

CASA

GALEANNA



PRIMER CASO DE REFERENCIA

CASA GALEANA MARAVATIO



DATOS GENERALES

Casa Galeana Maravatio es el hogar de una pareja.

UBICACIÓN

ubicada cerca del centro de Maravatio, México.

La forma irregular del terreno puede definirse por 3 cuadrados entrelazados con orientación longitudinal de sur a norte.

Es un lugar para habitar todos los días, donde ocasionalmente pueda recibir otros miembros de la familia. Los ejes de diseño: un pórtico con incidencia solar la mayor parte del año, relación directa con la vegetación y los espacios de uso diario están ubicados en un solo nivel.



UDS



Maravatio de Ocampo, México, cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA GALIANA M.

ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE
DOMINGUEZ, CHIAPAS.

ESPACIOS

- **Acceso**
- **Pórtico**
- **Andador**
- **Terraza**
- **Espacio al aire libre**
- **Estacionamiento**
- **Áreas de bienestar**
- **Cocina**
- **Alberca**
- **Baños**
- **Espacios de uso diario**
- **Espacios de uso ocasional**

ACCESO



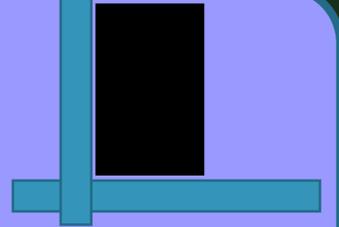
En el acceso podemos observar que tenemos dos puertas de madera una para la entrada de la cochera y la otra para entrada de las personas

TERRAZA



Tener la vista frente al jardín es parte importante de esta casa

UDS



Maravatío de Ocampo, México, cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA GALIANA M.
ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE
DOMINGUEZ, CHIAPAS.

HABITACIÓN PRINCIPAL



La Recamara principal se compone de un ventanal que sirve de ventilación, de igual forma su piso de madera.

HABITACIÓN SECUNDARIA



En esta habitación podemos observar que tiene un closet de madera al igual que el piso como acabado

PATIO DE SERVICIOS



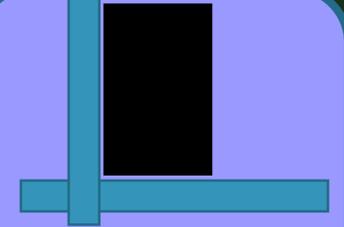
Patio de servicios esta ubicado de manera adecuada para estar ventilada mediante un patio

COCINA



En la cocina podemos observar que esta elaborada principalmente de madera

UDS



Maravatío de Ocampo, México, cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA GALIANA M.
ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE
DOMINGUEZ, CHIAPAS.

COCINA



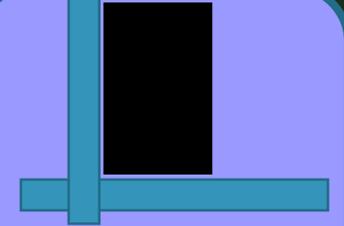
Esta es otra imagen de la cocina donde se puede observar que esta ambientada para que entre ventilación por medio de los patios que tiene la casa, principalmente contiene su isla, su cocina integral y su piso que tienen elementos de construcción como lo es el piso de madera.

BAÑO



El baño esta realizado con algunos materiales como es la madera, azulejos para darle contraste.

UDS



Maravatío de Ocampo, México, cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

