



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Andrés Josué Gordillo Martínez

Nombre del tema: Metodos de la exposicion

Parcial: IV

Nombre de la Materia: Comunicacion Oral

Nombre del profesor: Maria Antonieta Lopez Leon

Nombre de la Licenciatura: Psicología Cuatrimestre: 2do

28 de marzo del 2025 Comitán de Domínguez

Los métodos de exposición y los diferentes tipos de oradores que existen. La oratoria es un arte que se manifiesta de diversas maneras, y es fundamental entender las características de cada tipo de orador para mejorar nuestras habilidades comunicativas.

Primero, hablemos de :

improvisadores. Estos oradores son aquellos que se lanzan a hablar sin un guion preestablecido. Tienen un amplio conocimiento cultural y son capaces de desarrollar discursos sobre cualquier tema, ya sea de gran relevancia o trivial. Un ejemplo notable en Colombia es Eduardo Santos, quien se destacó por su elocuencia y su capacidad para conectar con su audiencia. La improvisación es un arte que requiere una buena memoria, ya que el orador debe recordar anécdotas y datos relevantes que enriquezcan su discurso. La emoción del público también juega un papel crucial, ya que inspira al orador a dar lo mejor de sí.

En segundo lugar, encontramos a los **oradores memoristas**.

Estos son aquellos que aprenden sus discursos de memoria y los recitan ante el público. La memorización es un proceso delicado; si no se ha practicado lo suficiente, el orador puede olvidar partes importantes en el momento de la presentación.

Aunque pueden parecer elocuentes, su discurso a menudo carece de espontaneidad y puede sonar mecánico. Es importante destacar que, aunque tienen un gran dominio del contenido, su conexión con la audiencia puede verse afectada por la falta de interacción genuina.

Por último, tenemos a los **oradores lectores.**

Este tipo de orador lee su discurso en voz alta, y la habilidad de leer para otros es un arte que no todos dominan. Implica una correcta entonación, pausas adecuadas y un ritmo que mantenga la atención del público. Muchos académicos y poetas, a pesar de su gran talento, no son buenos lectores en público, lo que puede afectar la recepción de su mensaje. La lectura en voz alta debe ser casi una ejecución orquestal, donde la voz del orador se convierte en el único instrumento que transmite el mensaje.

Además de estos tipos de oradores, la oratoria se puede clasificar según el tema y el ámbito profesional. Por ejemplo, tenemos la **oratoria social**, que se utiliza en ceremonias y eventos; la **oratoria pedagógica**, que se enfoca en la enseñanza y transmisión de conocimientos; la **oratoria forense**, que se relaciona con el ámbito Jurídico; **oratoria política**, que se utiliza para persuadir en contextos electorales; y la **oratoria religiosa**, que se refiere a la disertación de sermones y temas de fe.

Finalmente, es importante mencionar que la comunicación puede ser individual, donde un solo orador se dirige al público, o cooperativa, donde varios oradores participan en una discusión. Cada tipo de orador y método de exposición tiene sus propias características y contextos de uso, lo que enriquece la práctica de la oratoria.

En resumen, entender estos métodos y tipos de oradores no solo nos ayuda a mejorar nuestras habilidades de comunicación, sino que también nos permite apreciar la diversidad y riqueza de la oratoria en diferentes contextos.