



**Mi Universidad**

**Ensayo**

*Nombre del Alumno.: Jesús Antonio Gutierrez Avadia*

*Nombre del tema: proceso de la comunicación*

*Parcial: I*

*Nombre de la Materia: comunicación oral*

*Nombre del profesora: María Antonieta López León*

*Nombre de la Licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia*

*Cuatrimestre: 2*

## El proceso de la comunicación

La comunicación va mucho más allá de las simples palabras; se constituye como un hilo mágico que nos une, que nos permite salvar las fronteras del silencio para conectar nuestro mundo interior con el de los demás. Imagina la comunicación como un río fluido en el que circulan significados, sentimientos y vivencias, en el que cada orilla reconfigura nuestros imaginarios.

Comunicarnos es un arte profundamente humano que nace mucho antes que cualquier palabra sea pronunciada. Él va de la mano con nuestras intenciones, con aquel deseo que llevamos dentro, que acompaña la necesidad de comunicarnos y ser comprendidos. Balbuceo cuando un bebé empieza a desarrollar su expresión, cuando los turistas que se enamoran se miran, cuando un amigo se extiende para expresar su ayuda, cuando un amigo sueña con compartir. Las palabras significan sólo una pequeña porción de un lenguaje que es mucho más rico y diverso.

En el proceso de la comunicación, entran en juego varios elementos, cada uno con su propia función entre sí:

**El Emisor:** Es el actor inicial que genera el viaje del mensaje, un mensaje cargado con emociones, pensamientos e intenciones. No es un mero transmisor de información, es un ser humano con su propia historia, su propia vida interior.

**El Mensaje:** No es únicamente un enunciado de palabras, sino un reflejo del mundo interior del que lo emite. Puede ser directo o sutil, romántico o de simple amistad, lo que contiene el mensaje cambia dependiendo del emisor, dependiendo del estado emocional y para quien va dirigido el mensaje que se va a enviar

**El Receptor:** En ningún caso es un simple receptor pasivo, que no hace sino recibir, es un actor que hace su interpretación, que siente e interpreta el mensaje desde su propia experiencia y su propio contexto.

El Contexto: Es la escena de la comunicación. No sólo se refiere al ambiente físico, sino que también recoge el momento histórico cultural, el momento emocional y social que se genera al momento de recibir el mensaje del emisor.

Pero también no es fácil comunicarse. No a cualquier persona tiene la facilidad de crear y mantener una conversación con una o más personas. Si el mensaje que se envía no llega a ser claro y de sencilla comprensión puede llegar a malentendidos para las personas que reciben el mensaje, a las rocas de los prejuicios y corrientes de ruido. A menudo, lo que intento decir llega distorsionado por no encontrar la manera clara de expresarme, o también influye mi estado personal, de situaciones de emociones que doy por sentadas o de los límites que tengo planteado como persona y ese limite puede llegar a influir en nuestro medio de comunicación

Quizás lo más sublime de la comunicación sea la escucha. No me refiero a escuchar en voz baja, sino a ese acto profundamente empático de abrir corazón y mente, para poder comprender al otro, para poder sentir y comprender la situación que está viviendo esa persona que manda el mensaje. Para poder ayudar y aconsejar a esa persona tenemos que escuchar, razonar, sentir y buscar en que forma le puedes brindar la ayuda física o emocional que llegue a necesitar en ese momento. Escuchar significa un obsequio, significa: "Tu experiencia es importante, quiero conocerla, quiero saber más de ti".

En fin, el arte del proceso comunicativo es algo muy bello y necesario para cualquier persona, y todos deberíamos de poder usarla de una forma mas natural y fluida para por expresarnos de una mejor manera en tu vida diaria o frente un grupo de personas