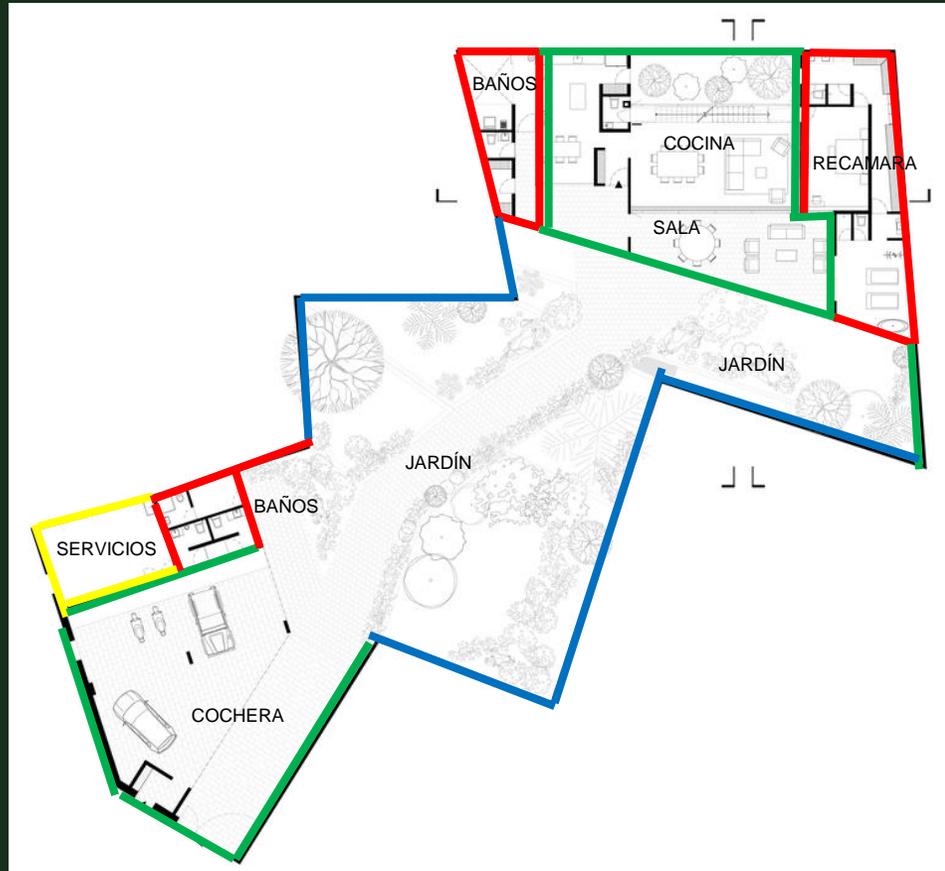
ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA GALIANA M.
ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.

ZONIFICACIÓN



PLANTA BAJA

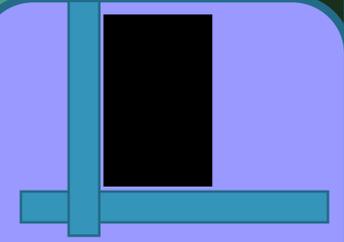
USO
DIARIO

ZONA
PRIVADA

ZONA
SOCIAL

ZONA
DE
SERVICIOS

UDS



Maravatio de Ocampo, México,
cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

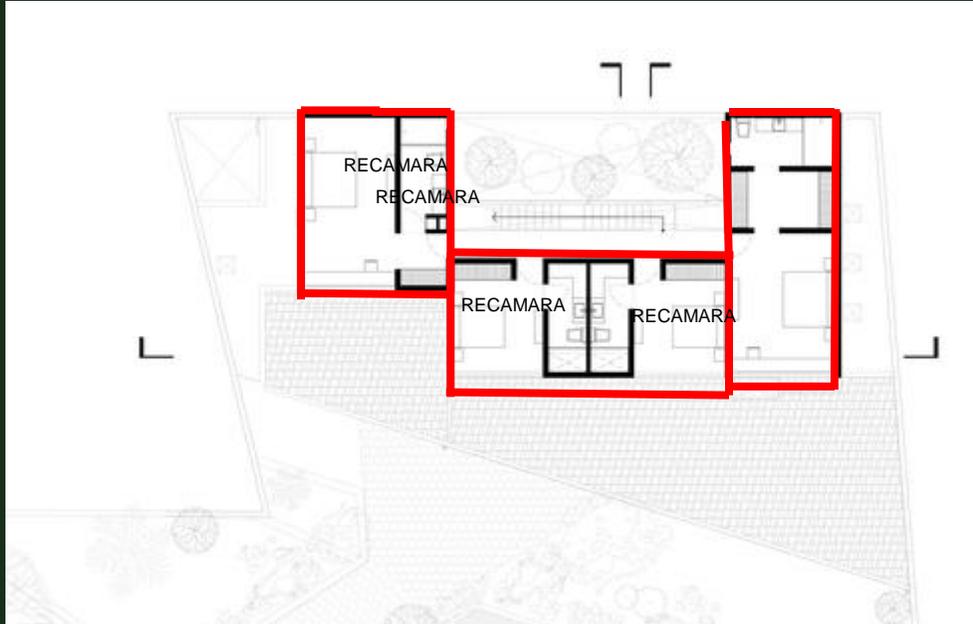
ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA MAGALIANA M.
ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.

