

Mi Universidad

Trabajo

Nombre del Alumno: Dulce Nahomy Villatoro Salazar

Nombre del tema: Creación de Imagen aplicando Proceso de Diseño

Parcial: 2

Nombre de la Materia:

Nombre del profesor: María Eugenia Pedrueza Cano

Nombre de la Licenciatura: Diseño Grafico

Cuatrimestre: 2

Lugar y fecha de elaboración: Comitán de Domínguez, Chiapas a de
Febrero 2024

1. Planteamiento del problema :

Diseño de portada de revista "Raices y Alas"

2. Investigación del problema:

Las mariposas son insectos lepidópteros que han fascinado a los seres humanos durante siglos debido a su colorido, su elegante vuelo y su asombroso ciclo de vida. Son organismos esenciales en los ecosistemas y han sido protagonistas de mitos, leyendas y simbolismos en diversas culturas.

Biología de las Mariposas

Las mariposas pertenecen al orden Lepidoptera, que también incluye a las polillas. Se caracterizan por sus alas cubiertas de diminutas escamas que reflejan la luz, creando colores vibrantes y patrones complejos. Su estructura corporal se divide en cabeza, tórax y abdomen.

Ciclo de Vida

Uno de los aspectos más fascinantes de las mariposas es su ciclo de vida, conocido como metamorfosis completa, que consta de cuatro etapas. La mariposa adulta deposita los huevos en plantas adecuadas para la alimentación de la larva. La oruga emerge del huevo y se alimenta de hojas. En esta fase, crece rápidamente y muda su piel varias veces. Luego, la oruga se envuelve en una crisálida, donde experimenta una transformación interna radical. Finalmente, emerge la mariposa, lista para reproducirse y continuar el ciclo.

Alimentación y Comportamiento

Las orugas se alimentan principalmente de hojas, mientras que las mariposas adultas suelen consumir néctar de las flores, lo que las convierte en importantes polinizadoras. Algunas especies pueden alimentarse de frutas en descomposición, savia de árboles o incluso minerales presentes en charcos de agua. Las mariposas tienen una probóscide, una estructura en forma de tubo que utilizan para succionar líquidos.

Distribución y Diversidad

Existen aproximadamente 17,500 especies de mariposas en todo el mundo, distribuidas en diversos hábitats, desde bosques tropicales hasta zonas árticas. Algunas especies destacan por sus migraciones de larga distancia, como la mariposa monarca, que viaja miles de kilómetros entre Norteamérica y México.

Importancia Ecológica

Las mariposas desempeñan un papel fundamental en los ecosistemas. Algunas de sus funciones clave incluyen la polinización, ya que son polinizadores esenciales de diversas especies de plantas, facilitando la reproducción de muchas flores. También son indicadores ambientales, pues su presencia o ausencia puede reflejar la salud de un ecosistema, ya que son sensibles a cambios climáticos y a la contaminación. Además, forman parte de la cadena alimenticia, siendo una fuente de alimento para aves, murciélagos, arañas y otros depredadores. El declive de muchas poblaciones de mariposas debido a la deforestación, el cambio climático y el uso de pesticidas es un tema de preocupación mundial, ya que puede afectar a los ecosistemas de manera significativa.

Simbolismo y Significado Cultural

Las mariposas han sido interpretadas de diversas maneras en distintas culturas. En la mitología griega, la mariposa está asociada con Psique, la diosa del alma, simbolizando la inmortalidad y la transformación espiritual. En la cultura mexicana, la mariposa monarca es vista como el espíritu de los difuntos que regresa durante el Día de Muertos. En el budismo, representa la impermanencia y la transmigración del alma a través de diferentes vidas. En la literatura y el arte, las mariposas han sido utilizadas como un símbolo de transformación y renacimiento, representando cambios profundos y la superación de obstáculos. También simbolizan la libertad y ligereza, pues su vuelo errático representa la independencia y la despreocupación. Asimismo, evocan la belleza efímera, ya que dado que su vida adulta es corta, representan la fugacidad de la existencia.

Raíces y Alas: El título "Raíces y Alas" se relaciona con las mariposas de varias maneras profundas y simbólicas.

