



Materia: BASES DE DISEÑO

Profesor: MARIA EUGENIA PEDRUEZA CANO

Alumno: MARÍA FERNANDA MÉNDEZ HERNÁNDEZ

UNIDAD 2

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA/ CARTEL

Hacer un cartel con un animal relacionando al tema asignado.

INVESTIGACIÓN

Animales que expresan metáforas

Puedes utilizar el simbolismo de los animales en el arte como expresión de un montón de cosas. Su imagen es capaz de evocar metáforas y poéticas que un humano por sí solo no podría; el animal a veces es una muestra de aquello que nos es difícil explicar.

Animales relacionados con el arte y por qué:

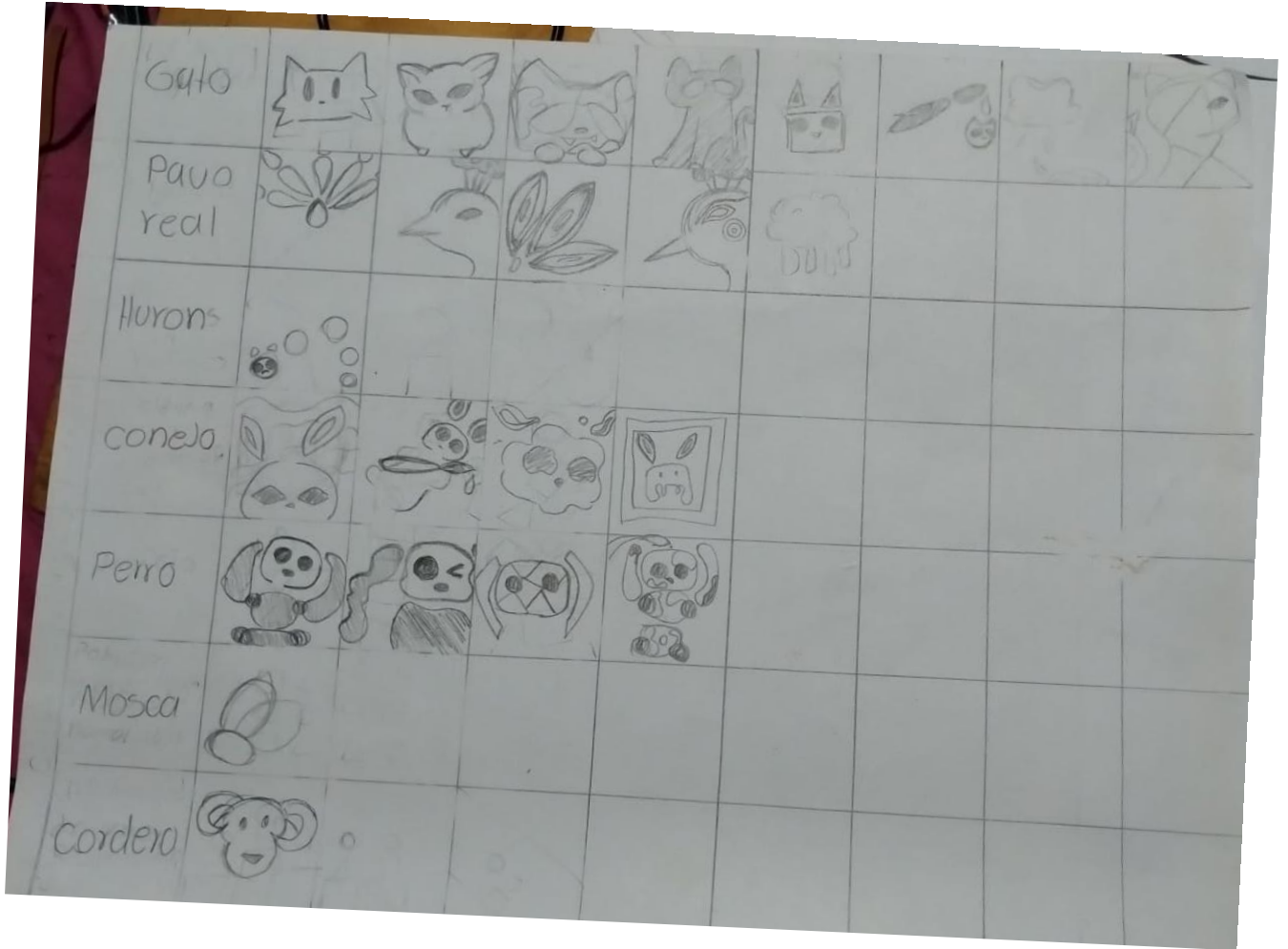
1. El pavo real: Aunque normalmente este animal es considerado un símbolo de la belleza y la vanidad, en el arte significa realeza/nobleza. Y es muy común ver a este animal en las pinturas del niño Dios como símbolo de su linaje real (noble).
2. El perro: No es sorpresa que el perro represente lealtad, pero en las pinturas se vuelve más específico cuando está acompañado de mujeres, ya que esto significa la fidelidad de las esposas hacia sus maridos.
3. La mosca: Durante el renacimiento este animal era considerado repugnante y en las pinturas simbolizaba el pecado.
4. El conejo: representa la lujuria y la tentación sexual. En el caso de las pinturas donde aparece Virgen María rodeada de conejos, esto busca señalar a la Virgen como "la que pudo resistirse a la lujuria".
5. El gato: representa lo contrario al perro. Se asocia con la traición, el engaño y la brujería.
6. La comadreja/Hurón/Armiño: Este animal simboliza fertilidad y status y muchas veces acompañaba los retratos de mujeres nobles.
7. El cordero: Asociado con las historias bíblicas, este animal representa la inocencia y la mansedumbre. También muchas veces el cordero representa a Cristo en el arte.

