

# UDS

**IVANNA MUSULE RUIZ FONSECA**

**PROF: MARIA EUGENIA**

**PEDRUEZA CANO**

**HISTORIA DEL DISEÑO**

**DISEÑO GRÁFICO**

**CUATRIMESTRE II**



# LINEA DEL TIEMPO

## DISEÑADORES SIGLO XXI

### PAUL RAND

Conocido por: Diseño de identidades visuales icónicas, incluido el logotipo de IBM y ABC. Su enfoque en la simplicidad y la claridad estableció un estándar en el diseño gráfico.



1914-  
1996



### SAUL BASS

Conocido por: Diseño de carteles de películas y secuencias de títulos. Sus trabajos en películas como "Psicosis" y "El hombre de los dedos de oro" transformaron el diseño cinematográfico.

1914-  
1996



### CHERMAYEFF & GEISMAR & HAVIV

Conocido por: Creación de identidades corporativas memorables como el logo de Mobil y National Geographic. Esta firma es conocida por su enfoque conceptual y diseño de sistemas visuales.

1932



### WALTER LANDOR

Conocido por: Fundador de Landor Associates, famoso por su trabajo en branding y diseño de marcas globales. Contribuyó al desarrollo de numerosas identidades de empresas.

1919-  
2020



### ROB JANOFF

Conocido por: Diseñador del logotipo de Apple. Su diseño del logo de la manzana se ha convertido en un ícono en el mundo del diseño y la tecnología.

1951



### MICHAEL BIERUT

Conocido por: Socio en Pentagram y autor. Su trabajo ha abarcado desde identidades de marcas hasta diseño editorial, destacándose en el uso del diseño efectivo y del pensamiento crítico.

1957



### MASSIMO VIGNELLI

Conocido por: Su enfoque minimalista en el diseño y su trabajo en sistemas de señalización, como el icónico sistema de metro de Nueva York. Vignelli valoraba la simplicidad y la funcionalidad en el diseño.

1968



### STEFAN SAGMEISTER

Conocido por: Su trabajo en diseño gráfico, tipografía y diseño experimental. Sagmeister es famoso por su enfoque provocativo y su habilidad para contar historias visualmente.

1977