

Luis Barragán (Jalisco 1924 - 1988)

Obra: La casa Pimentel

Autor: Luis Barragán

Dirección: calle Pimentel #10, en San Ángel, Ciudad de México.

Ciudad: Chimalistac, Ciudad de México.

Espacios: Incluye espacios como un amplio salón, comedores, varias habitaciones, y un jardín que se integra con la arquitectura.

Además, cuenta con áreas de servicio y terrazas, creando un diálogo entre los espacios interiores y exteriores, característico del estilo de Barragán.

- **Salón Principal:** Un amplio salón que sirve como el corazón de la casa, diseñado para ser luminoso y acogedor, con grandes ventanales que permiten la entrada de luz natural.

- **Comedor:** Un espacio destinado para las comidas, que puede estar conectado al salón principal, ofreciendo un ambiente cálido y familiar.

- **Habitaciones:** Varias habitaciones que proporcionan privacidad y confort, cada una con su propio diseño y características que reflejan la estética de Barragán.

- **Jardín:** Un jardín que se integra con la casa, diseñado para crear un ambiente sereno y natural, con vegetación que complementa la arquitectura.

- **Áreas de servicio:** Espacios funcionales que incluyen cocina y lavandería, diseñados para facilitar las tareas del hogar sin interrumpir la estética general de la casa.

- **Terrazas:** Espacios al aire libre que permiten disfrutar del entorno, ideales para relajarse y conectar con la naturaleza, reflejando la filosofía de Barragán sobre la vida al aire libre.

No. de baños: La casa Pimentel, diseñada por Luis Barragán cuenta con 3 baños

Función: Tiene como función principal de ser un espacio habitacional que integra la arquitectura con el entorno natural.

Año de construcción o término: Fue construida en 1947, esta obra es reconocida como un ejemplo representativo de la arquitectura contemporánea.

Estilo arquitectónico: Es un ejemplo del estilo modernista con toques regionalista.

Bibliografía:

Nació el 9 de marzo de 1902 en Guadalajara, Jalisco. Estudió ing. civil y arquitectura, graduándose en 1925. Su formación incluyó un viaje a Europa, donde se inspiró en los jardines y la arquitectura de diversas ciudades.

Regreso a Guadalajara y diseñó varias residencias, algunas de ellas fueron publicadas en revistas internacionales. En 1930 tras la muerte de su padre, se trasladó a la ciudad de México donde continuó con su carrera.

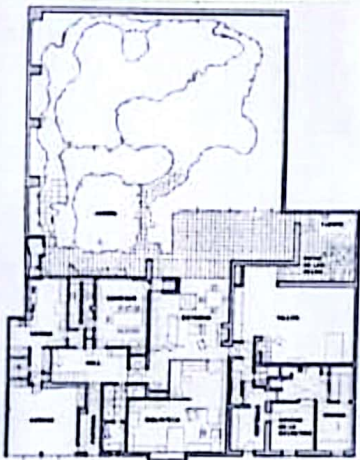
Ha influido en la arquitectura contemporánea, destacándose por el uso del color, la luz natural y la integración de la naturaleza. Ganador del Premio Pritzker en 1980.

Falleció el 22 de noviembre de 1988 en la ciudad de México, sus restos fueron trasladados a Guadalajara, donde reposan en la Rotonda de los Jaliscienses Ilustres.

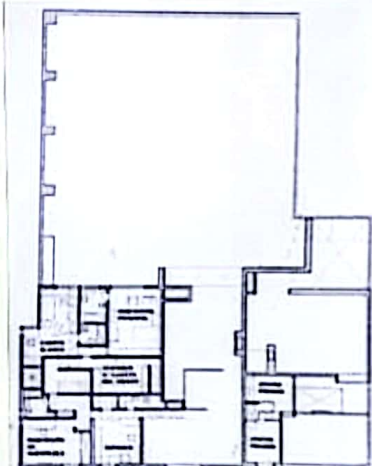
ARQUITECTO: Luis Barragan

OBRA: Casa estudio

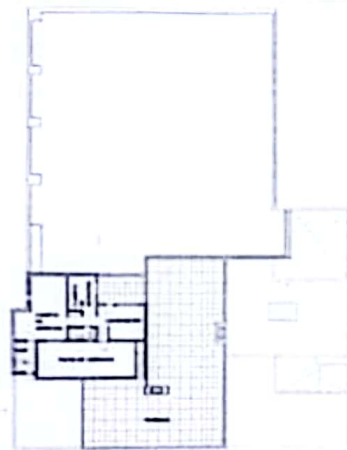
PIANTA ARQUITECTONICA



Primera Planta



2.ª Planta



3.ª Planta

CORTES Y FACH.



