



**Mi Universidad**

*Nombre del alumno: Yoselin Yahari Pérez Salinas*

*Nombre de la Materia: Comunicación oral*

*Nombre del profesor: María Antonieta López León*

*Nombre del tema: Resumen*

*Nombre de la Licenciatura: Psicología*

*Parcial: 4*

*Cuatrimestre: 2°*

*Comitán De Domínguez Chiapas a 29 marzo de 2025*

#### **4.4 METODOS DE EXPOSICION.**

Hay tres clases de oradores:

Los que improvisan sin saber lo que van a decir.

Improvisadores:

Poseen bagaje cultural, memoria destacada y habilidades intuitivas para captar la atención del público.

Desarrollan discursos impactantes de manera espontánea y se adaptan al ambiente del auditorio. El arte de la improvisación es eminentemente temperamental.

Memorizadores:

Recitan discursos aprendidos previamente. Su éxito depende del tiempo y la frecuencia de la memorización.

Aunque efectivos si bien preparados, carecen de espontaneidad y pueden perder el hilo si son interrumpidos.

Lectores:

Necesitan dominar el arte de la lectura en público (entonación, pausas, ritmo).

Pueden caer en la monotonía si no logran una interpretación dinámica.

Clasificación de la Oratoria para esta clasificación se tiene en cuenta la gran variedad de matices de los discursos, la persona o personas que lo pronuncian y la ocasión en que se hace uso de él. Ello indudablemente se complica más, cuando entra a considerarse el tipo de público, el lugar donde se pronuncia, la forma como se pronuncia y los fines que se persiguen.

##### **1. Según el Tema y Ámbito Profesional:**

Oratoria Social: Para ceremonias y eventos humanos (hogar, comunidad, instituciones).

Oratoria Pedagógica: Enfocada en transmitir conocimientos (educadores, académicos).

Oratoria Forense: Propia del ámbito jurídico (jueces, abogados).

Oratoria Política: Persuade sobre temas gubernamentales, usada en campañas.

Oratoria Religiosa: Diserta sobre fe religión, dirigida por líderes espirituales.

##### **2. Según la Actitud del Orador:**

Individual: Un solo orador comunica su mensaje a una audiencia (conferencias, discursos conmemorativos).

Cooperativa: Varios oradores alternan turnos para llegar a decisiones comunes.