Raíces (Conexión con la Tierra y Origen)

En su fase de oruga, la mariposa está fuertemente vinculada a la tierra. Se arrastra sobre hojas y ramas, dependiendo de su entorno para alimentarse y crecer. Su proceso de metamorfosis dentro de la crisálida representa una conexión con lo interno, con la transformación silenciosa y la paciencia antes del vuelo. En un sentido ecológico, las mariposas dependen de plantas específicas para depositar sus huevos, lo que refuerza su vínculo con la naturaleza y sus raíces biológicas.

Alas (Transformación y Libertad)

Cuando emerge de la crisálida, la mariposa adquiere sus alas, que le permiten volar y explorar nuevos territorios. Simbólicamente, esto representa la liberación, el crecimiento y la superación de los límites previos. Muchas culturas ven a las mariposas como símbolos de alma, renacimiento y trascendencia, lo que refuerza la idea de volar más allá de lo terrenal.

El Equilibrio entre Raíces y Alas

Las mariposas encarnan perfectamente el concepto de raíces y alas, ya que combinan el arraigo a la tierra en sus primeras etapas con la capacidad de elevarse y transformarse en su forma adulta. Este ciclo de vida refleja la evolución, el crecimiento y la armonía entre lo que nos ancla y lo que nos impulsa hacia adelante.

Conservación y Amenazas

Las mariposas enfrentan varias amenazas debido a la actividad humana. Entre los principales factores de riesgo se encuentran la pérdida de hábitat, ya que la urbanización y la deforestación reducen sus áreas de alimentación y reproducción. El cambio climático también es un problema, ya que las variaciones en temperatura afectan sus patrones migratorios y ciclos de vida. Además, el uso de pesticidas impacta negativamente, pues muchos productos químicos afectan directamente a las larvas y reducen la disponibilidad de plantas hospederas.

Estrategias de Conservación

Para mitigar estas amenazas, se pueden implementar diversas estrategias como la creación de jardines de mariposas con plantas nativas que les proporcionen alimento y refugio, la regulación del uso de pesticidas y la promoción de la agricultura sostenible, así como la protección de hábitats clave y corredores migratorios, como las reservas de la mariposa monarca en México.

3. Análisis o síntesis:

1. Mariposa
2. Oruga
3. Crisálida
4. Alas
5. Flor
6. Raíces
7. Vuelo
8. Migración
9. Sol
10. Bosque
11. Néctar
12. Luz
13. Viento
14. Lluvia
15. Montañas

