



MAPA CONCEPTUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: GARI DANIEL TINAJERO ALTUZAR

NOMBRE DEL TEMA: MAPA CONCEPTUAL

PARCIAL: 1

NOMBRE DEL PROFESOR: ALEJANDRO AGUILAR MORALES

LICENCIATURA: ARQUITECTURA

CUATRIMESTRE: 8

NOMBRE DE LA MATERIA: PROYECCION PROFESIONAL

UNA IMAGEN PROFESIONAL EN TIEMPOS DE HOME OFFICE

FORMA EN QUE TE PERCIBEN LOS DEMÁS AL REALIZAR TU TRABAJO EN CASA.

FACTORES DE PROYECCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

CONOCIMIENTOS, HABILIDADES, VALORES Y EXPERIENCIAS, Y SE RELACIONA CON LA CALIDAD DEL DESEMPEÑO.

EL VALOR DE TU IMAGEN PERSONAL EN EL ÁMBITO PROFESIONAL

TRANSMITIR CONFIANZA, CREDIBILIDAD Y PROFESIONALIDAD

BUENA POSTURA

ALINEACIÓN DE LAS ARTICULACIONES Y LOS HUESOS DEL CUERPO

LA IMAGEN CORPORAL

MANERA EN LA QUE UNA PERSONA PIENSA ACERCA DE SU PROPIO CUERPO Y CÓMO LO VEN LOS DEMÁS.

CONCEPTOS BÁSICOS E IMPORTANCIA DE LA IMAGEN

REPRESENTACIÓN VISUAL QUE PUEDE TRANSMITIR IDEAS

IMAGEN PERSONAL Y TIPOS DE IMAGEN

CONCEPTO DE IMAGEN PROFESIONAL

IMPRESIÓN QUE LAS PERSONAS TIENEN DE TI EN UN CONTEXTO DETERMINADO, COMO EL TRABAJO

IMAGEN PERSONAL

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, Y ACTITUDES QUE PROYECTA UNA PERSONA Y QUE LOS DEMÁS PERCIBEN

IMAGEN PROFESIONAL

PERCEPCIÓN QUE LOS DEMÁS TIENEN SOBRE NOSOTROS EN EL CONTEXTO LABORAL

IMAGEN IDEAL VS. IMAGEN PROYECTADA

REFLEJA LA IMAGEN QUE SUS PRODUCTORES ESPERAN QUE LAS PERSONAS PERCIBAN O VIVAN EN EL DESTINO

TIPOS DE IMAGEN

- IMÁGENES VECTORIALES...
- IMÁGENES EN MAPA DE BITS...
- CAPTURA DE PANTALLA...
- INFOGRAFÍAS...
- TABLAS Y GRÁFICAS...
- FOTOS PERSONALES...
- IMÁGENES DE PELÍCULAS Y SERIES.

ELEMENTOS QUE COMPONEN LA IMAGEN

PUNTO, LÍNEA, CONTORNO, FORMA, TONO, COLOR, TEXTURA, DIMENSIÓN, ESCALA, DIRECCIÓN Y MOVIMIENTO.

ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA PARA MEJORAR LA IMAGEN PERSONAL.

PUEDES CONSIDERAR TU ACTITUD, TU APARIENCIA FÍSICA, TU VESTIMENTA, Y TU LENGUAJE CORPORAL