



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Luis Enrique López Méndez

Nombre del tema: Proceso de Diseño Portada de Revista

Parcial: 2

Nombre de la Materia: Bases de diseño

Nombre del profesor: María Eugenia Pedrueza Cano

Nombre de la Licenciatura: Diseño Gráfico

Cuatrimestre: 2

Planteamiento del problema: Diseñar la portada de una revista que refleje la relación entre la fotografía y un animal (águila).

Investigación del problema:

La Relación entre el Águila y la Fotografía: Un Estudio de Influencias y Conexiones

Las águilas, criaturas majestuosas que representan la libertad, el poder y la visión en diversas culturas, han fascinado al ser humano a lo largo de los siglos. En el campo de la fotografía, esta fascinación ha perdurado, dando lugar a una relación simbiótica entre el águila y el arte fotográfico. Desde la fotografía de vida silvestre hasta la fotografía aérea, pasando por su uso como símbolo cultural y su influencia en la técnica fotográfica, el águila ha dejado una marca indeleble en el mundo visual. Este ensayo explora las múltiples formas en que el águila se conecta con la fotografía, y cómo su presencia ha contribuido al desarrollo de esta disciplina.

El Águila en la Fotografía de Vida Silvestre

Una de las manifestaciones más claras de la relación entre el águila y la fotografía es su rol como sujeto en la fotografía de fauna. La imagen del águila en vuelo es sinónimo de libertad y majestuosidad, y muchos fotógrafos de naturaleza se especializan en capturar su belleza. La fotografía de águilas requiere un alto nivel de destreza técnica y paciencia, pues estas aves son rápidas y esquivas. Los fotógrafos deben estar preparados con equipos especializados: cámaras con alta velocidad de obturación, lentes de gran alcance y una buena comprensión de los hábitos de las aves. El desafío de capturar un águila volando o cazando se convierte en una lección sobre la anticipación y la paciencia. Es necesario entender cómo se comportan estas aves para poder prever sus movimientos y obtener la toma perfecta. De esta manera, el fotógrafo se convierte en un observador meticuloso del mundo natural, trabajando en armonía con los sujetos que captura. La fotografía de águilas no solo documenta la belleza de estas criaturas, sino que también tiene un papel fundamental en la conservación, al generar conciencia sobre la importancia de preservar sus hábitats.

Técnicas Fotográficas Inspiradas en el Águila

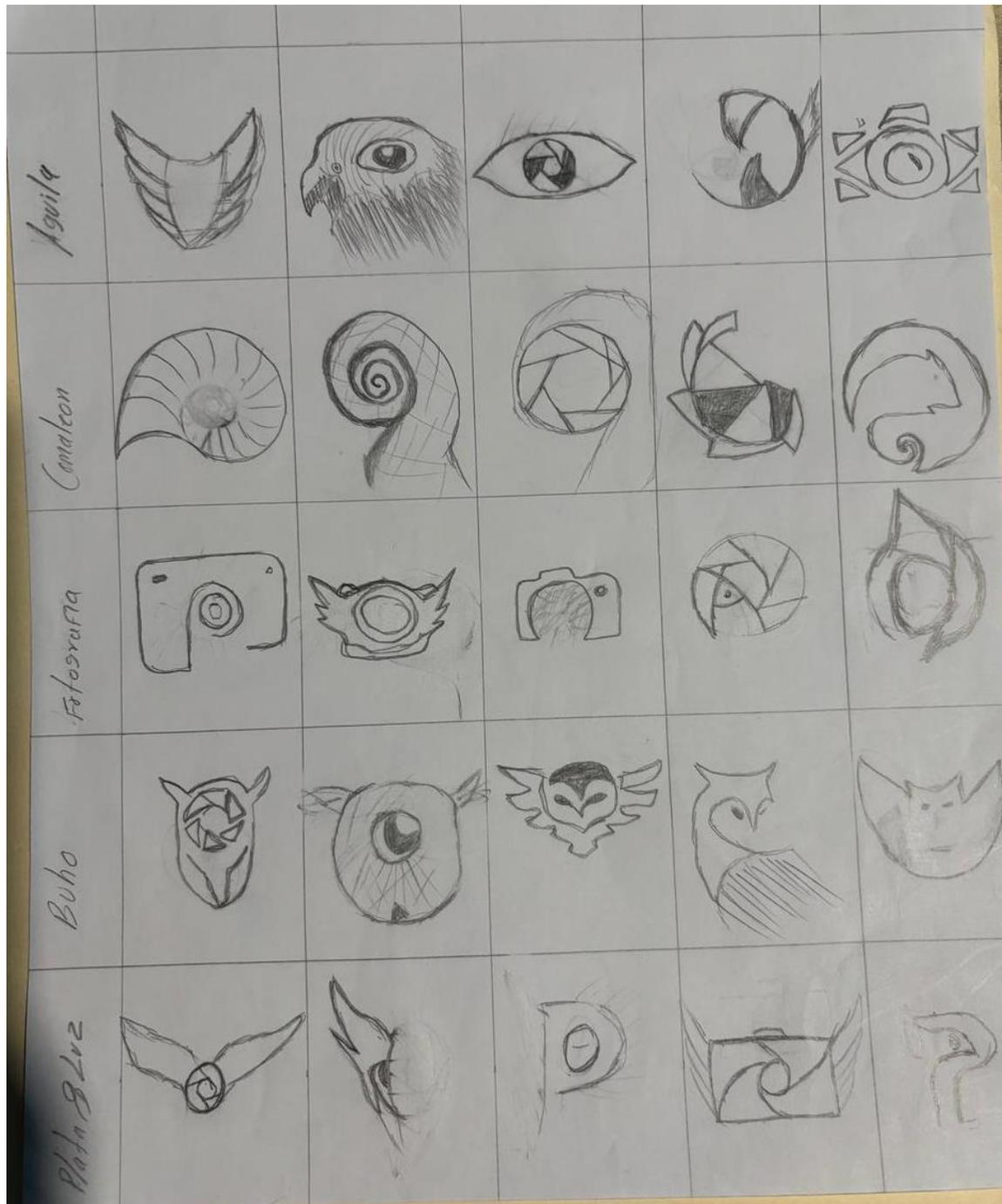
El comportamiento del águila también ha influido en las técnicas fotográficas empleadas por los fotógrafos contemporáneos. En particular, los fotógrafos de vida silvestre y aquellos especializados en fotografía de acción se benefician al observar cómo las águilas seleccionan sus presas y se mueven por el aire. De esta manera, los fotógrafos aplican principios similares, como la precisión en la composición, el uso de la luz y la velocidad para capturar el momento justo. La forma en que el águila percibe el mundo, desde alturas asombrosas y con una visión aguda, ha llevado a los fotógrafos a experimentar con nuevas perspectivas, buscando capturar el mundo desde ángulos poco convencionales. Este enfoque ha inspirado tanto la fotografía de paisajes como la fotografía urbana, donde los fotógrafos exploran la relación entre el ser humano y su entorno desde una visión elevada, similar a la de un águila.

