

**En busca del fuego**

**Alumno: ivan de Jesús Velázquez Gabriel**

**materia: pensamiento y lenguaje**

**Licenciatura en psicología**

**Docente: verónica Román Campos**

**Matricula:409422896**

**Grado: 5" Grupo: "A"**



# Introducción

## en busca del fuego

Director: Jean-Jacques Annaud

Año de producción: 1981

### Resumen del tema

una aventura prehistórica que sigue la historia de un grupo de personas que viven en una época primitiva y deben buscar un nuevo hogar después de que un desastre natural destruya su aldea. En su viaje, enfrentan peligros y desafíos, pero también descubren la importancia de la comunidad y la cooperación para superarlos. temas como la supervivencia, la adaptación, la búsqueda

### Importancias de la película

1. Innovadora en su época: fue una de las primeras en utilizar efectos especiales y maquillaje para recrear la época prehistórica de manera realista.
2. Exploración de la condición humana: La condición humana en una época primitiva, mostrando cómo los seres humanos se adaptan y sobreviven en un entorno hostil.
3. Importancia de la comunidad: La importancia de la comunidad y la cooperación para superar desafíos y alcanzar metas.



# Tristeza 🙄

## reflexión personal



Miedo

La película "En busca del fuego" me generó una gran variedad de emociones y ideas que me hicieron reflexionar sobre la condición humana y la importancia de la comunidad y la cooperación.

## emociones que me generó la película en lo personal

Empatía: Me sentí identificado con los personajes y su lucha por sobrevivir

Admiración: Me impresionó la determinación y la resiliencia de los personajes

Tristeza: ver la lucha y el sufrimiento que enfrentan al perder sus seres queridos

Esperanza: ver cómo los personajes pueden superar y trabajar juntos



# visualización de la película

## momentos claves

1. La destrucción de la aldea: Un terremoto destruye la aldea de los personajes, lo que les obliga a buscar un nuevo hogar.
2. El encuentro con el mamut: El grupo se encuentra con un mamut que ataca a uno de los personajes, lo que les obliga a defenderse y trabajar juntos para sobrevivir.
3. La búsqueda del fuego: El grupo busca un nuevo lugar para vivir y encuentra un valle fértil, pero deben encontrar una forma de hacer fuego para calentarse y cocinar su comida.

## personajes principales

1. Naoh
2. Gaw: .
3. Amoukar
4. Ugaga

## temas Centrales

1. La supervivencia: La lucha por sobrevivir en un entorno hostil y encontrar un nuevo hogar.
2. La comunidad: La importancia de la comunidad y la cooperación para superar desafíos y alcanzar metas.
3. La adaptación: La capacidad de adaptarse a nuevos entornos y situaciones para sobrevivir.
4. La búsqueda de un hogar: La búsqueda de un lugar seguro y estable para vivir.

## emociones destacadas

**Miedo:** El miedo a la muerte, el hambre y la adversidad.

**Esperanza:** La esperanza de encontrar un nuevo hogar y sobrevivir.

**Alegría:** La alegría de encontrar un valle fértil y estable.

**Tristeza:** La tristeza por la pérdida de seres queridos y la adversidad.

**Deteeminacion:** La determinación de sobrevivir y encontrar un nuevo hogar.