SÍNTESIS Y ANÁLISIS

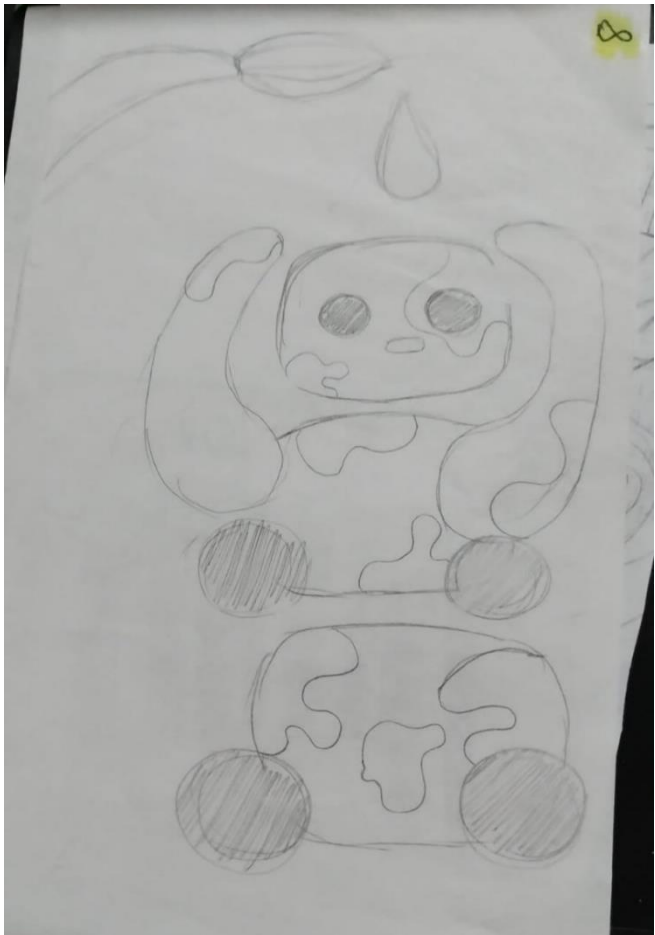
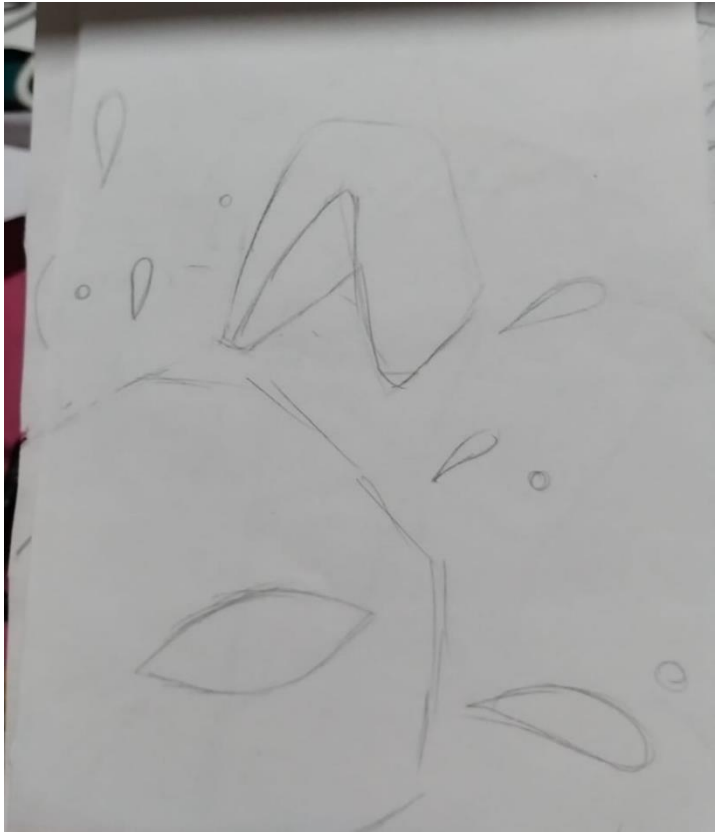
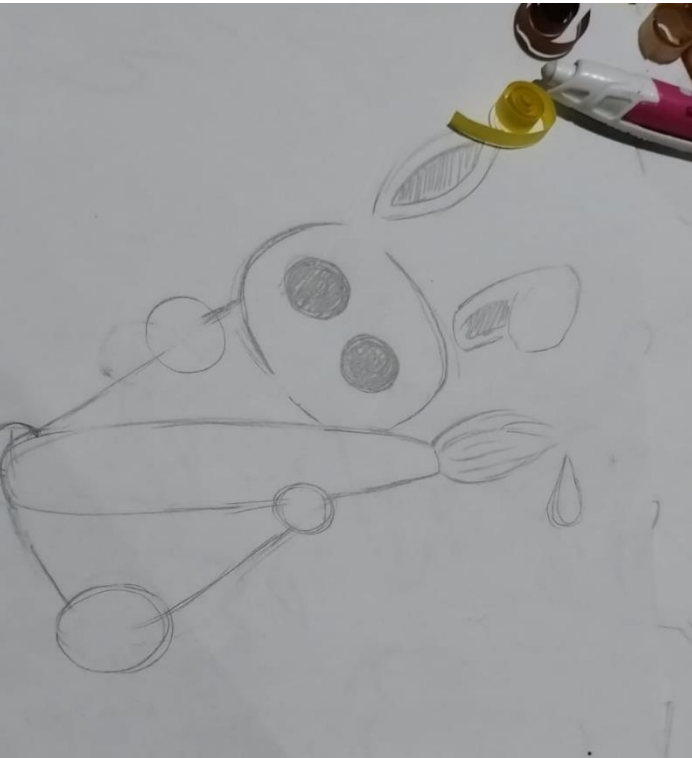
- ♥ Perro
- ♥ Gato
- ♥ Huron
- ♥ Pavo real
- ♥ Mosca
- ♥ Conejo
- ♥ Cordero

