



Mi Universidad

Actividad #2

Nombre del Alumno: Mayte Alejandra Hernández García

Nombre del tema: Orígenes del conductismo y Puntos principales del manifiesto conductista

Parcial: Segundo parcial

Nombre de la Materia: Analisis de la conducta

Nombre del profesor: Oscar Carreri Romero

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 2do cuatrimestre

Lugar y Fecha: Comitán, Chis. 12-02-2025

ORIGENES DEL **CONDUCTISMO** & PUNTOS PRINCIPALES DEL MANIFIESTO **CONDUCTISTA**

1

ORIGENES DEL CONDUCTISMO

- Conductismo Clásico: John B. Watson (1878-1958)
- Rechaza la introspección y se centra en el comportamiento observable
- Conductismo Operante: B.F. Skinner (1904-1990)
- Se centra en la relación entre el comportamiento y las consecuencias
- Conductismo Radical: B.F. Skinner
- Extiende el conductismo operante a la sociedad y la cultura



PUNTOS PRINCIPALES DEL MANIFIESTO CONDUCTISTA

2

- Rechazo de la Introspección: No se puede confiar en la auto-observación
- Comportamiento Observable: Se centra en el comportamiento que se puede observar y medir
- Importancia del Medio Ambiente: El comportamiento se forma a través de la interacción con el entorno
- Aprendizaje: El comportamiento se aprende a través de la experiencia y la práctica



3

IDEAS CENTRALES DEL MANIFIESTO CONDUCTISTA

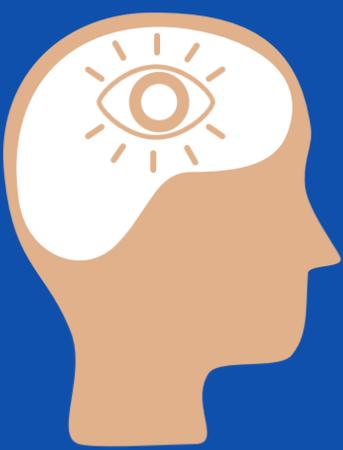
- El comportamiento es el resultado de la interacción entre el organismo y el entorno
- El aprendizaje es un proceso fundamental en la formación del comportamiento
- La conducta se puede modificar a través de la manipulación del entorno



¿POR QUÉ SE RECHAZA LA INTROSPECCIÓN?

4

- No se puede confiar en la auto-observación: La introspección puede ser subjetiva y no objetiva
- La introspección no es observable: No se puede medir ni evaluar la introspección de manera objetiva



5

IMPORTANCIA DEL MEDIO AMBIENTE EN EL CONDUCTISMO

- El entorno forma el comportamiento: El comportamiento se forma a través de la interacción con el entorno
- El entorno puede ser modificado: La conducta se puede modificar a través de la manipulación del entorno

