

Mi Universidad

NOMBRE DEL ALUMNO: Juan Carlos Garcia Garcia

TEMA: Resumen

PARCIAL: Primer Parcial.

MATERIA: Enfermería Del Niño y Adolescente

NOMBRE DEL PROFESOR: Lic. Krisna Midori Córdova Sánchez

LICENCIATURA: Enfermería.

CUATRIMESTRE: Quinto Cuatrimestre

- El movimiento en el ser humano existe desde su fecundación y durante todo su desarrollo a lo largo de la vida, la psique del niño se va construyendo mediante el contacto con la madre y la interacción con los objetos y el entorno. Por ello es muy importante la estimulación desde la vida intrauterina y mucho más a partir del nacimiento.

La palabra está compuesta por dos vocablos psico- que se refiere a la psique (pensamiento emoción) y motricidad, basada en el movimiento y el desarrollo motor. Por lo tanto es una disciplina que estudia e interviene en el desarrollo motor.

El movimiento es la base de la psicomotricidad, esto es importante para el bebé porque cada acción que realiza tiene sentido para su desarrollo y aprendizaje. En algunos lugares se acostumbra a llevar a los bebés cargados sobre la espalda con rebosos. Esto puede posponer un poco el patrón de marcha, pero no es algo negativo, pues favorece un mejor desarrollo en el ámbito psicosocial gracias al contacto corporal con la madre y los estímulos auditivos y de movimiento que lo acompañan constantemente.

Estos procesos que se presentan en los niños se llaman patrones de movimiento: cefalocaudal y proximodistal.

- * cefalocaudal: control progresivo del cuerpo va de la cabeza hacia el pie.

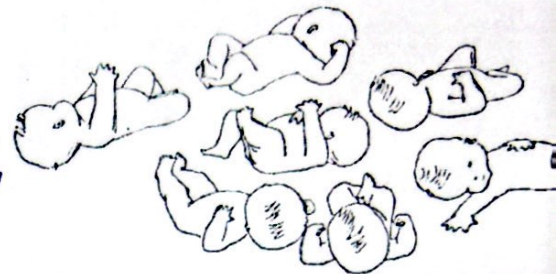
- * proximodistal: control del tronco del cuerpo hacia los brazos y las piernas.

Los Patrones de movimiento se clasifican de la siguiente forma

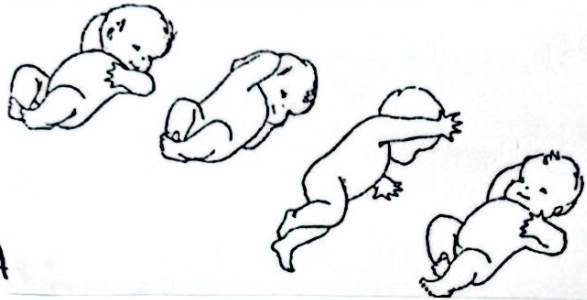
- * Básicos: de 0 a 18 meses
- * Maduros: de 18 meses a 3 años
- * Manipulativos: de 3 a 6 años
- * de perfeccionamiento: de 6 años en adelante

Patrones básicos

Control cefálico: es primero es el control de la cabeza
Se presenta de los cero a tres meses de edad y
se consolida aproximadamente en el tercer mes.

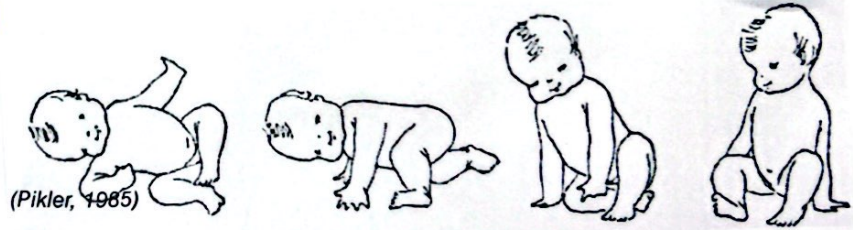


Cambio de decubito: es el cambio de postura pues
el bebe logra pasar de una posición supina a una prona
y viceversa se presenta aproximadamente de los 3 a los 6
meses.