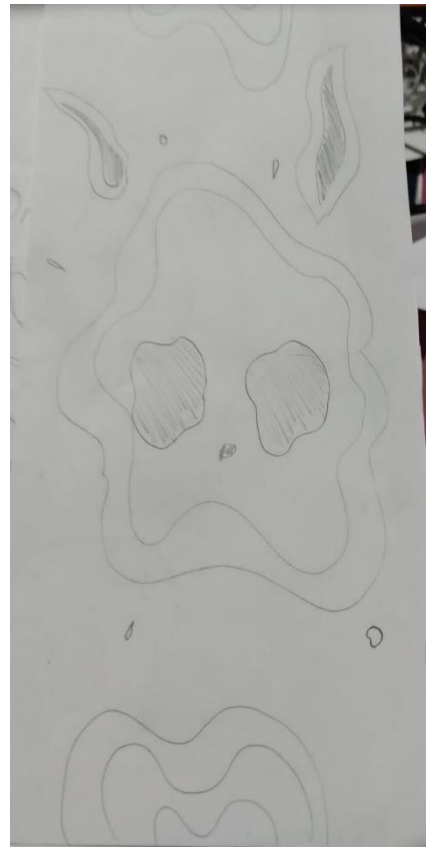
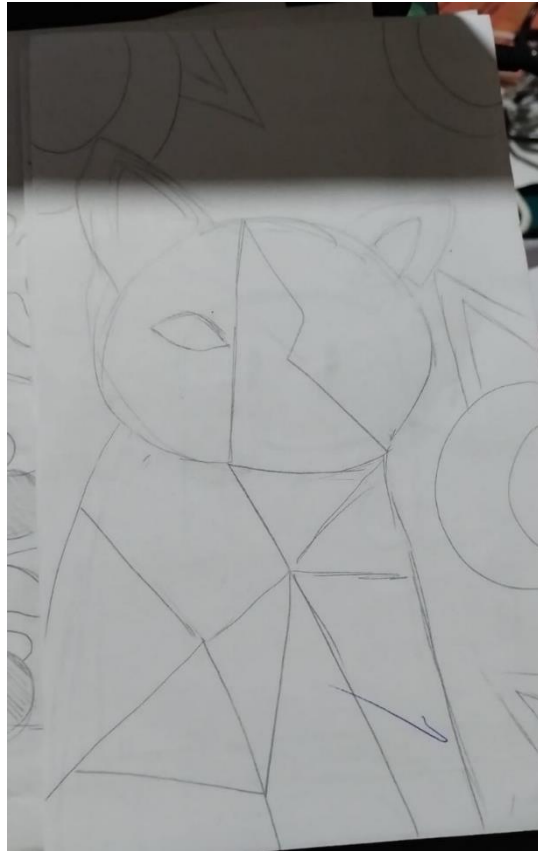
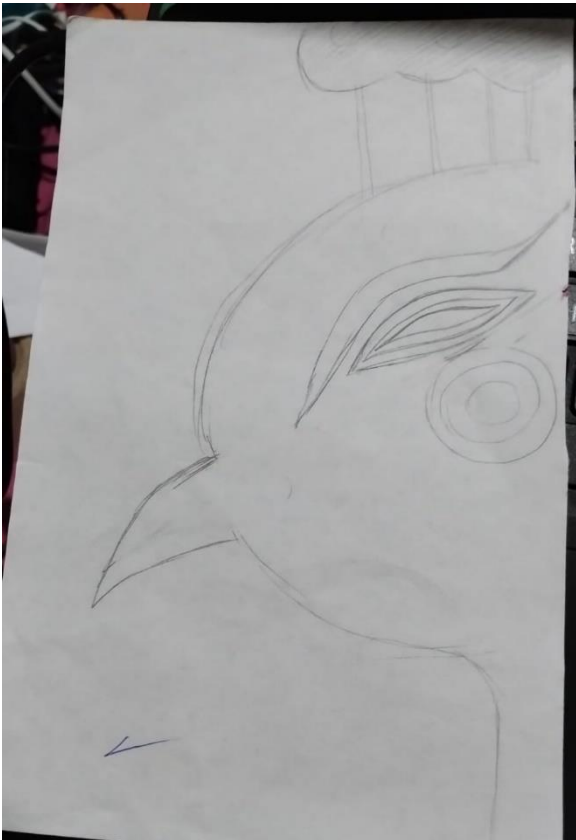
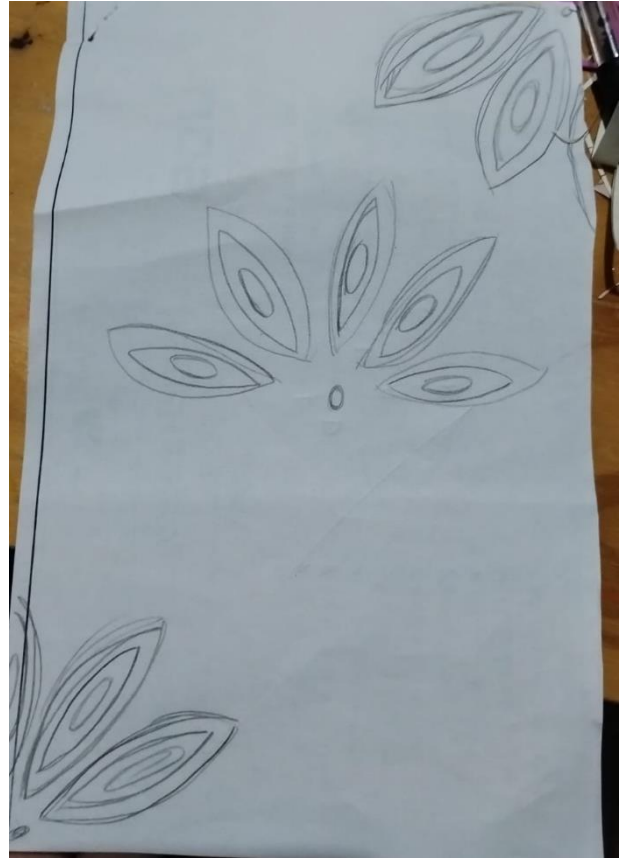
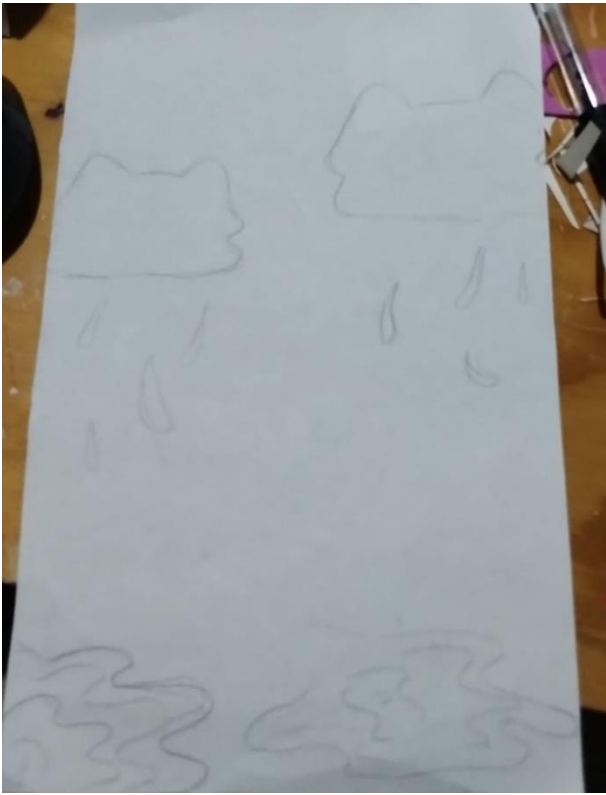
BOCETOS

