



Dicción: Forma de emplear y pronunciar las palabras correctamente.

Buena dicción: Pronunciación clara, acentuación adecuada y pausas correctas

Vicios de dicción: Errores que afectan la claridad del lenguaje.



Elocuencia

Oratoria

Cultivo de la dicción y la voz

Serenidad y confianza

Discurso

**EL orador**

Estado de calma y autocontrol.

Factores que disminuyen la confianza:  
• Falta de preparación: No conocer bien el tema genera inseguridad.

Cómo desarrollar confianza y serenidad:  
• Preparación: Investigar y estructurar bien la información.

Elementos de la Oratoria

Códigos de vestimenta: Normas sociales que dictan qué tipo de ropa es apropiada para diversas ocasiones

Paralingüística: Elementos vocales que acompañan el habla, como tono y ritmo

Lenguaje no verbal: Comunicación sin palabras mediante gestos, posturas, miradas y otros signos.

LENGUAJE NO VERBAL Y VESTIMENTA



Estilo Ático: Claro y sobrio, sin adornos.

Estilo Rodio: Claro, con algo de recursos literarios.

Estilo Asiático: Brillante, emocional y ornamentado

Estilos y formas de expresión

• Inventio: Búsqueda de argumentos adecuados para un discurso.  
• Dispositio: Organización lógica de los argumentos en el discurso.

• Elocutio: Elección del estilo y lenguaje adecuado para la expresión.  
• Actio: Uso de la voz, gestos y postura para impactar al público.  
• Memoria: Capacidad de recordar el discurso sin depender de notas.



## **Mi Universidad**

Nombre de el alumno: Mariana Daniela Penagos Moreno.

Tema:El ORADOR

Nombre de la materia: COMUNICACIÓN ORAL

Profesor: Rosibel Carbajal De León

Nombre de licenciatura: Derecho.

Cuatrimestre : 2do