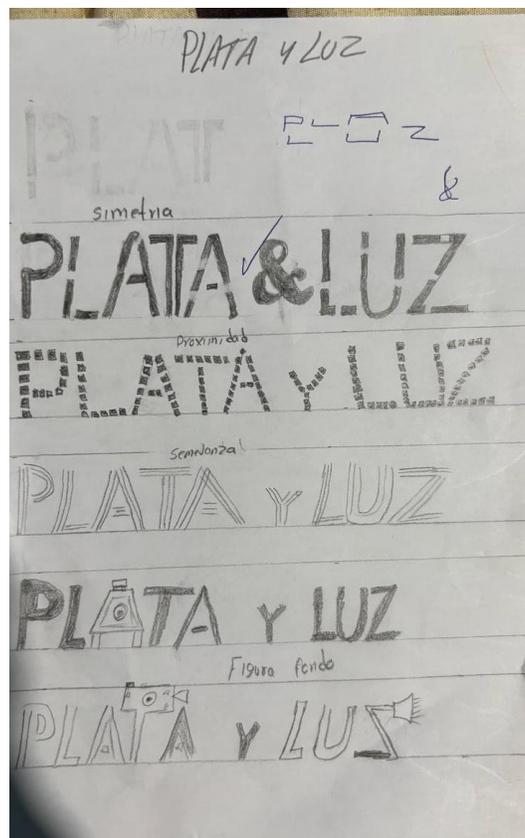
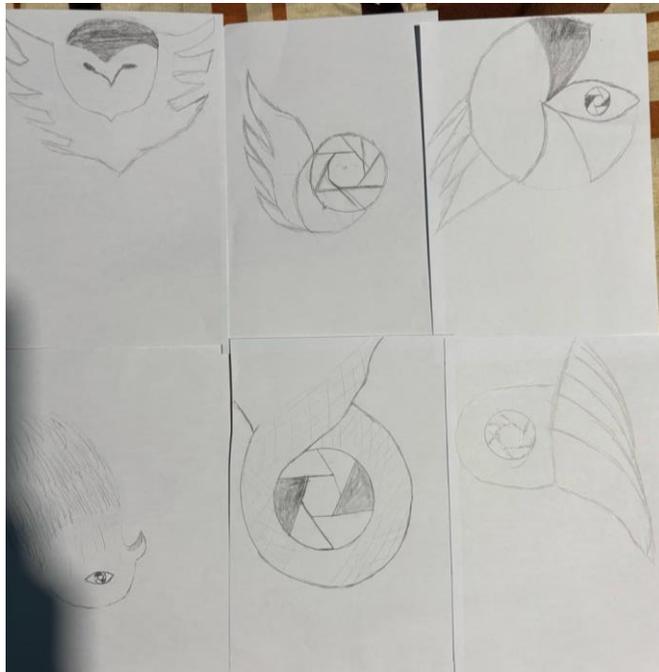
La relación entre el águila y la fotografía es profunda y multifacética. Desde su papel en la fotografía de vida silvestre, hasta su influencia en la fotografía aérea y su presencia como símbolo en la cultura visual, el águila sigue siendo una fuente de inspiración y un desafío para los fotógrafos. Su capacidad para capturar la atención de la cámara, así como la habilidad para transformar su imagen en un potente símbolo de poder y libertad, demuestra cómo la naturaleza y el arte pueden fusionarse de manera profunda. A través de la fotografía, el águila no solo ha sido preservada como un sujeto visual, sino que ha sido una fuente constante de innovación técnica y creatividad artística. Así, la relación entre el águila y la fotografía continuará evolucionando, inspirando a fotógrafos y artistas a capturar la majestuosidad de esta ave y a explorar nuevas formas de ver el mundo.

Síntesis:

- Águila
- Fotografía
- Vida silvestre
- Paciencia
- Alas
- Vuelo
- Cámara
- Perspectiva aérea

Proceso de Diseño





VUELA ALTO CAPTURA LA ESENCIA