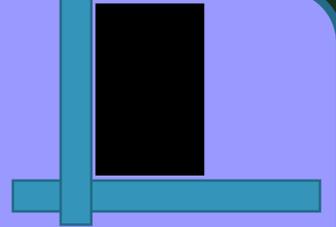
ZONIFICACIÓN



PLANTA ALTA

ZONA PRIVADA

UDS



Maravatío de Ocampo, México, cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTONICO III

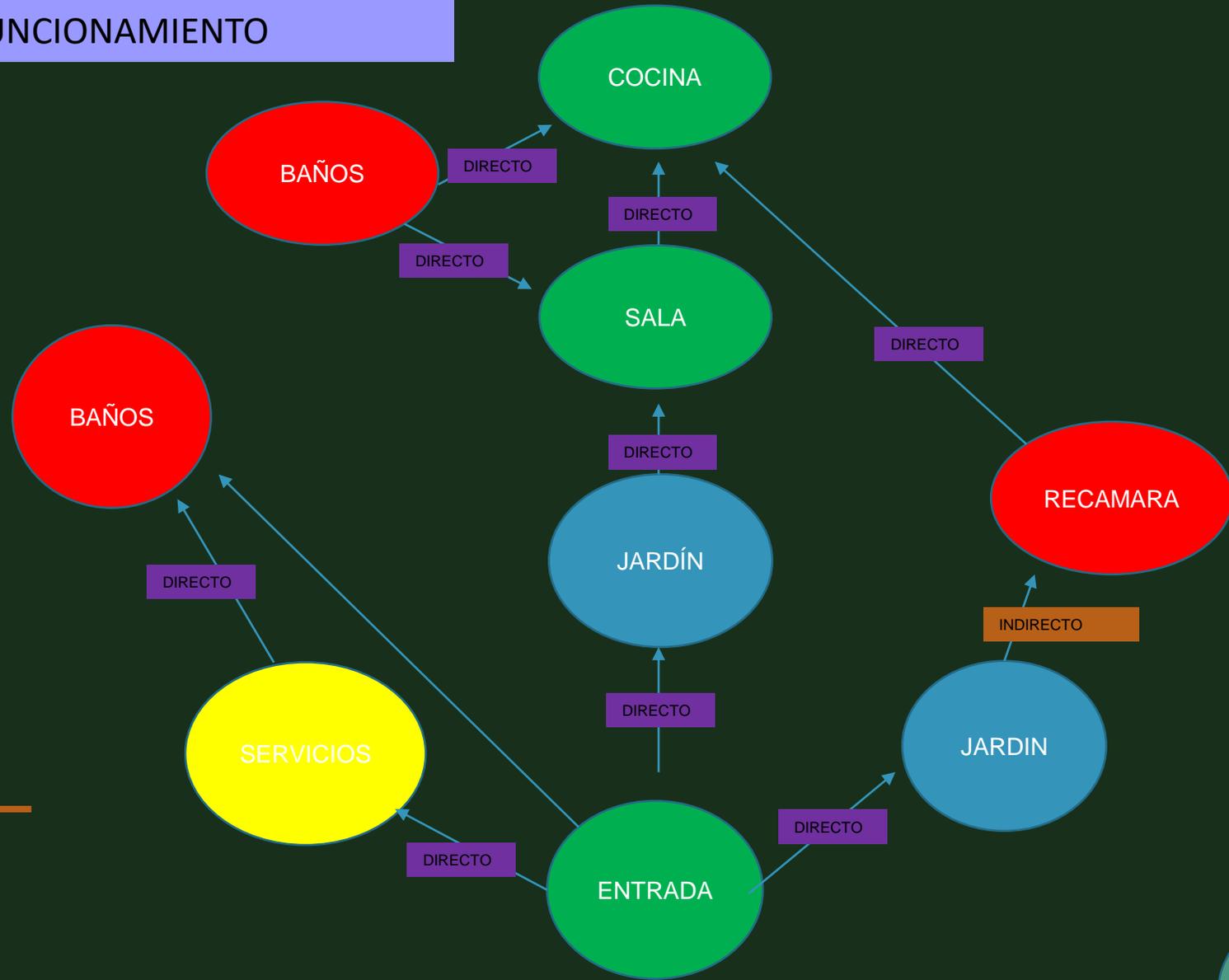
ANÁLISIS DE CASOS DE REFERENCIA

CASA MAGALIANA M.
ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ, CHIAPAS.

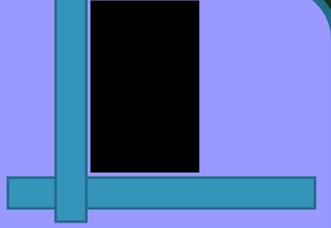
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO



DIRECTO

INDIRECTO

UDS



Maravatío de Ocampo, México, cerca del centro de la ciudad.

ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS DE REFERENCIA

CASA MAGALIANA M. ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ, CHIAPAS.

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGÁN



CASA ESTUDIO LUIS BARRAGÁN



ES UNA OBRA MAESTRA DENTRO DEL DESARROLLO DEL MOVIMIENTO MODERNO, QUE INTEGRA EN UNA NUEVA SINTESIS ELEMENTOS TRADICIONALES Y VERNACULOS, ASÍ COMO DIVERSAS CORRIENTES FILOSOFICAS Y ARTISTICAS DE TODOS LOS TIEMPOS.

COSTRUIDA: EN 1948 POR LUIS BARRAGÁN.

UBICACIÓN: GENERAL FRANCISCO RAMÍREZ 12, COLONIA AMPLIACIÓN DANIEL GARZA, CIUDAD DE MEXICO.

CASA, HABITACION, ESTUDIO Y TALLER, CONSIDERADA OBRA CLAVE DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX.

SU DOBLE PROGRAMA FORMA UNA SOLA PIEZA EN LA FACHADA PRINCIPAL QUE TIENE UNA ORIENTACIÓN AL SUR-PONIENTE.

LA FACHADA PRINCIPAL DE LA CASA SE ALINEA CON LA CALLE OBEDECIENDO AL GESTO DE LAS DEMAS CONSTRUCCIONES Y SE PRESENTA COMO UNA FRONTERA MASIVA DE APERTURAS DOSIFICADAS.

SOBRE EL PLANO DE LA FACHADA SE PROYECTA LA VENTANA RECTICULAR Y TRANSLÚSIDA DE LA BIBLIOTECA.

EN SUS MIL 161 METROS CUADRADOS CUENTA CON PLANTA BAJA, DOS SUPERIORES, PATIOS, TERRAZAS Y UN PEQUEÑO JARDINEN PRIVADO.



UDS



Gral. Francisco Ramírez 12,
Ampliación Daniel Garza, Amp
Daniel Garza, Miguel Hidalgo,
11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN
ALUMNOS:

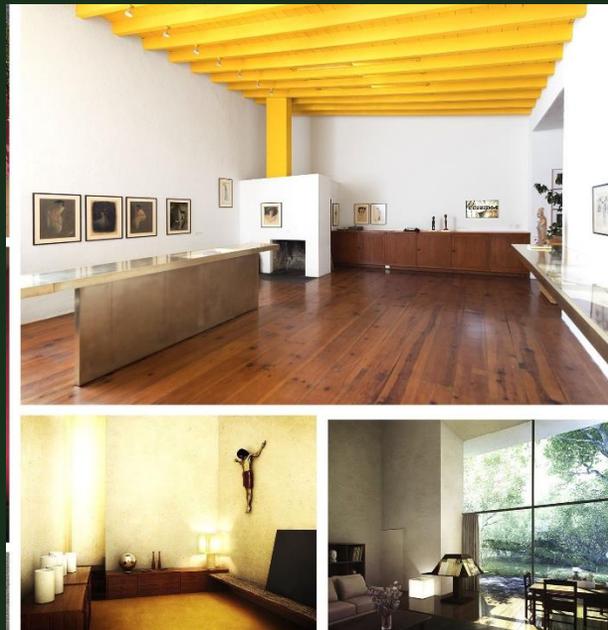
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.

ESPACIOS

- GARAJE
- PORTERIA
- HALL
- COCINA
- DESAYUNADOR
- COMEDOR
- ESTANCIA
- BIBLIOTECA
- TALLER
- VESTIBULO
- OFICINA
- PATIO
- FUENTE
- JARDIN
- HABITACIONES
- VESTIDOR
- CUARTO BLANCO
- TAPANCO
- CUARTO DE SERVICIOS
- LAVANDERIA
- CUARTO DE SERVICIOS
- TERRAZA



UDS



Gral. Francisco Ramírez 12,
Ampliación Daniel Garza, Amp
Daniel Garza, Miguel Hidalgo,
11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN

ALUMNOS:

*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.



SALA

Para la iluminación y ventilación de la sala se observa un ventanal con vista hacia el jardín



PATIO DE LAS OLLAS

Las enredaderas que se descuelgan de los muros y el agua oscura, contenida y arrinconada en un volumen abstracto que se recorta en el piso de lava.

TALLER

Para este espacio se utiliza un techo inclinado hecho de madera y pisos de madera con una ventana que dirige la vista hacia el cielo.



COMEDOR

La ventana permite que el piso de madera se proyecte en su reflejo hacia el jardín.



BIBLIOTECA

una ventana para la ventilación e iluminación del espacio, cuenta con una doble altura.



REC.PRINCIPAL

se encuentra en la segunda planta con una ventana vista hacia el jardín y que concentra la luz de la mañana.

UDS



Gral. Francisco Ramírez 12,
Ampliación Daniel Garza, Amp
Daniel Garza, Miguel Hidalgo,
11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN

ALUMNOS:

*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.



VESTIBULO

Este acceso de dimensiones reducidas que tiene una luz teñida por un vidrio amarillo en una reinterpretación de un espacio tradicional. Materiales madera, piedra y muros encalados.



JARDIN

un jardín opulento y semisalvaje, evocador de huertos ancestrales, donde la vegetación ha tomado por vida propia la mayor parte de las decisiones.

TERRAZA

está construida con unos muros elevados sobre el nivel de azotea; los tiros de la chimenea y el sistema mecánico de calefacción y, también, por la torre blanca que aloja el depósito de agua y las escaleras que conducen a la zona de servicios en tercera y última planta



CUARTO DE HUÉSPED

orientada hacia la calle es una adición posterior al primer proyecto ya que, en su lugar había originalmente una terraza.



UDS



Gral. Francisco Ramírez 12, Ampliación Daniel Garza, Amp Daniel Garza, Miguel Hidalgo, 11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