Fach. Posterior.



Fachada Principal



MAESTRO: Arq. Juan Antonio Alvarez

CARRERA: Licenciatura en arquitectura.

ALUMNO: Lázaro Guillén Jesús Eduardo

MATERIA: Teoría de la arquitectura



(5000.c-5000.c)

- Ictinos y Calicles
- Partenon
- 447-432 a.c.

Movimiento clasico

Mov. Neoclásico

Mov. Moderno

(1900-1970)

- Le Corbusier
- Villa Savoye
- 1928-1931

Mov. Pasmoderno

Siglo XX

(1900-200)

- Frank Lloyd Wright
- Casa de la Cascada
- 1935

Siglo XX Arq. Mexicana

- 1764-1774
- Kenwood House
- Robert Adam

(1750-1850)



- 1962
- Vanna Venturi House
- Robert Venturi

(1970-200)



- 1948
- Cas. Estada
- Luis Barragán

(1900-200)



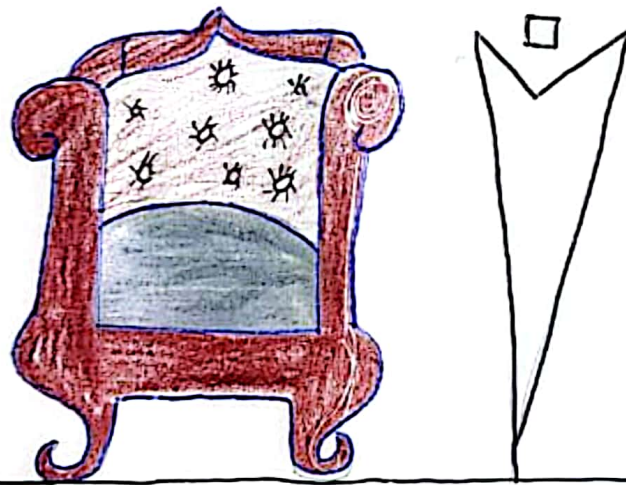
MAESTRO: Arq. Juan Antonio Alvares Materia: Teoria de la arquitectura

ALUMNO: Lázaro Guillén Jesús Eduardo CARRERA: Licenciatura en Arquitectura



UDS

Silla antigua



Es una silla hecha de madera, cubierta con un forro acolchonable, su uso es para descansar, o para sentarse a tomar una taza de café a gusto.

