



Nombre del Alumno: Marcia Guadalupe Gordillo Santiago

Nombre del tema: imagen y desarrollo de sus componentes

Parcial: I

Nombre de la Materia: proyección profesional

Nombre del profesor: LIC. Gladis Adeline Hernández

Nombre de la Licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: 8^{to}

IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

1.1. CONCEPTOS BÁSICOS E IMPORTANCIA DE LA IMAGEN.

¿Cómo se forma la imagen?

: Los ojos reciben una serie de estímulos; estos, entran a través de la retina, pasan por el nervio óptico, y son procesados, analizados e interpretados en nuestro cerebro, decodificándolos como sensaciones y percepciones



CONCEPTO DE IMAGEN

Percepción | Proyección | Elemento Diferenciador
Comunicación | Apariencia | Juicio De Valor | Herramienta | Un Plus | Identidad | Marca (Personal Branding)



IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

1.2. IMAGEN PERSONAL

se refiere a temas que abarcan tanto los rasgos físicos, la forma de vestir, tipo de postura o movimientos al sentarse, aminor, tono de voz, la mirada, sonrisa, incluso la higiene



la imagen corporal también es un estilo de vida y todos tienen una de manera distinta, es muy importante cuidar la imagen, la forma de ser y actuar.



IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

TIPOS DE IMAGEN

la imagen es y sera una ventaja competitiva

2 TIPOS DE IMAGEN

imagen privada

se tiene en la intimidad de la casa. Allí cada cual decide comportarse según su criterio



imagen publica

a opinión que tiene un grupo de personas acerca del comportamiento o la conducta de alguien, enmarcado dentro del contexto de comunicación verbal y no verbal



IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

1.2.2. ELEMENTOS QUE COMPONEN LA IMAGEN

Imagen física o corporal (apariciencia)
Imagen interna Imagen verbal Imagen no verbal

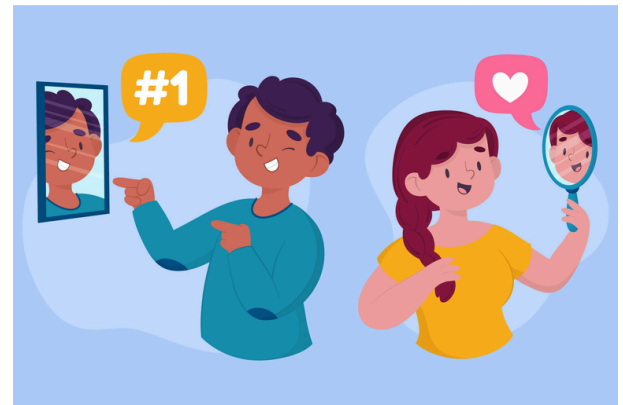


IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

1.2.3 ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA PARA MEJORAR LA IMAGEN PERSONAL.

Mantener coherencia entre los cuatro canales de información que a continuación se mencionan: Condiciones físicas: apariencia exterior. La voz, el tono y su modulación., Gestos. • Indumentaria.

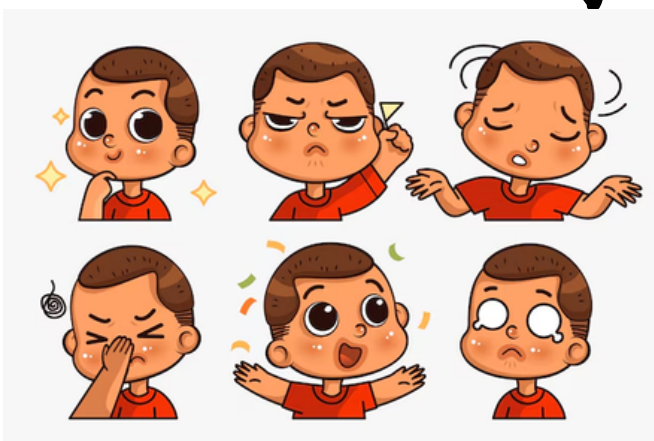


IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

1.3 IMAGEN PROFESIONAL

El estudio de la imagen profesional está relacionado directamente con la disciplina de la imagen pública. esta aplicación es la imagen profesional, la cual se refiere al manejo de la proyección de la identidad personal en un ámbito laboral



IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES.

1.3.1 CONCEPTO DE IMAGEN PROFESIONAL.

Se considera imagen profesional a la consciente construcción, estimulación y manejo de una determinada percepción que ciertas personas, públicos o audiencias tendrán sobre una identidad personal específica, en un contexto y tiempo determinados, logrando una relación de beneficio mutuo.