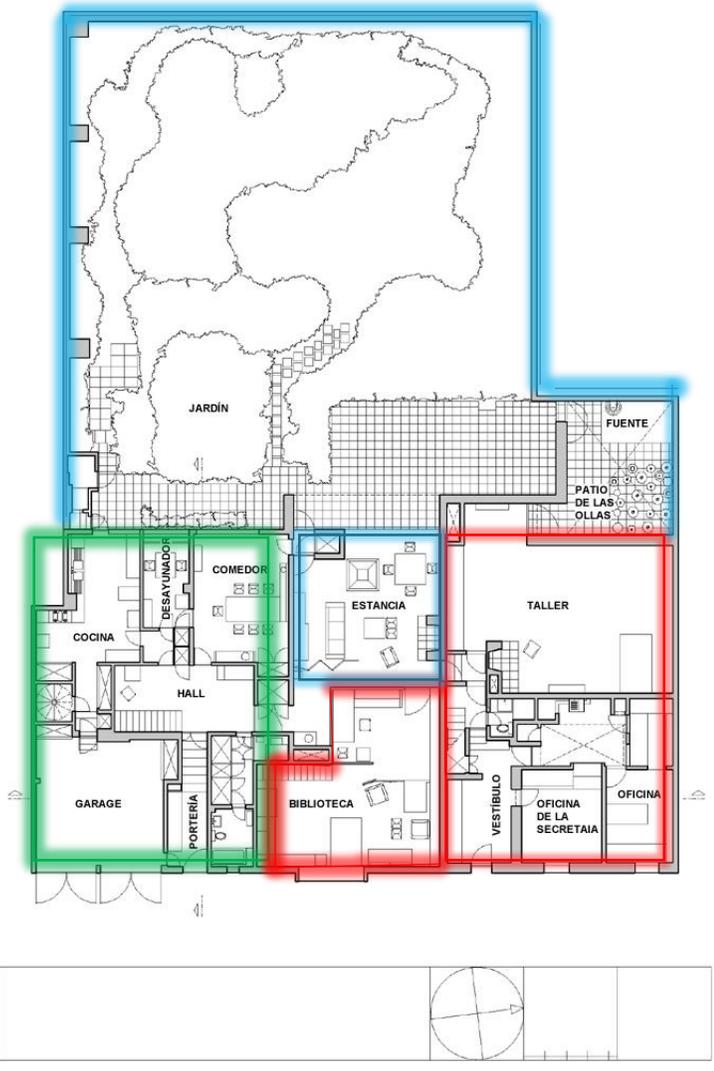
ANÁLISIS DE CASOS DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN

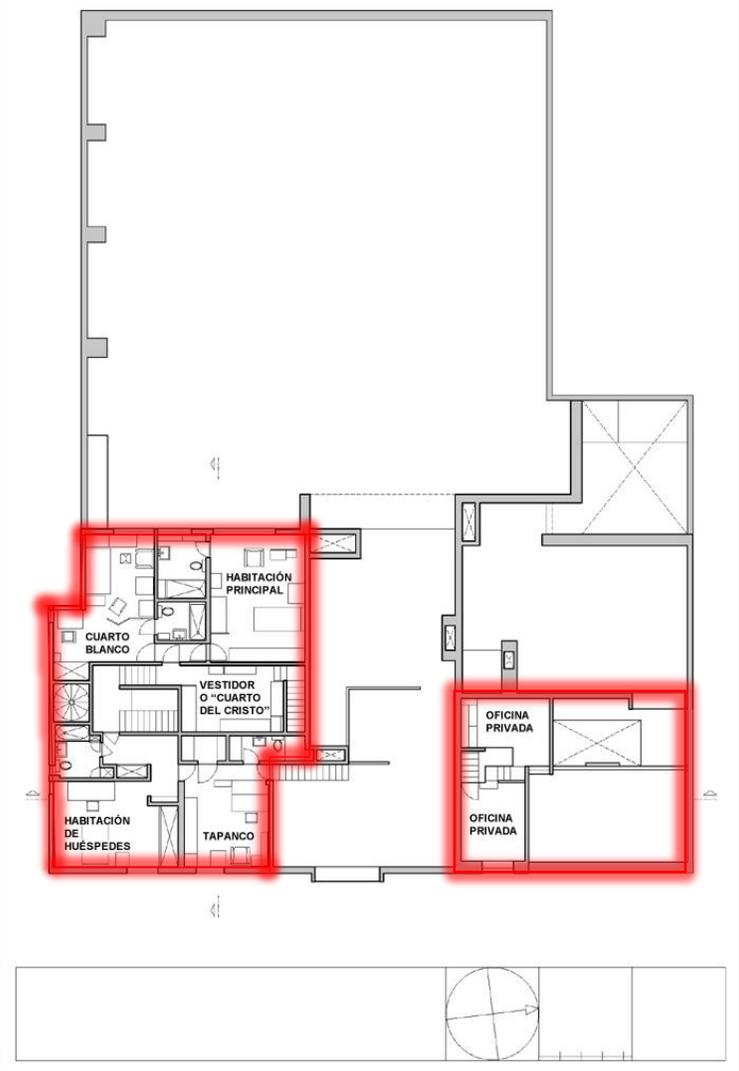
ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.



