MAPA CONCEPTUAL

LÓPEZ AGUILAR ANA FABIOLA

UNIDAD I: IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES

I °PARCIAL

PROYECCIÓN PROFESIONAL

LIC. AGUILAR MORALES ALEJANDRO

8° CUATRIMESTRE

ARQUITECTURA

26 DE ENERO DE 2025

IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES

LA IMAGEN

es una

Representación visual

PERCEPCIÓN

mediante

Una serie de estímulos

de las

- **Características físicas**
- **Atributos y actitudes**

SIGNIFICADOS Y PILARES

en base a su dimensión

- **Proyección**
  - es
  - **Consecuencia de una percepción**
  - **Decimos, hacemos o vestimos**
- **Comunicación**
  - cuando
  - **Se proporciona información**
  - **Emociones y estados de ánimo**
- **Apariencia**
  - mediante
  - **Comunicación no verbal**
  - **Vestimenta, peinado y complementos**
- **Juicio de valor**
- **Marca**
  - el
  - **Personal Branding**
  - **¿Quién soy? ¿Qué ofrezco?**
- **Identidad**
  - se da por
  - **Comportamiento y actitud**
  - **Personalidad**

TIPOS DE IMAGEN

IMAGEN PRIVADA

se tiene en la

Intimidad de la casa

mediante

Comportamiento a criterio propio

IMAGEN PÚBLICA O SOCIAL

- se toma en cuenta la
  - **Opinión de los demás**
  - acerca de el
  - **Comportamiento o conducta**
- influye en
  - **Las relaciones personales**
  - en diversas formas
  - **Al generar confianza y desconfianza**
  - en
    - **Comportamientos y forma de comunicarnos**
      - **Facilita o dificulta la empatía ante los demás**
      - **Atrae o repele, creo o destruye**
    - **Comunicación con clientes y proveedores**
      - **Atrae o repele el talento**
      - **Potencia o limita la comunicación e influencia**
    - **Transmitir impresiones favorables**
      - **Credibilidad**
      - **Honestidad**
      - **Profesionalidad**

IMAGEN PROFESIONAL

es la

Percepción de algo o alguien

dada a partir de

La identidad personal

en un

Contrato, oficio, puesto

sus factores son

- **Identidad-profesional**
- **Actitud**
- **Comportamiento**
- **Discurso**
- **Vestimenta**

ELEMENTOS QUE COMPONEN A LA IMAGEN

- **Imagen física o corporal** — **Apariencia, presentación personal**
- **Imagen interna** — **El ser interior; acerca sobre el si mismo**
- **Imagen verbal** — **Expresarse de forma correcta en escritos**
- **Imagen no verbal** — **Lenguaje, gestos, miradas, expresiones**

BIBLIOGRAFIA
ANTOLOGIA UDS

LOPEZ AGUILAR ANA FABIOLA