

UNIVERSIDAD: UDS

**ALUMNA: JIREH JAQUELINE DOMINGUEZ
CASTAÑEDA**

MAESTRA: JHOANI ELIZABETH LOPEZ PEREZ

MATERIA: ETIOLOGIA

CUATRIMESTRE: 2

PERIODO ESCOLAR: ENERO-ABRIL

CARRERA: MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

ACTIVIDAD: ENSAYO DE LOS TEMAS DEL LA UNIDAD

4



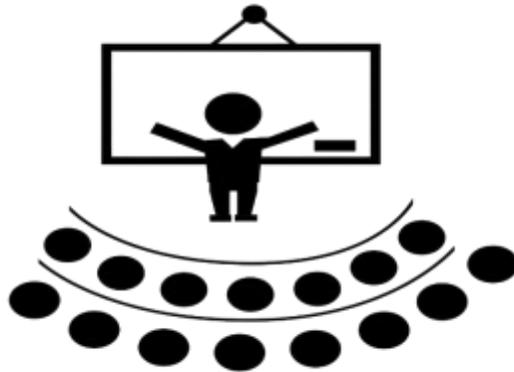
LA EXPOSICION

¿QUE ES LA EXPOSICION?

LA EXPOSICION ES LA ACCION DE PRESENTAR UN TEMA O UNA IDEAS I INCLUSO IDEAS ANTE EL PUBLICO YA SEA DE FORMAR ORAL O ESCRITA. TAMBIEN SE PUEDE REFERIRSE A LA PRESENTACION DE UN CONJUNTO DE OBJETOS O ARTICULOS.

1. EL PUBLICO Y SUS NECESIDADES DISCURSO.

EL DISCURSO ES EL CONJUNTO DE LA FORMA Y EL FONDO DEL PENSAMIENTO QUE SE LLEVA ACABO UN MENSAJE QUE UNA PERSONA PUEDE EXPRESAR ANTE MAS PERSONAS. EL DISCURSO PUEDE EXPRESARSE COMO MENSAJES, IDEAS Y SENTIMIENTOS AL PUBLICO, A TRAVES DE PALABRAS, SONIDOS Y SOMBILOS DE ACCIONES QUE UNA PERSONA SELECCIONA



OBJETIVO

EL DISCURSO EJERCE UNA ACCION DIRECTA EN DARSE CUENTA DE COMO EXPRESARSE DEL PENSAMIENTO, POR LO QUE EL DISCURSO EL DE ORADOR SABE Y ENTIENDE DE LO QUE HABLA CON CONCIENCIA DE LO QUE SE DICE, CON SABER DE VALOR Y EL SIGNIFICADO DE CADA UNA DE LAS ECEPCIONES QUE EXPONE

CUALIDADES

- CLARIDAD
- CORRECCION
- PRECISION
- CONVISION
- CONISION
- ENTUSIASMO Y ACCION

CARACTERISTICAS DE UN AUDITORIO

- TAMAÑO DE AUDITORIO
- INTERES DL AUDITORIO
- AUDITORIO CONOCIDO O DESCONOCIDO
- AUDITORIO DE IMPACTO CONTINUADO
- AGENDA DE PRESENTACION

ETAPAS DE ACERCAMIENTO DEL PRESENTADOR HACIA EL PUBLICO

- FASE DE OBSERVACION Y PRIMER CONTACTO
- ESTRECHAR LAZOS
- ACEPTACION

2. ELOCUENCIA Y PERSECUCION

¿ QUE ES LA ELOCUENCIA?

FACULTAD DE HABLAR O ESCRIBIR DE MODO EFICAZ PARA
DELEITAR, CONMOVER O PERSUADIR

¿ QUE ES LA PERSECUCION?

ES CONVENCER A ALGUIEN PARA QUE CREA O HAGA
ALGO .

HABLAR EN PUBLICO PUEDE AYUDAR A QUE LOS DEMAS
A TOMAR UNA ACCION O QUE SE ADAPTEN UNA
POSTURA EN UN TEMA DETERMINADO.

3. LA ORATORIA Y SUS CARACTERISTICAS

ORATORIA

LA OTARORIA TIENE DOS SINONIMOS

LA RETORICA QUE DERIVA DE LA PALABRA GRIEGO
RHETOR QUE ES EL ARTE DEL BIEN DECIR DE EMBELLECEER
LA EXPRESION DE LOS CONCEPTOS DE DAR LENGUAJE
ESCRITO O HABLADO.

CARCTERISTICAS DE LA ORATORIA

- SEGÚN EL ORADOR

- CONOCIMIENTO
- INTREGIDAD
- DESTREZA Y HABILIDAD
 - SEGÚN EL PUNTO DE VISTA FISICO
 - LA VOZ
 - EL CUERPO DEL ORADOR

- SEGUN EL PUNTO DE VISTA INTELECTUAL Y EMOCIONAL
 - CLARA Y ENTENDIBLE
 - IMPACTANTE Y FACIL DE RECORDAR
 - CONMOVEDORA Y PERSUASIVA
 - ENTRETENISDA

BIBLIOGRAFIAS

- <http://www.grupos.emagester.com>
- <https://es.wikipedia.org>
- <https://www.edu.xunta.gal>
- <https://concep.de>
- <https://es.scribd.com>



[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-NC-ND](#)

