

UDS

Mi Universidad

NOMBRE:

PAOLA DE JESUS ARGUELLO MERIDA

NOMBRE DEL PROFESOR:

LIC. GUADALUPE RECINOS VERA

MATERIA:

TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR

CUATRIMESTRE: VIII



TEORIA CURRÍCULAR

La teoría curricular estudia los principios y prácticas que guían la creación e implementación de currículos educativos, enfocándose en cómo y qué se debe enseñar en las escuelas.

ACEPCIONES DEL CURRÍCULO (ORIGEN)

Definir el currículo es complejo, ya que involucra varios elementos como los logros de los estudiantes, la realidad escolar, el documento escrito y la labor docente. Se puede entender como los esfuerzos conjuntos de la escuela, padres de familia y otros actores para alcanzar los objetivos educativos.

EL CURRÍCULO

Se refiere a todas las intenciones y objetivos que se implementan en una institución educativa con el propósito de alcanzar las metas de aprendizaje establecidas por su misión.

Partes del curriculum:

- Intenciones Educativas
- Objetivos académicos
- Actividades de Aprendizaje
- Medios de Socialización
- Misión y Filosofía de la Institución
- Normas de disciplina institucional
- Plan de estudios
- Tira de materia

ORIGEN DEL TÉRMINO

El término "teoría curricular" deriva del latín "curriculum" y se refiere al "curso" que los estudiantes siguen para lograr objetivos académicos. Su estudio comenzó en el siglo XX, cuando educadores buscaron sistematizar y mejorar la educación.

Las figuras clave en la teoría curricular

- John Dewey
- Ralph Tyler
- Hilda Taba

Estos pioneros ayudaron a establecer la teoría curricular como un campo crucial en la educación, buscando mejorar el proceso educativo.

TEORIA CURRÍCULAR

FUENTES Y COMPOSICIONES DEL CURRÍCULO

Las bases del currículo incluyen el desarrollo humano, que abarca aspectos físicos y psicológicos, facilitando la integración social. Las potencialidades humanas pueden desarrollarse de manera formal o informal. En el diseño curricular, es esencial considerar las teorías del desarrollo humano para elegir contenidos y actividades de aprendizaje apropiadas.

FUENTE PSICOPEDAGÓGICA

La fuente psicopedagógica ofrece información sobre el aprendizaje y la construcción de conocimientos científicos, fundamentada en la psicología cognitiva y en la didáctica de las ciencias. Es difícil aislar las contribuciones de cada fuente curricular, ya que la epistemología de la ciencia también influye en el aprendizaje. Además, vincular la ciencia con necesidades sociales mejora la motivación para aprender.

LA TEORÍA DE PIAGET

Las ideas piagetianas son una teoría psicológica y epistemológica que describe el aprendizaje como un proceso constructivo y activo, centrado en las estructuras mentales del aprendiz. Aunque han sido cuestionadas, son clave para investigaciones posteriores y desafían el conductismo, que se enfocaba en la simple presentación de información. Además, subrayan la importancia de los procedimientos científicos en el aprendizaje, un tema relevante en la investigación sobre el constructivismo.

TEORIA CURRÍCULAR

LA TEORÍA DE VIGOTSKY

Este autor exploró cómo el entorno y las personas influyen en el aprendizaje infantil, creando la teoría del "origen social de la mente" (Wertsch, 1985). Vigotsky introdujo el concepto de "zona de desarrollo próximo", que sugiere que cada alumno puede aprender aspectos acordes a su nivel de desarrollo.

LA TEORÍA DE AUSUBEL

La teoría de Ausubel (1963) introduce el concepto de "aprendizaje significativo", que se diferencia del aprendizaje repetitivo al enfatizar la importancia de los conocimientos previos del alumno para adquirir nueva información. Relacionar nuevos conocimientos con lo que ya se sabe es esencial para la significatividad. Aunque Bartlett (1932) y Kelly (1955) ya habían mencionado la relevancia de los conocimientos previos, su importancia creció con la coincidencia de investigaciones en los años 70.

LA INCIDENCIA DE LOS FACTORES AFECTIVOS EN EL APRENDIZAJE

Los aspectos afectivos y relacionales son fundamentales en el proceso de aprendizaje. Comprender la interacción entre lo afectivo y lo cognitivo es esencial para diseñar estrategias efectivas que mejoren el éxito escolar. Según Solé (1993), se identifican tres factores clave:

- La disposición hacia el aprendizaje
- La motivación
- Las representaciones, expectativas y atribuciones tanto de los alumnos como de los profesores.

TEORIA CURRÍCULAR

LOS ESTILOS MOTIVACIONALES

Los estilos motivacionales se fundamentan en atribuciones causales referentes al éxito o al fracaso, así como en las expectativas y la intensidad de la recompensa. Los estilos intrínsecos resultan ser más beneficiosos para el aprendizaje, ya que fomentan atribuciones de éxito vinculadas al esfuerzo, la autonomía, la autoestima, la valoración de logros no evaluativos, el establecimiento de metas intermedias y la reflexión posterior a la ejecución.