Cuadro de woroskin

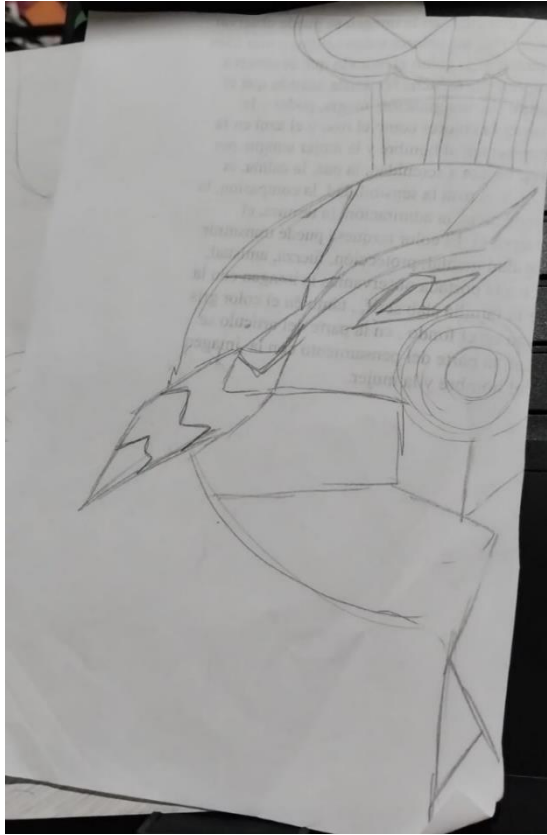


BOCETOS

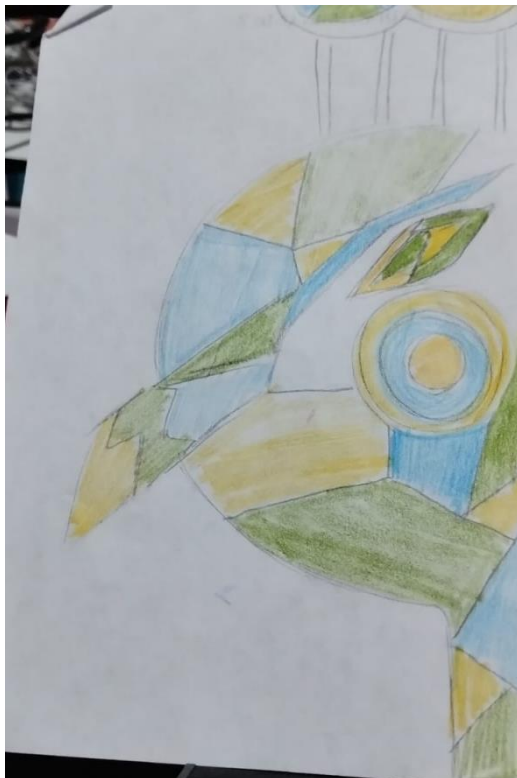
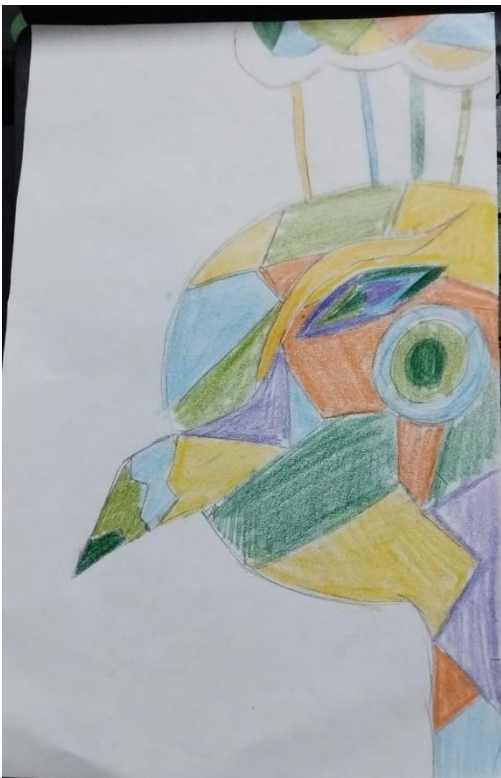




BOCETO FINAL



BOCETO A COLOR



BOCETOS DE FRASES

" expresa tus emociones"

" Una emoción, una expresión, un sentimiento tu arte lo expresa"

" Vive, sueña, crea, expresa tus colores"

" Llena de colores el mundo"

" Tus colores, tus memorias, soy tu arte "

" Tus obras son el reflejo de tus emociones"

" Exprésate, no tengas miedo a ser tú"

"No detengas tu imaginación, exprésate libremente"

"Tu arte es el fragmento de tus emociones "

"Tus emociones se fragmentan en tu arte"

DUMI

Tu **arte** es
el fragmento
de tus
emociones



JUSTIFICACIÓN

El concepto del cartel es representar al arte a través de una imagen abstracta de un pavorreal que normalmente este animal es considerado un símbolo de la belleza y la vanidad, en el arte significa realeza/nobleza. Y es muy común ver a este animal en las pinturas del niño Dios como símbolo de su linaje real (noble). también podemos observar que la imagen del pavo real esta fragmentada, con varios colores.

La frase **TU ARTE ES EL FRAGMENTO DE TUS EMOCIONES** hace alusión a la imagen ya que como se mencionó anteriormente la imagen es un pavo real fragmentado, en caso de la tipografía se utilizó una **Eras Demi ITC** de la familia sans-serif y la subfamilia de fuentes REGULAR, transmite una sensación de modernidad, confianza y claridad. En la tipografía también se nota la palabra art con los colores primarios

Los colores que se observan son, el amarillo evoca creatividad, alegría, optimismo, el rojo fuego, del amor, el drama, el calor , el azul Inteligencia, confianza, seguridad, serenidad, comunicación , el blanco pureza, paz, limpieza, inocencia y negro elegancia, poder, oscuridad, luto, seriedad, disciplina, y sofisticación aunque por separado todas tiene su significado el significado que yo le di en el caso de mi obra fue los colores primarios en el caso del rojo, azul y amarillo, en el caso del blanco y negro son colores que al igual que los primarios son representativos en el arte ya que se puede ver mucho en las obras de arte.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA/ PORTADA

Crear la portada de la revista en base a un animal

INVESTIGACIÓN

Animales que expresan metáforas

Puedes utilizar el simbolismo de los animales en el arte como expresión de un montón de cosas. Su imagen es capaz de evocar metáforas y poéticas que un humano por sí solo no podría; el animal a veces es una muestra de aquello que nos es difícil explicar.