ZONIFICACIÓN



ZONA SOCIAL

ZONA PRIVADA

ZONA DE SERVICIOS

ZONA DIARIA

UDS



Gral. Francisco Ramírez 12, Ampliación Daniel Garza, Amp Daniel Garza, Miguel Hidalgo, 11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN

ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ, CHIAPAS.

UDS



Gral. Francisco Ramírez 12,
Ampliación Daniel Garza, Amp
Daniel Garza, Miguel Hidalgo,
11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

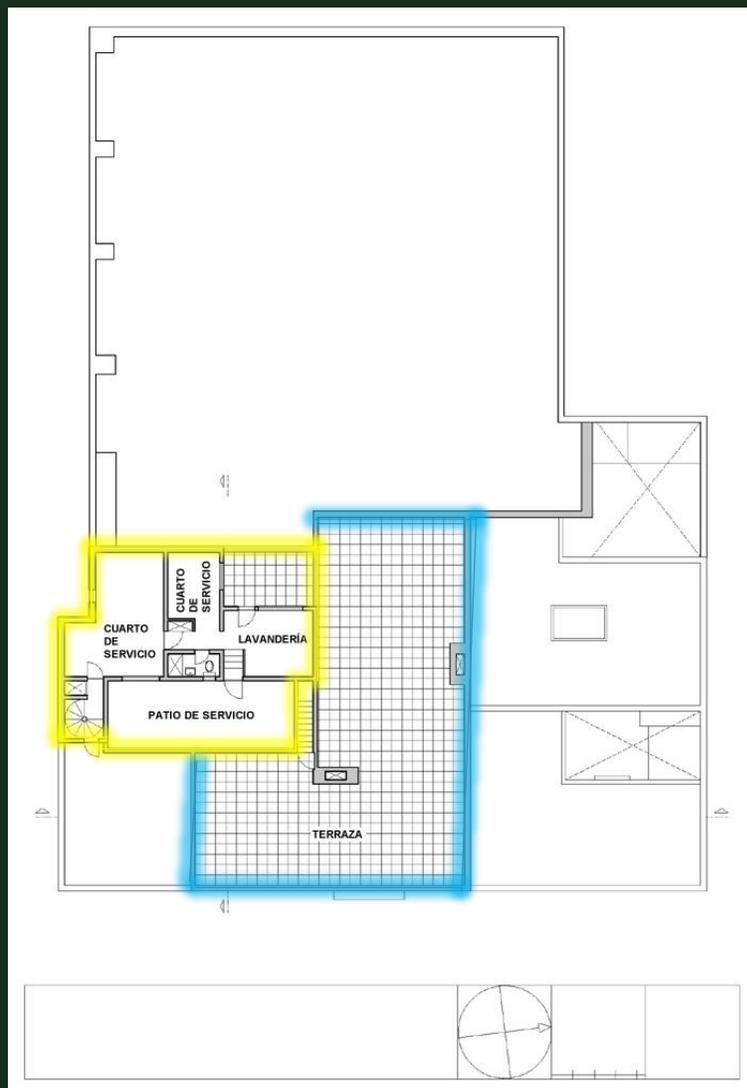
ANÁLISIS DE CASOS
DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN

ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS.