Posición sedent

Se presenta cuando hay fuerza en el tronco y el niño
logra enderezarse con una flexión de cadera, apoyándose
con el hombro, el brazo y la mano. de sursum aproximado
6 a 8 meses de edad

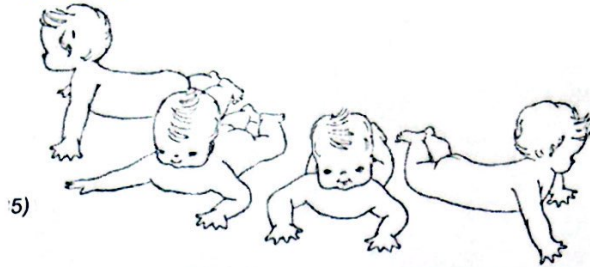


De sedente a decubito prono: cuando el niño logra
apoyar sus brazos o manos manteniendo la cabeza y el tronco
levantados. se presenta a los 6 a 8 meses de edad.



origina a partir del patrón

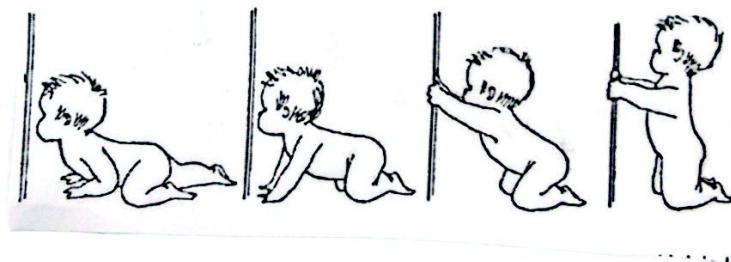
Reptación o arrastre: Se manifiesta a partir del patrón anterior pero ahora involucra miembros superiores e inferiores. mueve brazos y piernas al mismo tiempo, después logra mover de manera alterna las cuatro extremidades. Crece de un gateo de la edad de seis a ocho meses.



De siete a cuatro puntos Gateo: ocurre el mismo patrón anterior y ocurre cuando el niño puede apoyarse en las palmas de las manos y en sus rodillas. Después inicia el gateo con movimientos de vaiven hacia adelante y atrás, el gateo se presenta de los ocho a los 10 meses.

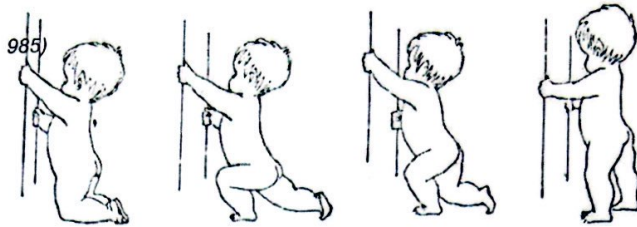


De posición de cuatro puntos a hincados: a medida que va el fortalecimiento del tronco, el niño va contruyendo la cadera y los brazos sobre todo la pelvis se presenta en equilibrio ocurre entre los nueve a once meses de edad.



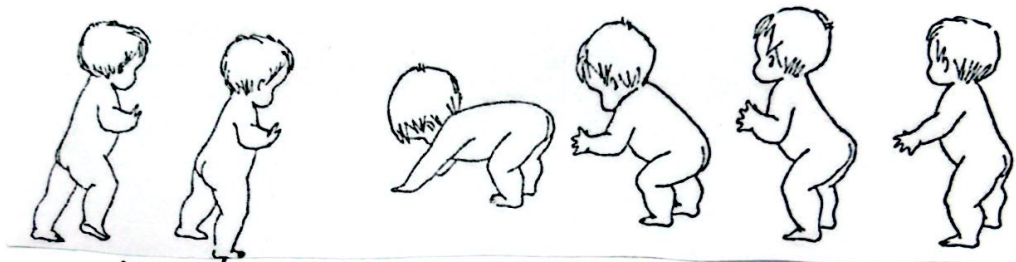
De hincado a bipedestación

El niño logra esta posición a partir del patrón anterior ya inicio lo hace con apoyo, tomándose de la cuna u otro mueble. Se presenta de los diez a los doce meses.



De marcha

Finanza en proceso de los patrones de movimiento debido a la maduración del sistema nervioso a partir de la ley cefalocaudal. Se manifiesta la postura, el equilibrio, el espacio, la estabilidad y organización corporal.



Patrones de maduración

Marcha: ira perfeccionando la direccionalidad, la intención, el equilibrio, los arcos totales y la coordinación.

Corriera: Comienza a intentar dar velocidad a la marcha. Conforme evoluciona, existe un mayor impulso, despegue del pie y coordinación entre brazos y piernas.

Salto: proceso del cual el niño despegar los pies del piso, primero de manera alterna, después los pies juntos hasta lograr un despegue con impulso.