RAICES Y ALAS

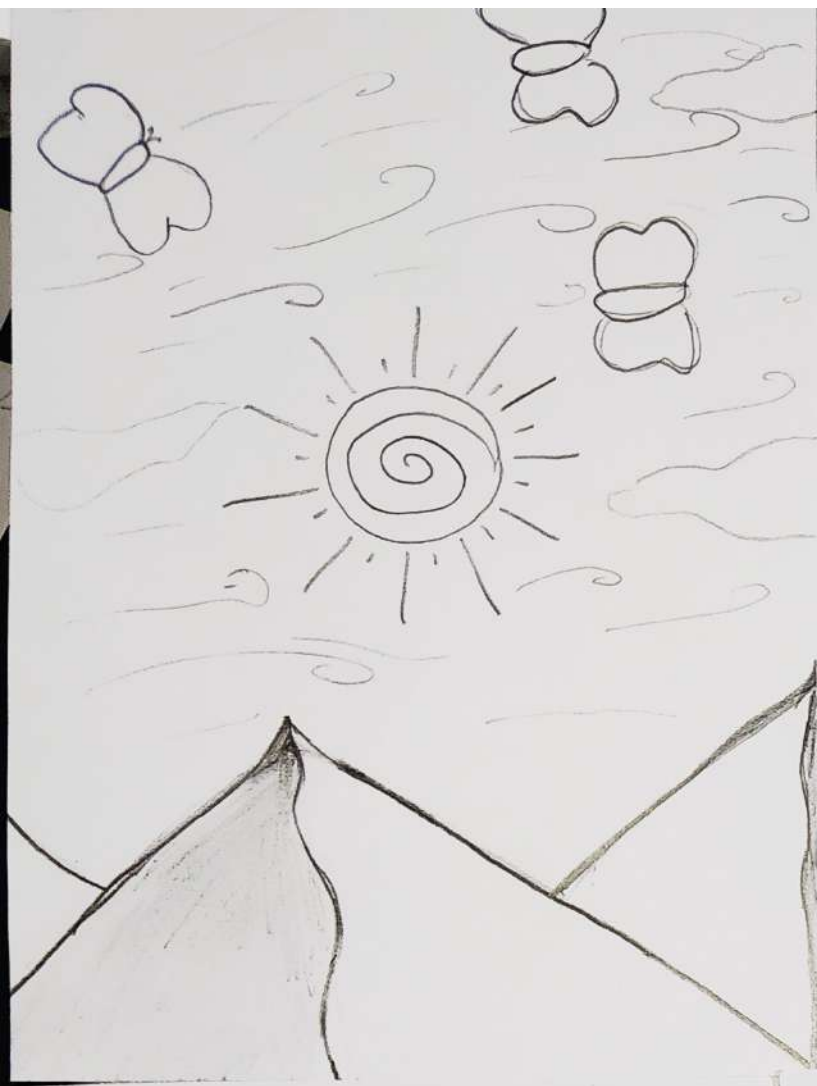
Raíces y Alas

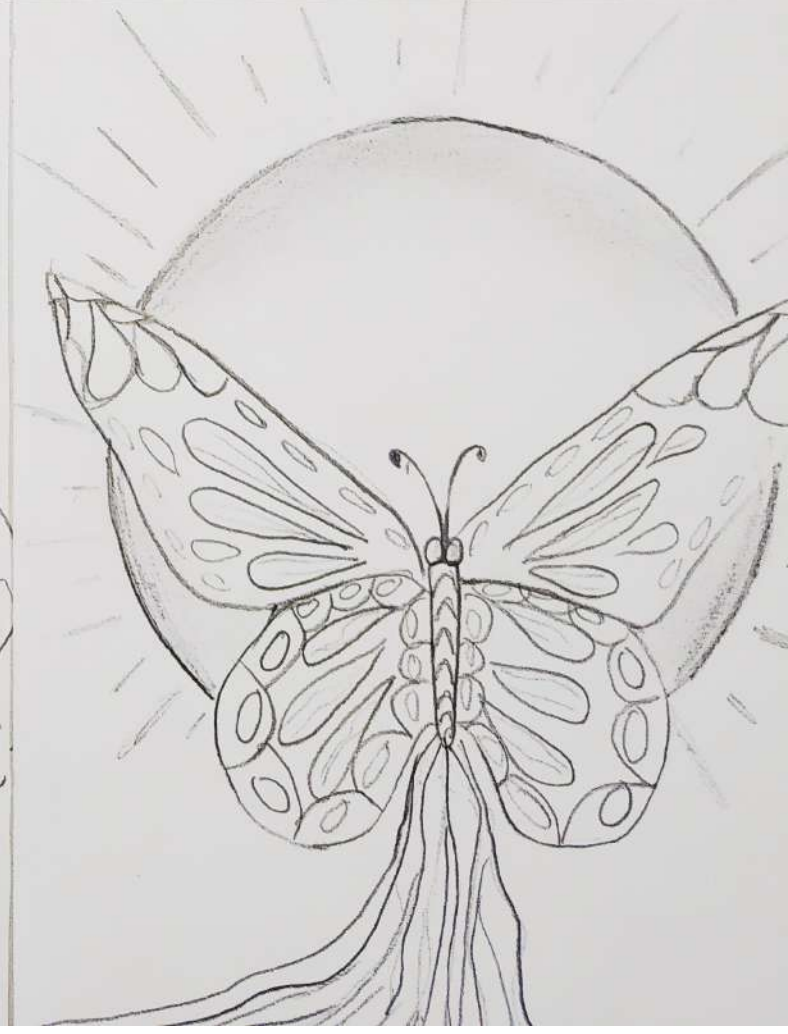
