



**Mi Universidad**

## **Actividad 2**

**Nombre del Alumno: Fernando Gabriel Muñoz García**

**Tema: La relación entre pensamiento y el lenguaje**

**Parcial: 1**

**Materia: pensamiento Y lenguaje**

**Nombre del Profesor: lic. Guadalupe Recinos Vera**

**Licenciatura: psicología**

**Cuatrimestre: 5**

**Lugar y Fecha: 05/04/2025**

## EL LENGUAJE ES SIGNO DEL PENSAMIENTO

Se trata de una concepción mentalista en la cual el lenguaje ocupa un lugar secundario porque sólo sirve para acompañar de forma exterior al pensamiento, como un caparazón.

El lingüista francés George Monin, nos recuerda otros casos de pensamiento sin lenguaje:

cuando nos representamos personas y objetos sin que lo podamos verbalizar, como, por

ejemplo, el parecido entre dos personas, o cuando identificamos una persona no por su

nombre sino por su forma de caminar. Según este lingüista “no existe un corte abrupto, metafísico y fijista entre pensamiento sin lenguaje y pensamiento verbalizado, sin una mutación gradual, azarosa, tantearte, continua del uno al otro”.



### EL PENSAMIENTO REPRESENTACIONAL Y EL PENSAMIENTO FORMAL SEGÚN PIAGET

“Todo el desarrollo de la vida mental, desde la percepción y el hábito, como las

operaciones superiores de razonamiento y del pensamiento formal, es así función de esta

distancia gradualmente creciente de los intercambios, o sea, del equilibrio entre una asimilación de realidades cada más alejada de la acción propia y de una acomodación de ésta a aquella”.

Para el lingüista George Mounin, las investigaciones de Piaget no conducen a apoyar la tesis del pensamiento sin lenguaje, ya que no pueden confundirse operaciones prelingüísticas con “los simbolismos lógicos y matemáticos que son sistemas de

comunicación del pensamiento construidos siempre partiendo de lenguajes naturales y siempre pos-lingüísticos”.

## EL LENGUAJE INTERIOR SEGÚN VIGOTSKY

Para alcanzar el desarrollo es preciso internalizar el discurso social interactivo en un habla

audible para uno mismo o habla privada hasta llegar a un habla silenciosa o habla interna.

Lo que el niño habla para sí mismo mientras está ejecutando una acción le permite

entender la situación, encontrar solución a un problema o planificar lo que va a hacer. El

lenguaje cumple la función de mediación entre el pensamiento y la acción: “la mediación

lingüística del pensamiento superior convierte el habla en un intermediario, no es un sustituto degradado.

Las palabras no igualan a los conceptos, sino que se dirigen a ellos y completan el pensamiento, pero no lo expresan”. Se trata de un “lenguaje para el pensamiento”, no un lenguaje del pensamiento. Esta teoría resalta el papel importante que adquiere el contexto cultural, a través del proceso de internalización del lenguaje social, en el desarrollo de las funciones superiores del pensamiento: “el desarrollo de la lógica del niño es una función directa de su lenguaje socializado”, concluía el autor en su obra “Pensamiento y Lenguaje”



## EL RELATIVISMO LINGÜÍSTICO

Cuando el psicólogo Jerome Bruner realizó una serie de experimentos con niños de diferentes culturas sobre los procesos de abstracción (formación de conceptos) retomó este enfoque y llegó a conclusiones que resultan interesantes para los educadores.

Este psicólogo norteamericano realizó un experimento sobre la riqueza lexical en niños que hablan diferentes idiomas cuyos resultados no coincidieron con lo afirmado por

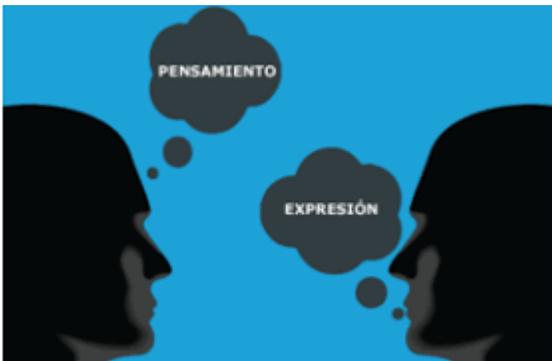
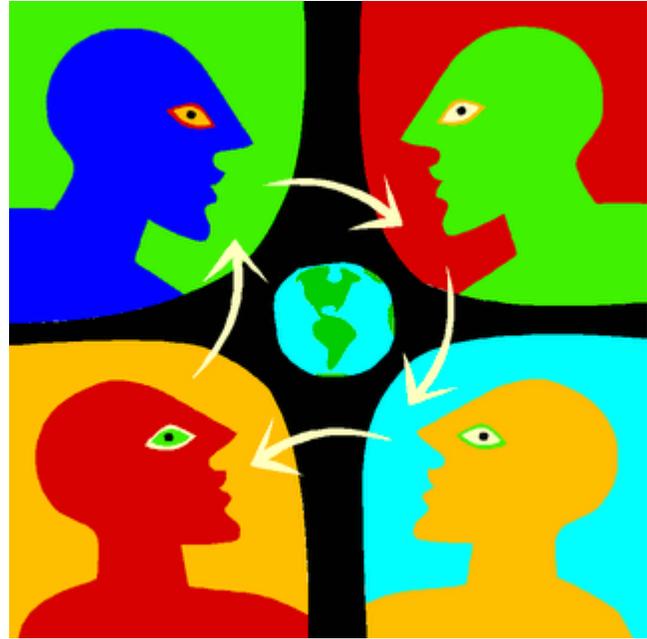
Whorf.