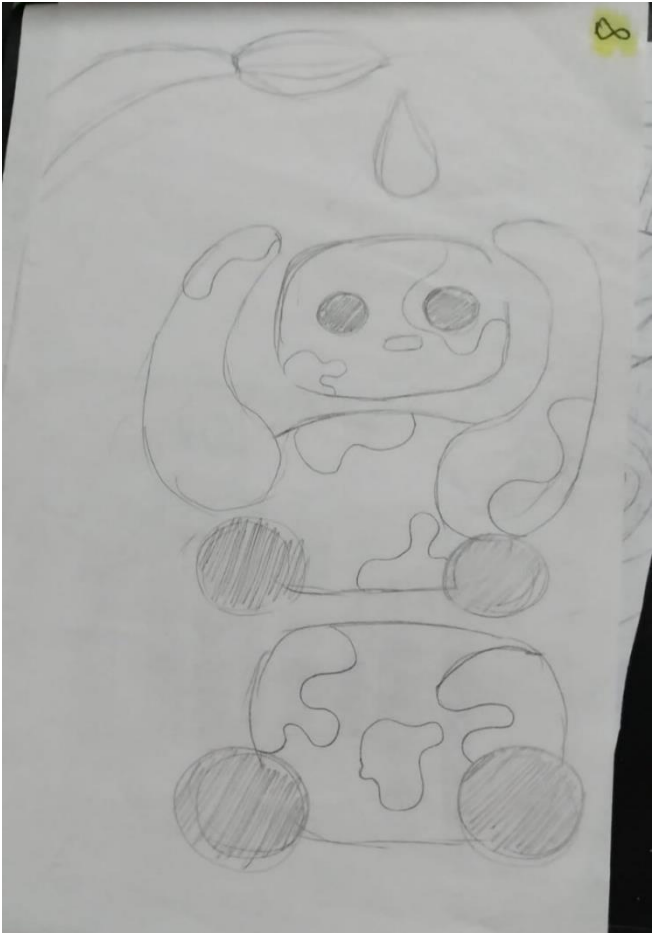
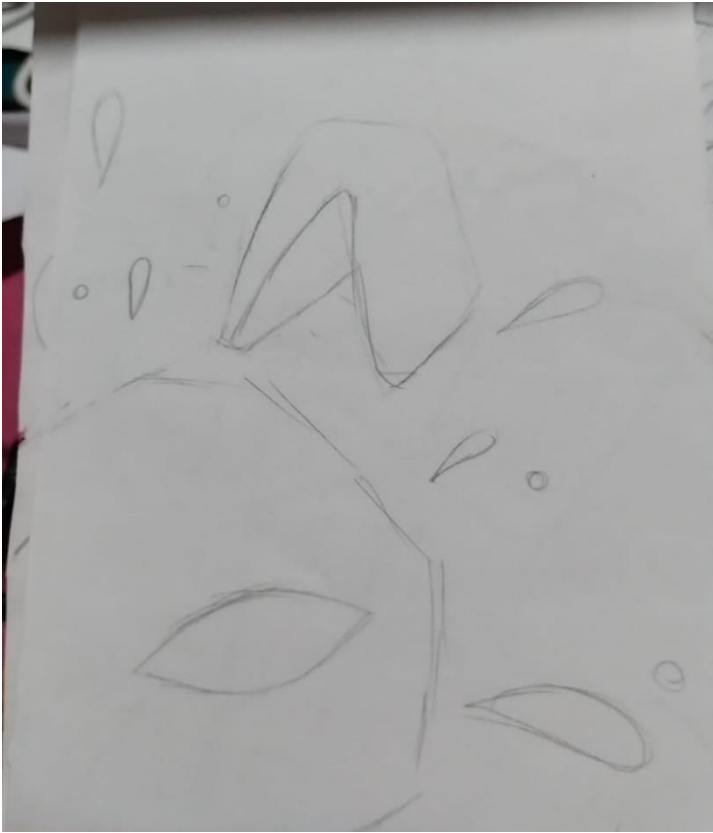
Animales relacionados con el arte y por qué:

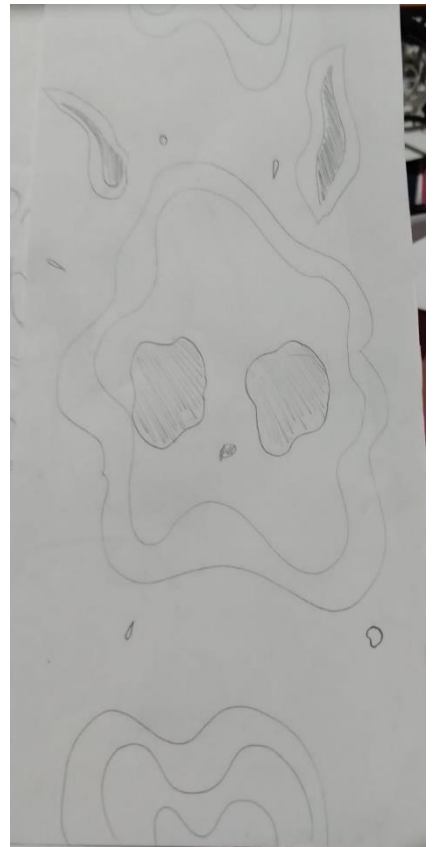
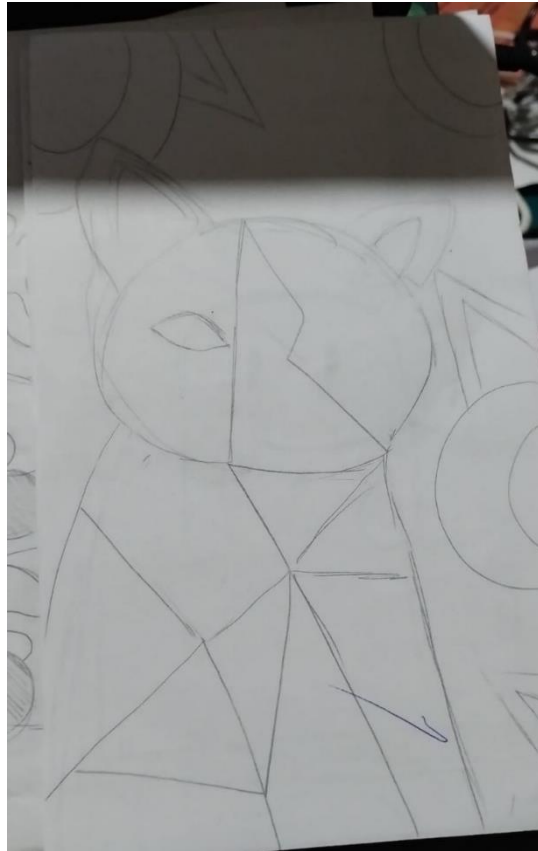
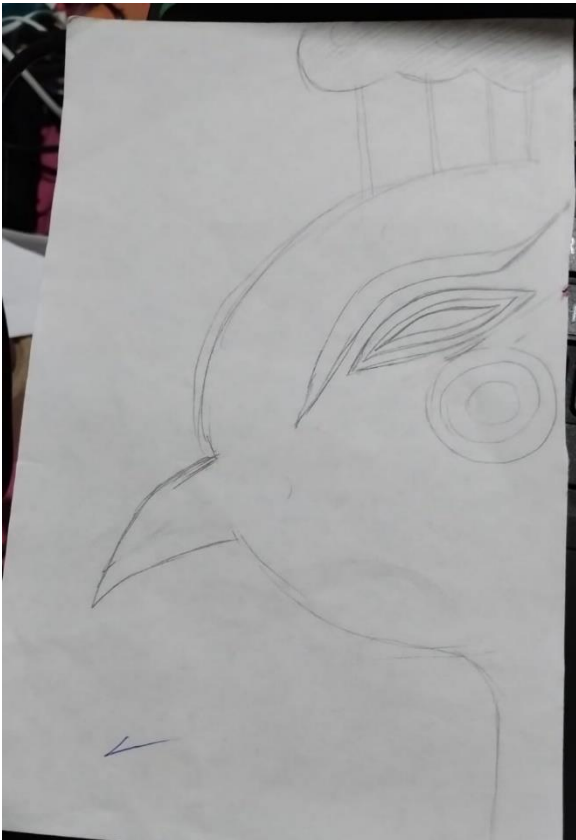
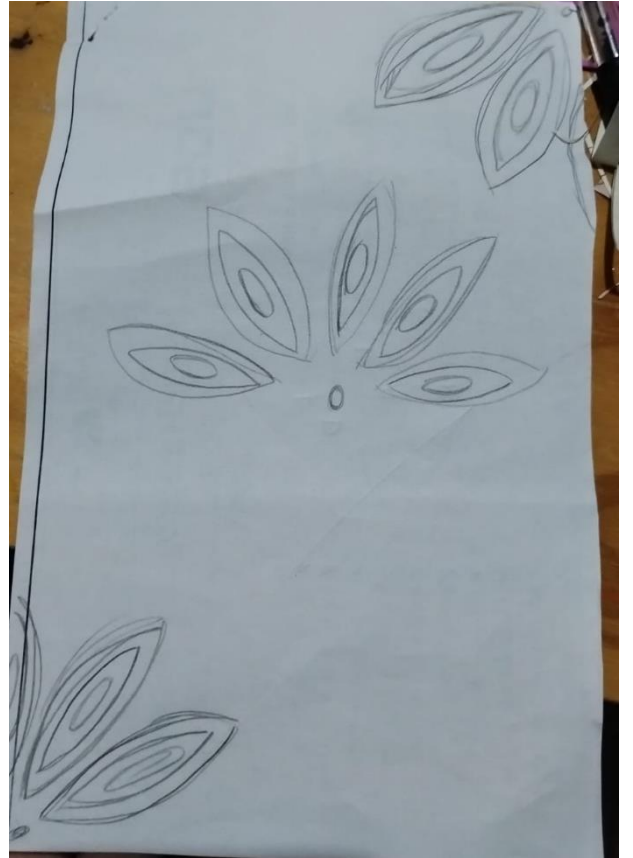
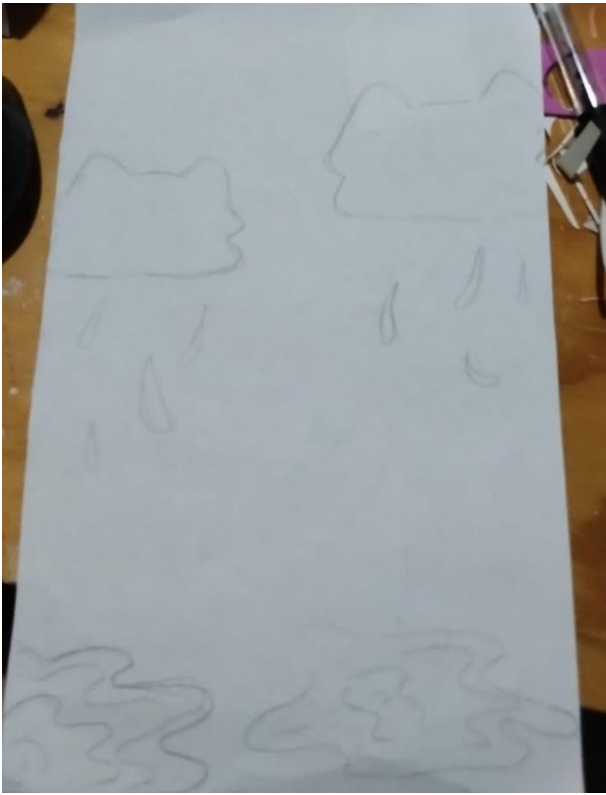
- ♥ El pavo real: Aunque normalmente este animal es considerado un símbolo de la belleza y la vanidad, en el arte significa realeza/nobleza. Y es muy común ver a este animal en las pinturas del niño Dios como símbolo de su linaje real (noble).
- ♥ El perro: No es sorpresa que el perro represente lealtad, pero en las pinturas se vuelve más específico cuando está acompañado de mujeres, ya que esto significa la fidelidad de las esposas hacia sus maridos.
- ♥ La mosca: Durante el renacimiento este animal era considerado repugnante y en las pinturas simbolizaba el pecado.
- ♥ El conejo: representa la lujuria y la tentación sexual. En el caso de las pinturas donde aparece Virgen María rodeada de conejos, esto busca señalar a la Virgen como "la que pudo resistirse a la lujuria".
- ♥ El gato: representa lo contrario al perro. Se asocia con la traición, el engaño y la brujería.
- ♥ La comadreja/Hurón/Armiño: Este animal simboliza fertilidad y status y muchas veces acompañaba los retratos de mujeres nobles.
- ♥ El cordero: Asociado con las historias bíblicas, este animal representa la inocencia y la mansedumbre. También muchas veces el cordero representa a Cristo en el arte.