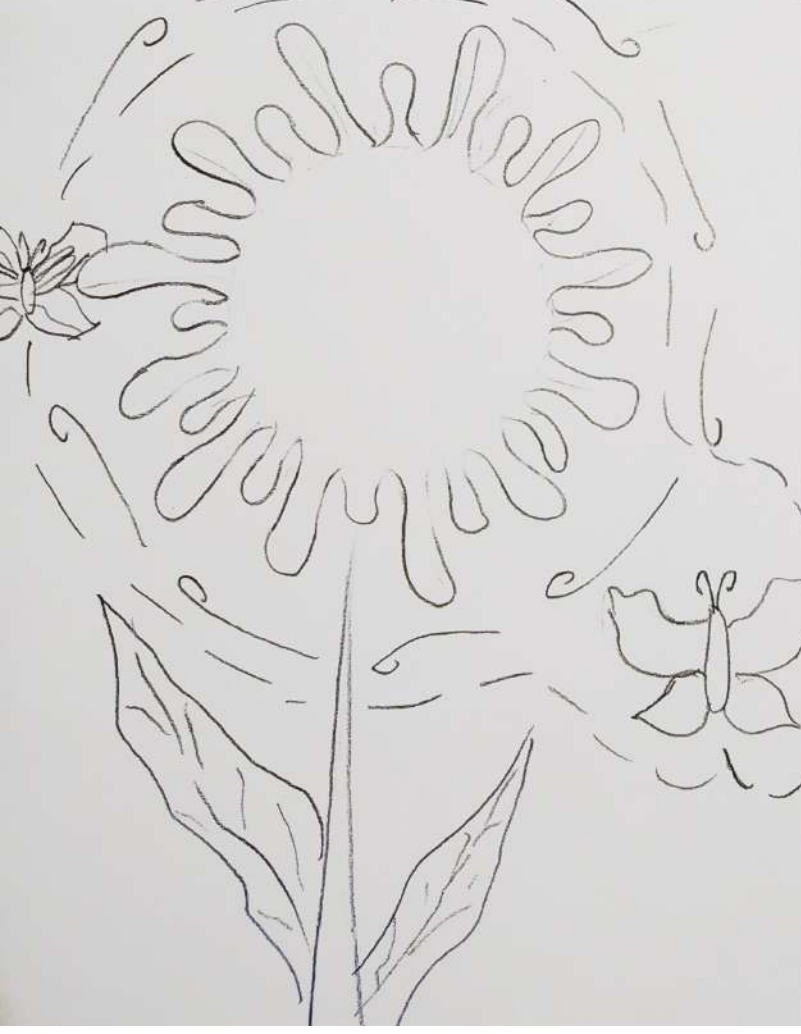
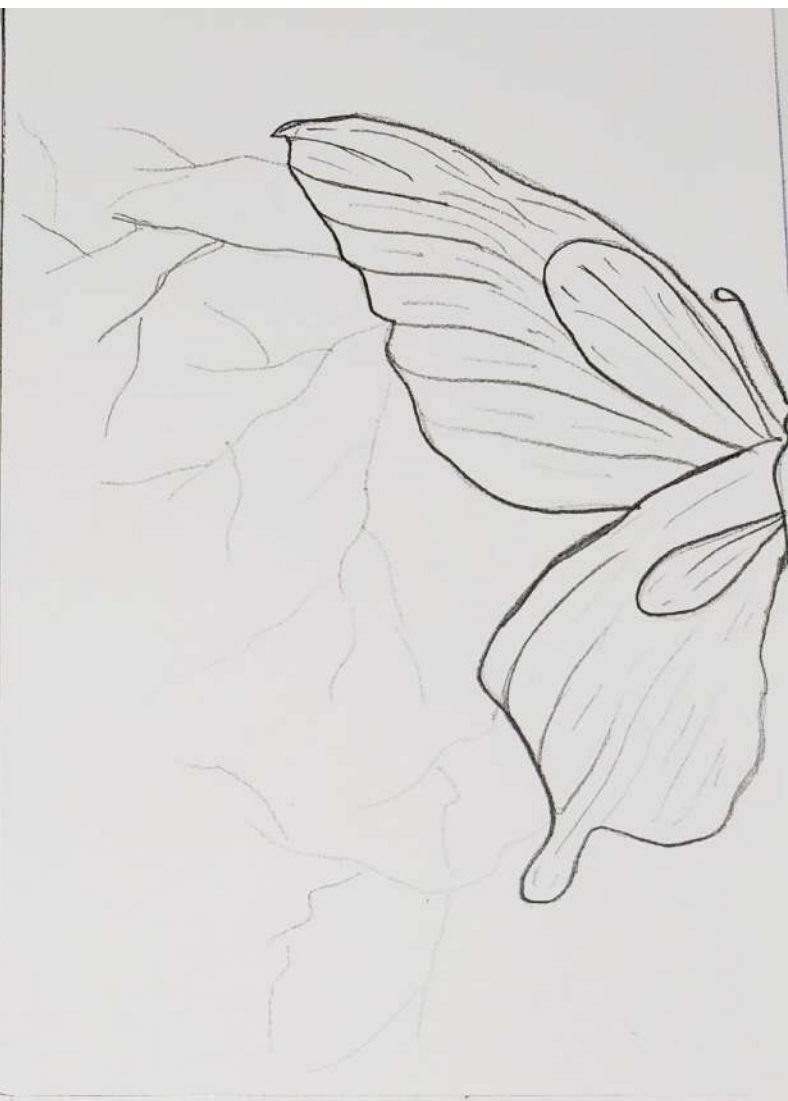
Raices y Alas

