



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno Jorge Eduardo Lopez Santis

Nombre del tema Ensayo

Parcial I

Nombre de la Materia Comunicación oral

Nombre del profesor María Antonieta Lopez Leon

Nombre de la Licenciatura MVZ

Cuatrimestre 2

La comunicación oral

Antes de entrar en el tema por completo primero hablemos básico, la importancia de la comunicación, es urgente comunicarse entre si ya que la comunicación da varias formas de expresarse tales como, pensamientos, sentimientos, angustias o necesidades básicas. También modificar los pensamientos de los demás y hacerlos coincidir con el propio.

Ya que sabemos algo básico de la comunicación ahora enfoquémonos en lo oral. Para la Real Academia Española es una expresión —que se manifiesta o produce con la boca o mediante la palabra hablada. En principio, conviene decir que la oralidad no es sólo el acto de emitir fonemas que, a su vez conforman vocablos, y éstos, a su vez, discursos, en una estructura sintagmática. Alguna ves hemos hablo en frente de muchas personas intentando persuadirlos en un tema específico, pero la hora de hablar siempre se debe de tener una firmeza y seguridad a la hora de hablar ya que así mantendrás una seguridad de lo que andamos hablando.

Es preciso, en este punto, ya que este apartado inicia con el objetivo de la comprensión, hacer referencia al concepto hermenéutica. Según Helena Beristáin, lo que este término implica, en un contexto filosófico.

Es importante aclarar que el enunciador al que hace referencia Beristáin, es precisamente quien emite el mensaje. Pero, en un diálogo, ambas partes cumplen este papel, de hermeneutas, al igual que el de receptoras, por tanto, se entenderá que en un intercambio verbal se verifica un encuentro dinámico.

Habilidades para la comunicación oral

Como en toda disciplina, para la comunicación oral existen personas con habilidades innatas, esto es, una capacidad natural para expresarse. Personas extrovertidas que no temen hablar en público. Sin embargo, hay quienes no gozan de estas aptitudes y necesitan, por cuestiones sociales o profesionales, aprender a comunicarse en forma oral.

Existen tres tipos de habilidad

Elementos visuales: este tema está relacionado con la apariencia física del disertante u orador. La postura, su forma de vestir, sus gesticulaciones, sus ademanes, sus movimientos y otros elementos. Este tipo de elemento ayuda mucho a la persona a la hora de presentar un discurso o hablar enfrente de todos.

Elementos vocales: los aspectos vocales se vinculan con todo lo relacionado con las articulaciones y modulaciones de la voz, tema que se ampliará en el apartado siguiente. Este tipo de elemento es esencial a la hora de hablar ya que una equivocación puede que no lo tomen en serio, por eso se debe entonar muy bien la voz para que todos los presentes estén al tanto.

Elementos verbales: componente de la comunicación que utiliza palabras o lenguaje para transmitir un mensaje. Esto es muy importante porque esta es la mejor forma de comunicarse, esto ya depende mucho el idioma que se maneje, de igual manera entra en lenguaje de señas.

Problemas que dificulten la comunicación oral

Como se ha visto, la comunicación está ligada, invariablemente, a la otredad, a esa impresión que uno guarda de su receptor y que puede ser confirmada o transformada durante un encuentro. Pero también deben tomarse en consideración algunos aspectos que pueden volver áspero o confuso el diálogo entre individuos.

Es obvio que el individuo que tiene que comunicar una noticia fatídica debe tener tacto y no puede emitir las palabras tal y como desearía hacerlo, sin lastimar ni causar efectos negativos.

Técnicas

Técnicas del diálogo: Conversación, tormenta de ideas, debate, preguntas y respuestas

Conversación: Que las conversaciones se suscitan en ambientes amables, en un tono en el que prima la informalidad y la sencillez en el lenguaje.

Tormentas de ideas: Se llevan a cabo reuniones en las que, de acuerdo con las características de un proyecto, se generan ideas que son anotadas de manera libre y desordenada.

Debates: Estos debates requieren un moderador que otorgue los turnos, entibie las pasiones y establezca los tiempos. Por ejemplo, puede ser que se hable de un tema en la cual un grupo de personas estén en contra y otro grupo este en favor, así que se discute con argumentos quien tiene la razón.