



Nombre del Alumno: Luis Enrique López Méndez

Nombre del Tema: Antecedentes del Diseño Digital

Parcial: 1

Nombre de la Materia: Diseño Digital

Nombre del Profesor: María Fernanda Montserrath
Campos Roman

Nombre de la Licenciatura: Diseño gráfico

Cuatrimestre: 2

Línea de tiempo

Diseño Gráfico y la Tecnología

30,000 - 10,000 a.C

Pinturas Rupestres

Representaciones artísticas más antiguas, realizadas en paredes de cuevas, que documentan la vida de los primeros humanos.



3000 - 3200 A.C

Papiro y Jeroglíficos

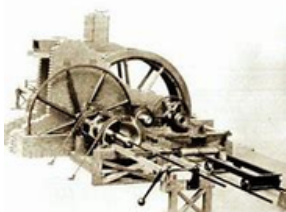
Primeros métodos de escritura en Egipto, utilizados para registrar eventos y contar historias.



1600

Primeras Máquinas Mecánicas

Creaciones como relojes mecánicos que sentaron las bases para la automatización



1600 - 1750

Barroco

Movimiento artístico caracterizado por la ornamentación y dramatismo.



1750 - 1850

Neoclasicismo

Estilo inspirado en la antigüedad clásica, marcado por la simplicidad y simetría.



1874

Impresionismo

Movimiento artístico enfocado en la luz y el color, desafiando las normas académicas.



1880

Modernismo

Estilo que rompió con las tradiciones, destacando el diseño funcional y estético.



1890 - 1910

Art Nouveau

Movimiento decorativo con formas orgánicas y líneas curvilíneas.



1890

Máquina Tabuladora

Dispositivo creado por Herman Hollerith para procesar datos automáticamente.



1907 - 1917

Cubismo

Movimiento artístico que deconstruyó formas para representar múltiples perspectivas.



1910

Surrealismo

Movimiento que exploró el inconsciente y los sueños a través del arte.



1913

Constructivismo Ruso

Estilo que combinó arte y diseño en un enfoque funcionalista.



1919

Bauhaus

Escuela de diseño que revolucionó la arquitectura, el arte y el diseño moderno.



1939

Primeras Máquinas Mecánicas

Predecesora de las computadoras modernas, combinando mecánica y electricidad



1940

Expresionismo Abstracto

Estilo que enfatizó la expresión emocional a través del arte abstracto.



1944

Harvard Mark I

Primer ordenador electromecánico a gran escala, usado en cálculos de guerra.



1946

ENIAC

Primer computador electrónico programable, revolucionó la computación.



1950

Pop Art

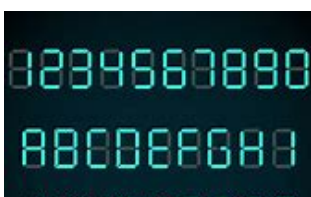
Movimiento que usó imágenes de la cultura popular en el arte.



1960

Tipografía Digital

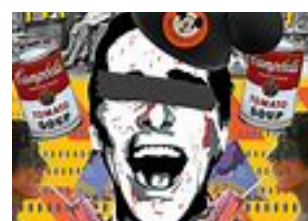
Creación de fuentes digitales que transformaron el diseño gráfico.



1970

Postmodernismo

Estilo que desafió las normas modernas con un enfoque más experimental.



1970

Nacimiento de la PC

Aparición de las computadoras personales, accesibles para el público general.



1971

Primer Microprocesador

Avance clave en tecnología informática que permitió el desarrollo de computadoras compactas.



1975

Microsoft

Fundación de una de las empresas tecnológicas más influyentes.



1976

Apple I

Primera computadora personal fabricada por Apple, pionera en diseño accesible.



1990

Diseño Gráfico Digital

Uso de herramientas digitales para transformar el diseño gráfico.



2000

Era de las Redes Sociales

Aparición de plataformas como Facebook y Twitter, transformando la comunicación.



2010

Diseño Interactivo

Enfoque en la experiencia del usuario y la interactividad en diseño digital.



2007

Lanzamiento del iPhone

Apple revoluciona la tecnología móvil con el iPhone, marcando el inicio de los smartphones modernos.



2010

Redes Sociales Masivas

Expansión global de plataformas como Instagram y WhatsApp, redefiniendo la comunicación y el marketing.



2023

Avances en Inteligencia Artificial

IA como Chat Gpt y otras tecnologías comienzan a transformar el trabajo, la educación y la creatividad