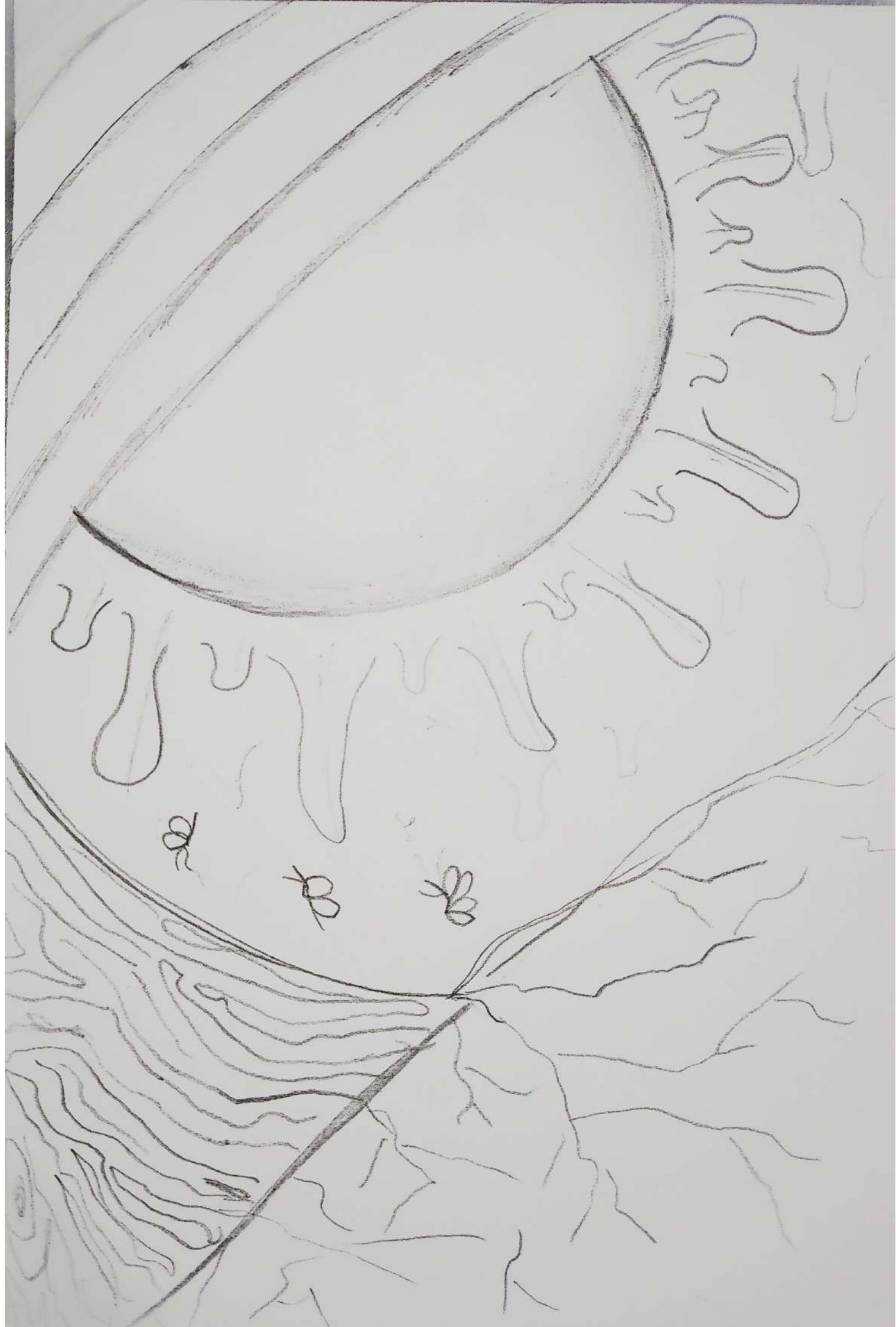
Raices y Alas

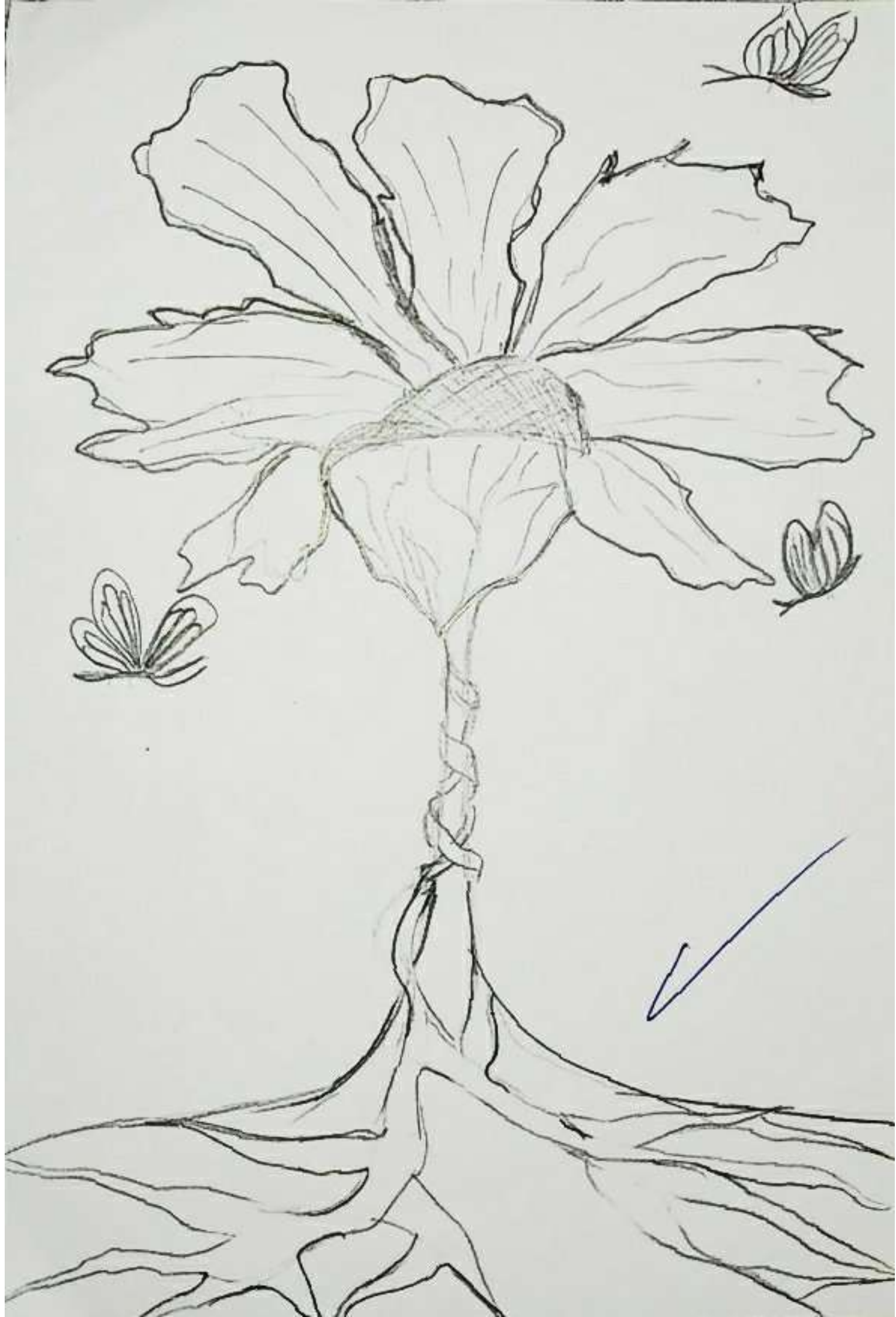
RAICES Y ALAS

Cuadro de cuadros A y	Migración	Nectar	Luz	Viento	Lluvia	Montañas	Río
Manos							
Onya							
Alas							
Flor							
Princes							
Vuelo							
Sol							
Bosque							











RAICES Y ALAS

RAICES Y ALAS

RAICES Y ALAS

RAICES Y ALAS

"Raíces profundas, flores eternas."

"Nuestra identidad florece con el tiempo."

"Arte, tierra y tradición en armonía."

"Sembramos cultura, cosechamos historia."

"Del pasado al futuro, la esencia sigue viva."

"Un pueblo sin cultura es un árbol sin raíces."

"Las mariposas llevan el alma de nuestra gente."

"La naturaleza y la tradición dan color a la vida."

"La cultura es el fruto de nuestras raíces."

"Que nuestra historia siga floreciendo."



**Sembramos cultura,
cosechamos historia.**



Sembramos cultura,
cosechamos historia.



Sembramos CULTURA,
cosechamos *historia*



RAICES Y ALAS

Edición No. 6

Febrero 2025

www.raicesyalas.com

Equidad - Mismo esfuerzo
mismas oportunidades:
La esencia misma
(Página 12)



\$59.00
MXN

1 38055 65154 7

Justificación

