

CESAR ALEJANDRO VAZQUEZ PEREZ

RAFAEL MARQUEZ HERNANDEZ

ARQUITECTURA

CUATRI:2

25/03/25

TIPOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA



Ubicado al norte de Comitán, el barrio de La Cruz Grande se encuentra en lo que alguna vez fue la antigua entrada del *Camino Real*. Este pintoresco barrio, lleno de historia, alberga el pequeño templo de Santa Teresita del Niño Jesús. En este mismo templo, además, se venera a la Virgen de la Medalla Milagrosa, una advocación muy querida por los fieles.

El templo de Santa Teresita fue promovido por el padre Trejo y su construcción comenzó en 1928. Este templo, con su estilo arquitectónico sencillo y ecléctico, destaca por no seguir un solo estilo definido, sino que fusiona diversas influencias que le dan un carácter único y especial.

El templo tiene una estructura de madera, teja de barro, inclinada a dos aguas. La portada sur del templo es de un solo cuerpo, en la calle central cuenta con un vano de acceso con arco de medio punto moldurado, flanqueado por dos columnas de media caña adosadas, fuste estriado y toro sobre la basa, capitel que sostiene un entablamento liso, y sobre éste descansa un frontón triangular, en el tímpano aparece un óculo como ventana al coro.

CESAR ALEJANDRO VAZQUEZ PEREZ

RAFAEL MARQUEZ HERNANDEZ

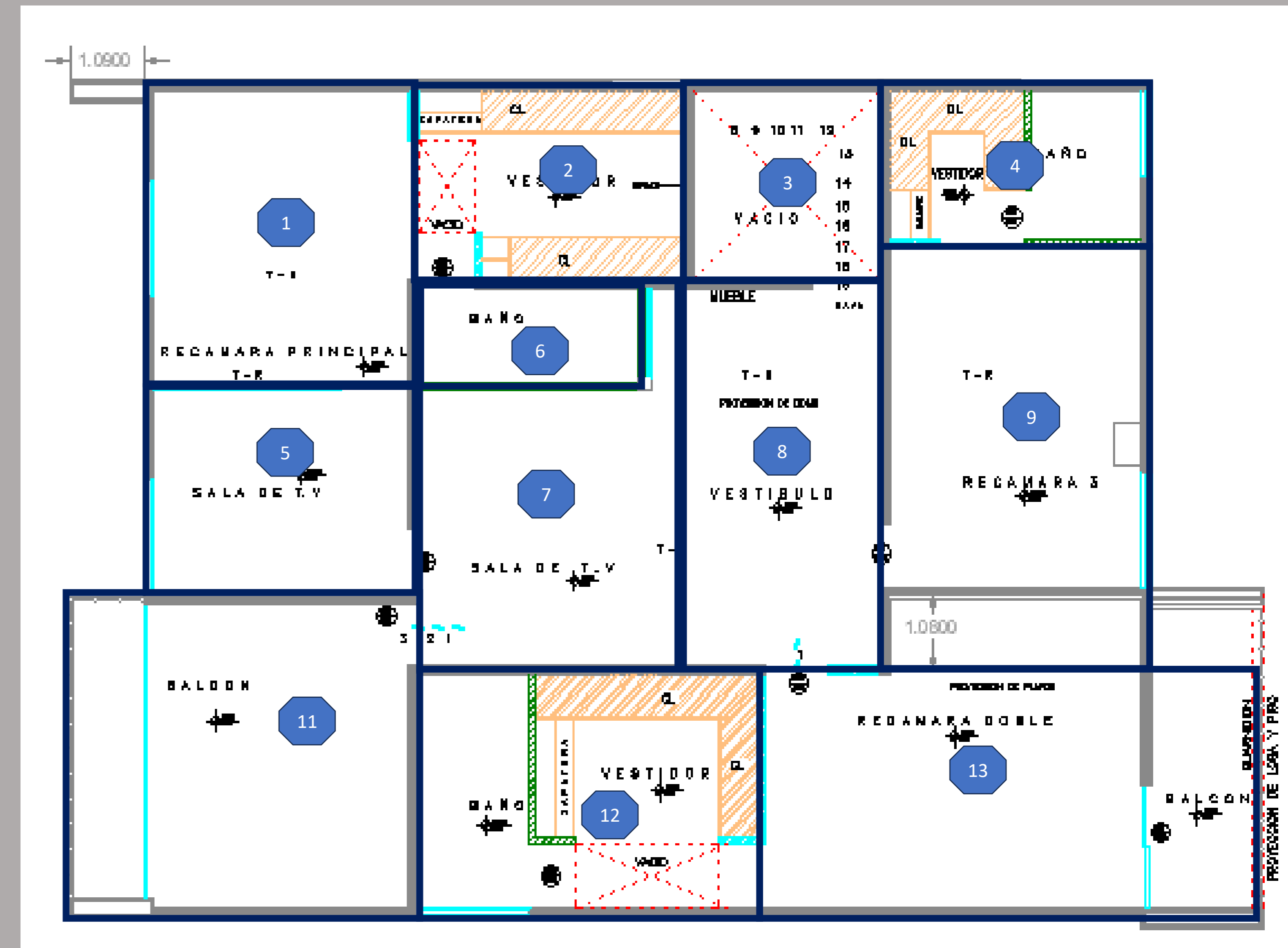
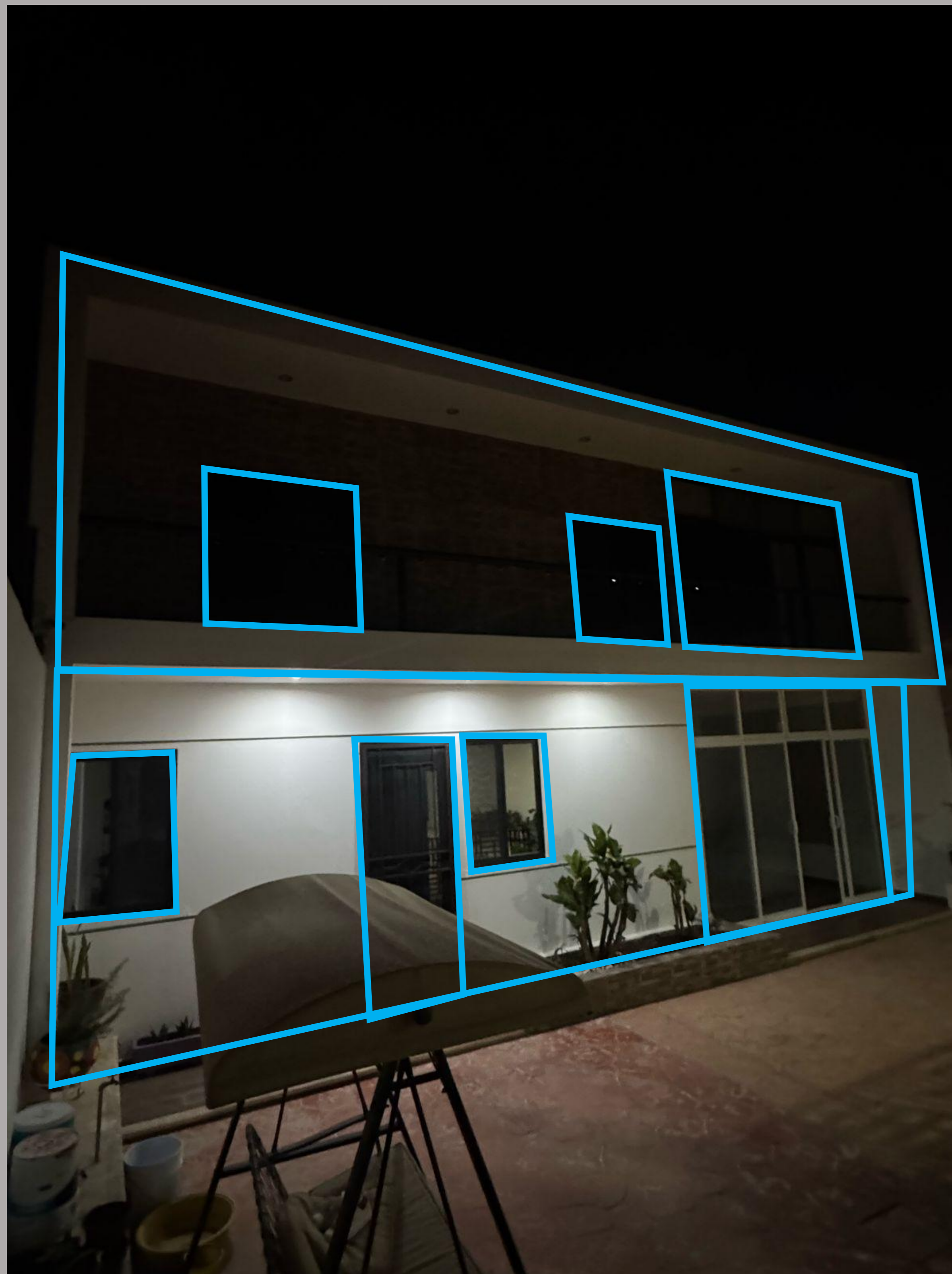
ARQUITECTURA

CUATRI:2

25/03/25

TIPOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA





CÉSAR ALEJANDRO VÁZQUEZ PÉREZ

ARQUITECTURA

CUATRI:2

25/03/25

TIPOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA

