



Mi Universidad

Actividad 1

Nombre del alumno: Damian Enrique López Hernandez

Tema: Mapa conceptual

Parcial: 1

Materia: Comunicación oral

Nombre del profesor: Manolo Rubén Rodríguez

Licenciatura: psicología

Cuatrimestre: 2°

Lugar y Fecha: Frontera Comalapa Chiapas a 06/04/2025

EL MENSAJE

La importancia del mensaje

ES

Una herramienta que interactua

la

comunicacion mediante tipos y elementos intercambio un emisor un receptor

un

canal y un mensaje de retroalimentacion, un discurso para una comunicacion efectiva.

El mensaje y sus elementos

son

emisor

mensaje

receptor

una

comunicacion efectiva

es

responsabilidad del emisor

usando

tecnologia se han debilitado las relaciones humanas

saber

hablar y escuchar, haciendo enfasis en rectoria y buena exposicion

teniendo

unidireccion, habilidad, escucha activa, distracciones, tecnologia

como

tablet o laptop

4 requisitos

tiene

facil de comprender

directo

especifico

oportuno

Entonacion

en

cortes

mediante

un cumulo de rasgos prosodicos lengua y fines comunicativos

la

comprension, oyente, quillis

la

funcion interrogadora

de

brown y yule

la

entonacion del parrafo

mediante

actitudes y sentimientos

de

Escandell

los

mecanismos cerebrales, produccion descodificacion, interes, ensenanza, factor

del

mensaje incoherente, con un lenguaje corporal al 55% y voz sl 38%

La voz y sus elementos

la

anatomia del aparato fonatorio

es

Pulmones

encargado

del flujo de aire

ademas

laringe

de

cuerdas vocales

faringe

cavidades orales

nasal

produce sonido

glotis

una turubulencia

el

corte esquematico

por

el aparato fonatorio humano

como

Epiglotis, cartilago, faringe, sonidos emitidos

los

fenomenos de emision: Vocales, consonantes, cartilago, aritenoides, oralidad, nasalidad, tonalidad.

Recomendaciones para mejorar el mensaje

tomar

en cuenta: volumen, entonacion

la

voz es clave para conectar con el auditorio, un mensaje de claridad

evita

entonacion monotona

asi

como el ritmo y la pronunciacion

el

orador, tiene un poder expresivo

en cuenta: no hablar demasiado rapido, nerviosismo, orden, estructura, entender, recordar, importancia de la logica, cronologia interes y zoom.