

Nombre de alumno: Diana Lizeth Francisco Salazar

Nombre del profesor: MARIA VERONICA ROMAN CAMPOS

Materia: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZAS Y APRENDIZAJE

Grado: 5 cuatrimestre

Grupo: A

FICHA DE DESARROLLO DEL TALLER

TEMA DEL TALLER: Autoestima y empatía

NOMBRE DEL TALLER: Conecta con tu corazón.

FACILITADORES: Kassandra Natividad Ballinas Culebro, Dulce Mariana Escobedo Gonzales, Diana Lizeth Francisco Salazar, Dulce María Guillen Mora y María José López Guillen.

PUBLICO OBJETIVO: Estudiantes de 18 a 21 años.

FECHA: 3 de abril del 2025 DURACION: Una hora y cuarenta minutos.

LUGAR O MODALIDAD: Presencial, en la universidad del sureste.

OBJETIVO DEL TALLER:

Objetivo general: Desarrollar habilidades para mejorar la autoestima y habilidades para comprender y compartir los sentimientos de los demás.

Objetivos específicos: Que los participantes comprendan las definiciones básicas de los temas a abordar (autoestima y empatía), que desarrollen habilidades para mejorar la autoestima y que comprendan la importancia de tener empatía con los demás.

METODOLOGIA PROPUESTA:

Implementar los 4 tipos de aprendizaje: Auditivo (explicación básica), visual (diapositivas y videos creativos), lectura/escritura (escribir las cosas que más le gustan de sí mismo) y kinestésico (actividades y dinámicas)

ESTRUCTURA DEL CONTENIDO:

Pedirles que se pongan en circulo para realizar una actividad que toca el tema de la empatía, se colocaran gelatinas, junto con una botella de agua en diferentes lugares y los participantes tienen que encontrarlas. Si alguno no la encuentra, algún compañero podría ayudarle y ahí es en donde tocamos la empatía.

Comenzar preguntando al azar, ¿que entienden por autoestima?

Primera diapositiva con la definición

•

¿Qué entienden por empatía?

•

Segunda diapositiva con la definición

•

¿Cómo creen que se relacionan ambos temas?

•

Tercera diapositiva y su definición

Clip de un podcast sobre la autoestima

Actividad: Repartir 1 hoja y pedirles a los participantes que escriban cualidades propias. (colocar su nombre en la hoja)

Diapositiva: Invitando a los participantes a reflexionar porque a algunas personas les cuesta reconocer sus propias cualidades.

Actividad 2: Pedirles que se rolen la hoja y cada compañero escriba una cualidad del dueño de la hoja. (Pedirles a todos que lean lo que les escribieron)

Diapositiva: Ventajas de tener una buena autoestima y tener empatía.

Descanso de 3 minutos.

Actividad 3: Caja de secretos, se les proporcionará una hoja en donde escribirán un defecto propio.

Podcast de 3 minutos sobre la empatía.

Diapositiva: Factores que causan una baja autoestima.

Diapositiva: Estrategias para tener una buena autoestima.

Diapositiva: Sobre la empatía y relaciones saludables.

Diapositiva: Con preguntas evaluativas

¿Cómo se ve una persona con alta autoestima?

Características de una persona empática.

Como creen que la empatía se ve reflejada en la sociedad.

Menciana 3 factores que causan una baja autoestima.

Menciona 2 estrategias para desarrollar la empatía.

SKETCH: Simular una situación de una persona con baja autoestima, una persona que sea empática con el sentir de la persona con baja autoestima y una tercera persona que le haga un comentario sobre su manera de vestir)

Diapositiva: Reflexión sobre el sketch, invitar a los participantes a que vean la importancia de tener una buena autoestima y que comprendan la importancia de la empatía en la vida diaria.

Agradecer por la atención prestada al taller y esperar que los objetivos se hayan alcanzado.

Reflexion:

Creo que debemos tener un buen manejo de nuestro equipo, dejar que cada uno ponga el orden en su momento de la exposición, no querer hacer todo, solo por la idea de que no saldrá bien, y querer que todo se haga las cosas de uno mismo, tener mejor forma de habla, no demostrar que tenemos por completo las herramientas para una intervención por completo, pero lo que si debemos hacer es que los demás deben saber el control de sus tiempos, cortar los ejercicios que llevaron mucho tiempo, también ser mas familiarizado el tema, no hacer que todo sea aprendido, es mejor que fluya a que solo sea actuado, se interactúa mas con los participante, para hacer la diferencia de un talles a una clase, luego hacer conciencia de que las cosas que se planean, son las que se harán, sin modificación alguna, concentrarnos en una sola actividad, no se puede si tienes un equipo que te respalda