ZONA SOCIAL

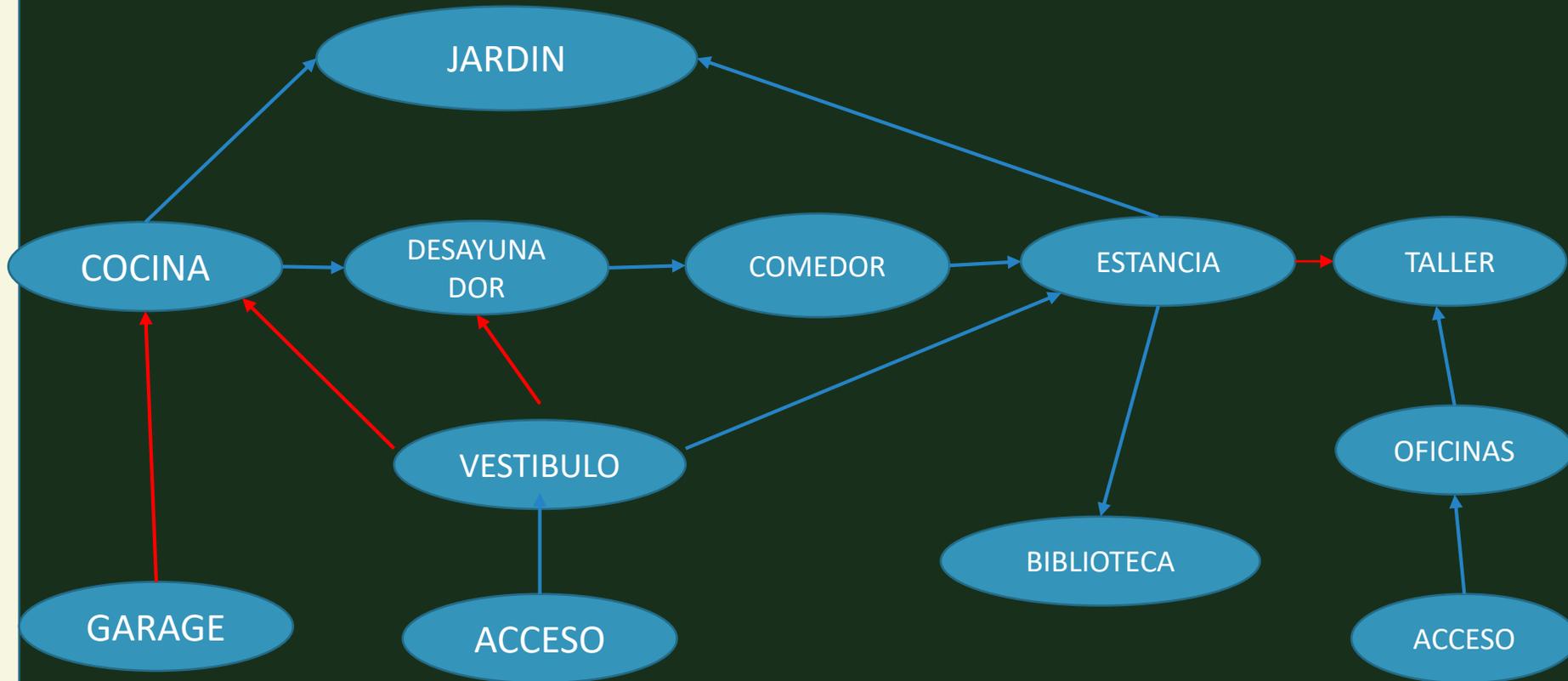
ZONA PRIVADA

ZONA DE SERVICIOS

ZONA DIARIA

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

— DIRECTO
— INDIRECTO



UDS



Gral. Francisco Ramírez 12,
Ampliación Daniel Garza, Amp
Daniel Garza, Miguel Hidalgo,
11840 Ciudad de México, CDMX

ARQUITECTURA

DISEÑO
ARQUITECTONICO III

ANÁLISIS DE CASOS DE REFERENCIA

CASA ESTUDIO LUIS BARRAGAN

ALUMNOS:
*JOSE TRINIDAD
LÓPEZ DOMINGUEZ

*BLANCA YOSELINE CANO
VAZQUEZ

COMITÁN DE DOMINGUEZ,
CHIAPAS 15/01/25.