

UDS

Mi Universidad

Nombre del Alumno: Paula Maria Morales Niurulu

Nombre del tema: Actividad de plataforma 3

Nombre de la materia: GEOMETRIA Y DESCRIPTIVA

Nombre del profesor: Arq. Victor Manuel Santiago Guillen

Nombre de la licenciatura: Diseño gráfico

Cuatrimestre: 2

UDS

Fecha:
Jueves
27/02/25

Materia:

Geometria

Y

Descriptiva

Carrera: Diseño Gráfico

Alumno: Paula Maria Morales
Nivulu

Docente: Arg. Victor Manuel
Santiago Guillen

Lugar: Comitán de Domínguez
Chis.

Trazar y
línea y
textos

El Padre de la Filosofía

Aristóteles

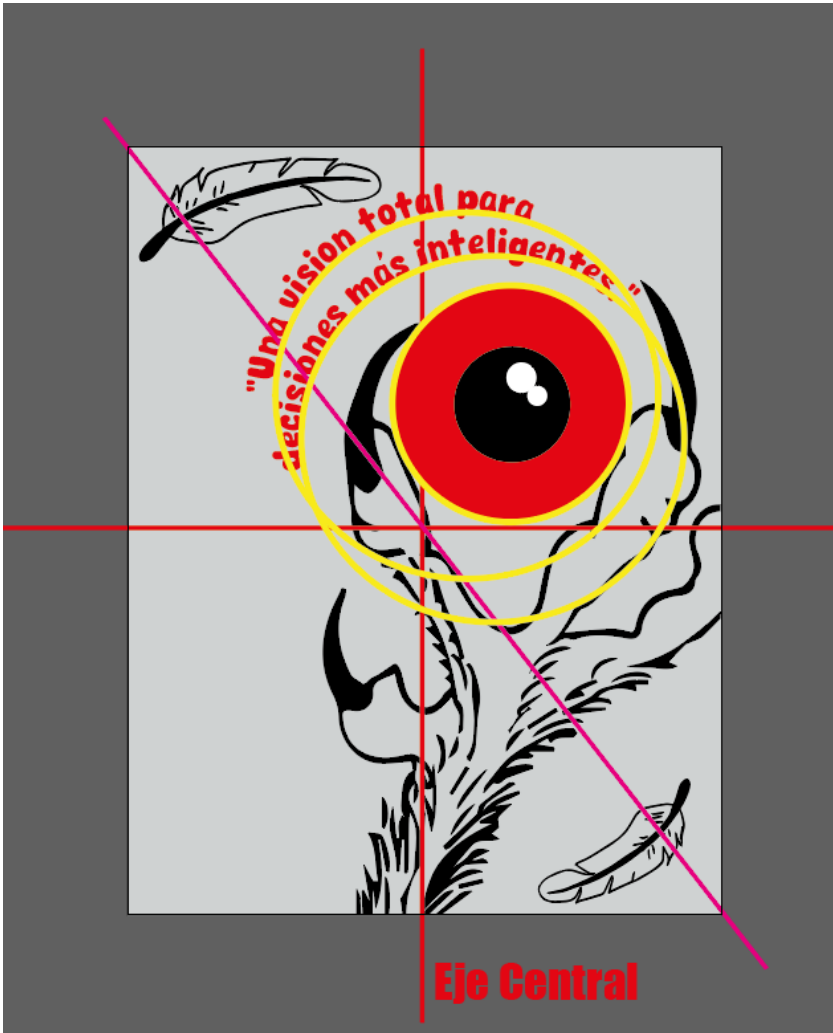
«Uno no sabe lo que sabe hasta que puede enseñar a otro»

Aristóteles (384 a.C. - 322 a.C.) fue un filósofo, científico y lógico griego, considerado una de las figuras más influyentes en la historia del pensamiento occidental. Su trabajo abarcó diversas disciplinas, desde la metafísica y la ética hasta la biología y la política. Fue discípulo de Platón y maestro de Alejandro Magno, dejando un legado filosófico que ha perdurado por más de dos milenios. Aristóteles es considerado el padre de la lógica formal. Su obra Organon



introduce el silogismo, un método de razonamiento basado en premisas y conclusiones. Su obra Metafísica analiza la naturaleza de la realidad y el concepto de sustancia. Aristóteles sostiene que todo ser está compuesto de materia y forma, y desarrolla la teoría de las cuatro causas.





Líneas guía:

- Las líneas rojas vertical y horizontal dividen la imagen en cuatro cuadrantes, con su intersección en el centro del ojo.

Centro focal (Ojo rojo):

- Se encuentra en la intersección de las líneas guía rojas, lo que lo convierte en el punto central de la imagen.
- Su posición equilibra los elementos alrededor.

Texto curvo:

- Sigue la forma del círculo amarillo más grande, lo que crea un flujo visual natural alrededor del ojo.
- Su inicio y final se alinean con la diagonal superior izquierda y el lado derecho del ojo.

Plumas:

- La pluma superior izquierda está

posicionada a lo largo de la diagonal magenta superior.

- La pluma inferior derecha está alineada con la diagonal magenta inferior, reforzando la simetría diagonal de la imagen.

Garras:

- Se encuentran en el cuadrante inferior izquierdo, con algunas partes alineadas con las líneas diagonales y el centro del ojo.