En el experimento participaron tres grupos de niños: wolofs monolingües, wolofs

bilingües (hablan el idioma wolof como lengua materna y francés como segunda lengua) y

niños monolingües franceses. En el experimento se le presentó a los niños tríos de

dibujos y ellos debían indicar dos dibujos que tuviesen alguna semejanza.



#### EL LENGUAJE COMO VEHÍCULO DEL PENSAMIENTO

Entramos así a una tercera concepción que va ganando fuerza y acercándonos a lo que el

lingüista Georges Mounin nos decía de la dificultad de separar el pensamiento y el

lenguaje.

El lenguaje contiene y expresa el pensamiento. El pensamiento necesita del lenguaje

porque toda estructura cognoscitiva es una situación simbólica que puede ser manifestada por signos (Peirce).

Podemos acudir al filósofo francés Maurice Merleau-Ponty para comprender esta relación intrínseca de pensamiento y lenguaje.

Para este autor, la “palabra es un gesto y ella contiene su sentido como el gesto contiene el suyo... el sentido habita la palabra”. La palabra lleva en sí el sentido y se lo impone al objeto y al hacerlo tomamos conciencia de alcanzar el objeto. Desde esta perspectiva el pensamiento no es una representación que será expresada luego en signos (hay pensamiento en la palabra).

## CEREBRO Y LENGUAJE

Los avances en biología molecular apoyan esta concepción sistémica, ya que han tomado importancia las redes neuronales que integran el córtex cerebral y las conexiones entre neuronas realizadas a través de sinapsis. Además, los estudios clínicos han demostrado que en personas con habilidades especiales o patologías puede darse una reorganización cortical.

Por otra parte, si bien se reconoce la importancia del hemisferio izquierdo en la función lingüística, no en todos los seres humanos coincide su preeminencia. Inclusive, se ha constatado que el hemisferio derecho incide en la capacidad de comprensión, en el componente entonativo y en el procesamiento sintáctico rudimentario.



## APRENDER A PENSAR: EL LENGUAJE INTERIOR PARA EVOCAR



El desarrollo de la capacidad lógico-matemática nos lleva a explorar cadenas de razonamiento en un plano abstracto sin relación con los objetos físicos. Los aportes de

Gardner indican que el debate de la relación entre pensamiento y lenguaje ha estado

enmarcado en estos dos tipos de inteligencias que han sido priorizadas en la escuela, lo

que ha impedido el desarrollo de otras competencias en los niños, niñas y jóvenes:

Asimismo,

han servido como parámetro de éxito de los escolares.

La teoría de las inteligencias múltiples abre un amplio campo a las investigaciones sobre el

desarrollo de otras modalidades de pensamiento y de lenguaje en la escuela.

Otras teorías se han dedicado a estudiar los procesos mentales y sus contenidos durante

el proceso de aprendizaje. Cuando aprendemos llevamos a cabo una serie de procesos de pensamiento: prestar atención, memorizar, comprender, reflexionar, razonar, descubrir, inventar.

## GUÍA DE INVESTIGACIÓN

### Educadores y estudiante

1. Durante una rutina de trabajo, solicitar a los estudiantes que digan en voz alta lo que piensan. Reflexionar con ellos sobre las características de su lenguaje interior, si ayuda o no al desarrollo del trabajo.



2. Establecer contacto con personas de habla extranjera a fin de que informen si en su lengua materna existen palabras con las cuales el castellano no cuenta; averiguar si esas palabras captan elementos de la realidad que no podemos captar los que no hablamos esa lengua.

3. Luego de haber trabajado un tema de ciencias sociales o de ciencias naturales, sugerir a los estudiantes que preparen una clase sobre el tema dirigido a niños entre 5 y 6 años. Reflexionar sobre las transformaciones que debe sufrir el discurso para poder adaptarse al nivel de maduración de los niños.

¿Cómo elaboramos lo que pensamos?

Si nos enmarcamos en el enfoque que el lenguaje es vehículo del pensamiento, nos vamos ganando a la idea de que el desarrollo del pensamiento va a la par con el desarrollo del lenguaje. En este capítulo veremos cómo algunas actividades que involucran el lenguaje y el pensamiento contribuyen a su desarrollo recíproco.

## RAZONAR Y ARGUMENTAR

Hay una forma de ordenar la experiencia y de construir la realidad que se vale de formas

discursivas como la descripción, la explicación, la demostración y la argumentación.

Cuando describimos representamos lingüísticamente el mundo real o imaginado y, de esta

manera, expresamos con palabras la forma de percibir el mundo a través de los sentidos y

a través de nuestra mente que asocia, recuerda, imagina e interpreta.

Cuando explicamos intentamos proporcionar información sobre algo; se trata de hacer saber, hacer comprender y aclarar un conocimiento que no se pone en cuestión. Cuando comentamos, explicamos, demostramos o confrontamos ideas, conocimientos, opiniones, creencia o valoraciones, vamos tejiendo con el lenguaje una trama “argumentativa”.



## PENSAMIENTO CONVERGENTE Y DIVERGENTE.

El pensamiento convergente se mueve buscando una respuesta determinada o convencional

y encuentra una única solución a los problemas que, por lo general suelen ser conocidos.

Otros autores lo llaman lógico, convencional, racional o vertical.

El pensamiento divergente, en cambio, se mueve en varias direcciones en busca de la mejor

solución para resolver problemas a los que siempre enfrenta como nuevos y para los que

no tiene patrones de solución, pudiéndose así dar una vasta cantidad de respuestas o

soluciones apropiadas, más que una única respuesta correcta. Ese tipo de pensamiento

tiende más al concepto de creatividad y ha sido llamado por De Bono pensamiento lateral