SÍNTESIS Y ANÁLISIS

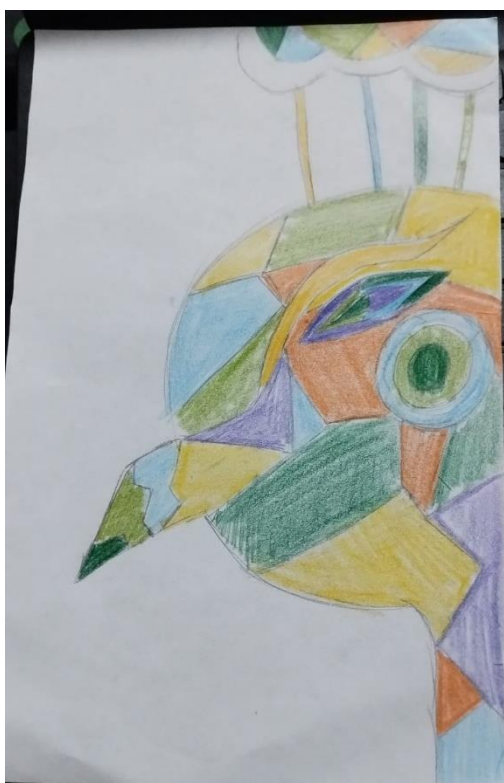
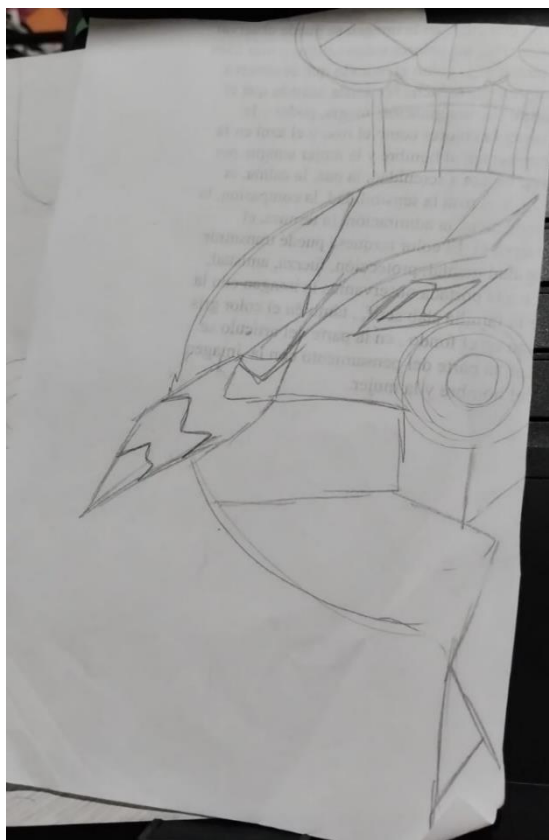
- ♥ Perro
- ♥ Gato
- ♥ Huron
- ♥ Pavo real
- ♥ Mosca
- ♥ Conejo
- ♥ Cordero

BOCETOS





BOCETO FINAL



BOCETOS A COMPUTADORA DE TIPOGRAFIA

ARTIFICIO

ARTIFICIO

ARTIFICI

ARTIFICIO

ARTIFICIO

ARTIFICI

ARTIFICIO

BOCETO DE PORTADA DE LA REVISTA



DUMI



Febrero 2025
ARTIFICIO

EQUIDAD

La igualdad debe ser para todos sin importar su genero



No.1