LA METACOGNICIÓN

La metacognición, cuyo estudio fue iniciado por Flavell en 1978, se centra en el conocimiento de las diversas operaciones mentales y en la comprensión de cómo, cuándo y para qué deben ser aplicadas (Burón, 1993). Entre las áreas más investigadas se encuentran la meta-atención, la meta-memoria, la meta-lectura, la meta-escritura y la meta-comprensión. Este campo de estudio busca entender los procesos mentales que los estudiantes emplean al enfrentar tareas de aprendizaje.

USO DE LOS TÉRMINOS CLASE Y CURRÍCULO

A principios del siglo XX, el término "currículo" generó preocupación en países como Estados Unidos e Inglaterra, inicialmente refiriéndose a la descripción de cursos académicos y su estructura. En la educación moderna, el término se asocia a una transformación en la Universidad de Glasgow, evolucionando hasta su significado actual. Su complejidad radica en la discusión sobre el contenido a transmitir y los criterios para incluir o excluir información en las escuelas.

FUENTES DEL CURRULUM Y

Estas fuentes son clave para desarrollar un currículo equilibrado que contemple el contenido, el contexto y los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes.

FUENTE EPISTEMOLÓGICA

La fuente epistemológica proviene de las disciplinas y ayuda a explorar su estructura y concepción (Coll, 1987). Además, la forma en que se genera el conocimiento científico ha estado relacionada con las maneras de entender el aprendizaje humano a lo largo del tiempo.

EL FALSACIONISMO DE POPPER

Popper publicó "La lógica del descubrimiento científico", analizando el avance científico mediante la falsación de hipótesis. Su obra destaca la evolución del conocimiento científico, enfocándose en la metodología en lugar de en teorías cambiantes. Representa una transición entre las concepciones empiristas inductivistas y enfoques más modernos, según Novak.

LOS PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN DE LAKATOS

Otra forma de entender la evolución de las teorías científicas es a través del modelo de Lakatos (1983), que divide las teorías en un núcleo central de ideas fundamentales y un cinturón protector de ideas auxiliares que protege el núcleo de refutaciones. En mecánica, el núcleo incluye las tres leyes del movimiento y la ley de la gravitación universal.

FUENTES DEL CURRÍCULUM Y

FUENTE SOCIAL

Los sociólogos destacan que el análisis de la sociedad es crucial para definir las intenciones curriculares. Este análisis ayuda a identificar las formas culturales necesarias para que los alumnos sean miembros activos y creadores en la sociedad, asegurando que no haya una ruptura entre la actividad escolar y la vida fuera de la escuela.

FUENTE FILOSÓFICA

La filosofía aplicada al currículo se basa en tres perspectivas principales:

- **Idealismo:** El mundo exterior se interpreta a través de ideas del hombre o un ser superior.
- **Realismo:** Acepta la existencia de un mundo exterior, con interpretaciones independientes del individuo.
- **Pragmatismo:** Considera que la realidad es dinámica y el valor de una idea depende de su aplicación.

COMPOSICIONES DEL CURRÍCULO

El currículo diseñado para organizar la práctica educativa se transforma en un currículo formal. Si bien es cierto que cualquier propuesta curricular puede variar en aspectos como el nivel, la duración y los objetivos, existe una estructura o composición común que incluye los siguientes elementos:

- Objetivos curriculares
- Plan de estudios
- Cartas descriptivas
- Sistemas de evaluación

FUENTES DEL CURRÍCULUM Y

PROGRAMA Y PROGRAMACIÓN

En este documento se encuentran los objetivos, contenidos y fuentes de consulta, constituyendo un elemento clave para la planificación didáctica. La planificación didáctica implica la identificación y selección de objetivos, contenidos, actividades de enseñanza-aprendizaje y recursos necesarios para optimizar el proceso educativo. Es recomendable familiarizarse con el mapa curricular en el que se inserta, a fin de obtener una visión integral de su ubicación dentro del currículo.

OBJETIVOS CURRICULARES

Los objetivos educativos son propósitos generales de un sistema de enseñanza-aprendizaje. Son componentes clave del proceso docente-educativo, pero su elaboración y aplicación pueden presentar dificultades debido a diversas interpretaciones y criterios, a pesar de los avances en la comprensión de sus características fundamentales en el sistema educativo.

PLAN DE ESTUDIOS

La mayoría de las definiciones del plan de estudios se centran en el aprendizaje planificado y dirigido por la institución educativa, tanto en contextos grupales como individuales. Un elemento clave es que representa las actividades de los estudiantes en lugar de las de los docentes. Sin embargo, la labor del docente no es aislada; el plan de estudios es el proceso mediante el cual los estudiantes aprenden de manera activa y concreta.

FUENTES DEL CURRÍCULUM Y

QUÉ INCLUYE UN PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios es un área amplia que incluye contenido, métodos de enseñanza, metas y objetivos, así como la medición de su efectividad. Está relacionado con el trabajo del curso en educación, pero también abarca el contexto en el que se realiza el aprendizaje, más allá de las actividades en el aula y las tareas del docente.

CARTAS DESCRIPTIVAS

Las guías detalladas de los cursos representan las estrategias operativas mediante las cuales se distribuyen y abordan los contenidos seleccionados. Este documento especifica, con la mayor precisión posible, las etapas fundamentales de todo proceso sistematizado de enseñanza-aprendizaje.