



*ALUMNO: PAULINA ELIZABETH SOLIS PASQUETT*

*CUARTO PARCIAL*

*COMUNICACIÓN ORAL: METODOS DE EXPOSICION*

*DOCENTE: LOPEZ LEON MARIA ANTONIETA*

*LICENCIATURA EN MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA*

*SEGUNDO CUATRIMESTRE*

*COMITAN DE DOMINGUEZ CHIAPAS, 29 DE MARZO DEL 2025*

## Métodos de exposición (Tipos de Oradores)

Existen tres tipos principales de oradores, cada uno con habilidades y estilos específicos:

Improvisadores:

1. Son aquellos que hablan sin preparación previa, gracias a su bagaje cultural, intuición y memoria, pueden desarrollar disertaciones importantes y válidas sobre temas sencillos, emocionando y convenciendo al público.
2. Su presencia es natural, con un comportamiento espontáneo, y suelen tener ademanes que acompañan armoniosamente sus expresiones.
3. La memoria es un factor irremplazable para este tipo de oradores, permitiéndoles contar anécdotas, relatar historias, citar fechas y reconstruir episodios.

Ejemplo destacado: Eduardo Santos, reconocido por su elocuencia.

Memorizadores:

1. Aprenden sus discursos de memoria y los recitan.
2. Su estilo puede ser percibido como el de un actor o autómatas, recitando con ademanes teatrales no espontáneos. No se les puede interrumpir porque pierden el hilo de la presentación.
3. Si la memorización se hace con anticipación y se repite a menudo, el orador expresa lo grabado en su mente sin titubear.

Lectores:

1. Requieren condiciones especiales, como saber leer en voz alta.
2. La entonación, las pausas, las cadencias y los cambios armónicos de la voz son factores determinantes.
3. Este arte no se aprende, sino que surge como un atributo superior que incluye la calidad de la expresión oral y una manera personalísima de realizar la puntuación y manejar el ritmo.
4. Propensos a caer en la monotonía.

Clasificación de la oratoria

La clasificación se realiza considerando la gran variedad de matices de los discursos, la persona o personas que lo pronuncian, la ocasión y el tipo de público.

Según el tema y ámbito profesional:

Este tipo de oratoria involucra exposiciones especializadas utilizadas por personas que tienen en común una misma profesión, arte u oficio:

Oratoria Social: Utilizada en ceremonias personales, comunitarias o institucionales. También llamada oratoria sentimental, ceremonial.

Oratoria Pedagógica: Es el arte de transmitir conocimientos y cultura general, llamada didáctica o académica su objeto específico es enseñar, informar y/o transmitir conocimientos.

Oratoria Forense: Tiene lugar en el ejercicio de la ciencia jurídica, también conocida como Oratoria Judicial, es utilizada para exponer con claridad y precisión los informes orales de jueces, fiscales y abogados.

Oratoria Política: Expone o debate cuestiones relacionadas con el gobierno y la actividad pública, partiendo de los principios e ideas políticas del orador.

Oratoria Religiosa: Denominada "homilía" u oratoria "sacra", es el arte de elaborar y disertar sermones a partir de la palabra de dios, plasmada en la Biblia u otros libros religiosos.

Según la actitud del orador:

- Individual: El orador es el único que habla mientras el público escucha sin intervenir. Ejemplos incluyen conferencias, discursos conmemorativos o inaugurales.
- Cooperativa: Un grupo de oradores se dirige al público de forma alternada, buscando entre todos una opinión o decisión común a través de la discusión.

Las habilidades del orador (improvisación, memorización o lectura) influyen en su capacidad para captar la atención del público. Además, la clasificación de la oratoria depende tanto del contexto profesional como del estilo comunicativo del orador.