La imagen representa un mensaje poderoso sobre el crecimiento y la evolución de la cultura a través del tiempo. En un nivel denotativo, observamos una gran flor amarilla y naranja con raíces profundas que se entrelazan en la tierra, tres mariposas en un fondo azul y un mensaje escrito en diferentes estilos tipográficos. La escena sugiere un proceso de crecimiento y transformación.

A nivel connotativo, la flor simboliza el resultado de un proceso cultural enraizado en la historia, con sus pétalos vibrantes representando la creatividad y el conocimiento floreciendo. Las raíces sugieren solidez, tradición y conexión con el pasado, mientras que el tallo entrelazado enfatiza la unión de saberes y experiencias que construyen la identidad cultural. Las mariposas, con su presencia en distintos puntos de la imagen, evocan la transformación, la libertad y la difusión del conocimiento, reforzando la idea de que la cultura no es estática, sino un proceso en constante evolución.

La tipografía empleada fusiona dos estilos que refuerzan el mensaje de manera efectiva: la escritura manuscrita en "Sembramos" e "historia" aporta un tono dinámico, artístico y humano, mientras que la fuente sans-serif en "CULTURA" y "cosechamos" ofrece claridad y solidez, destacando las palabras clave. La combinación de Microsoft JhengHei y Segoe Script potencia esta dualidad, con la primera aportando legibilidad moderna y estable, y la segunda sumando fluidez y creatividad. Este contraste visual guía la lectura de forma natural, equilibrando claridad y dinamismo en el diseño tipográfico.

En cuanto a los colores, el amarillo y el naranja en la flor reflejan vitalidad, energía y creatividad, mientras que el marrón en las raíces y el centro de la flor remite a la estabilidad y la conexión con la tierra. Las mariposas rojas y negras añaden un simbolismo de transformación y pasión, contrastando con el fondo azul, que transmite calma y profundidad, creando un ambiente propicio para el crecimiento intelectual y artístico.

La composición equilibra todos estos elementos de manera armoniosa. La flor se sitúa en el centro como punto focal, con las mariposas aportando dinamismo y movimiento. El texto en la parte superior establece una jerarquía clara en la lectura del mensaje, reforzando la conexión entre la cultura y la historia.

En conjunto, la imagen representa la idea de que la cultura, con raíces firmes en la tradición, crece y se transforma con el tiempo, dejando huella en la historia. Es un recordatorio visual del proceso de evolución y expansión del conocimiento, donde cada elemento.