Maestro: Juan Antonio Alvarez

Alumno: Lázaro Guillén Jesús Eduardo

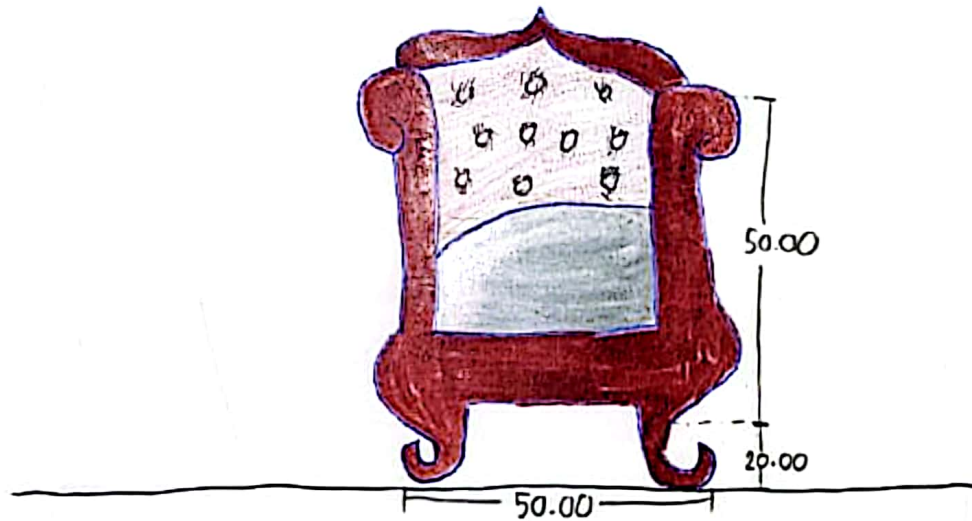
Materia: Teoría de la arquitectura

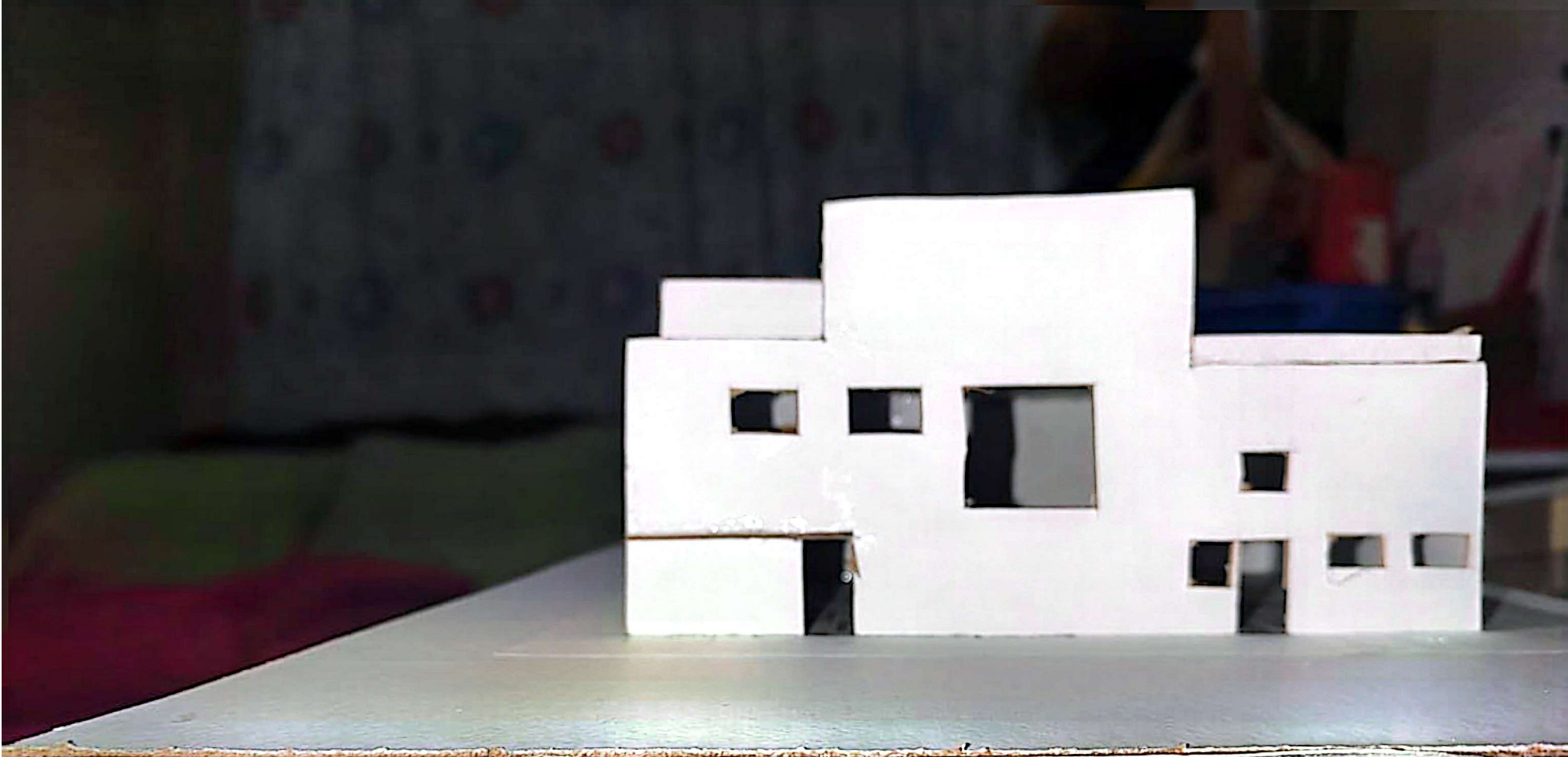
Grado: 2 cuatrimestre

Grupo: LAR04EMCO124-A

Lugar: Comitancil **Fecha:** 24/02/20

Muestro: Juan Antonio Alvarez
Alumno: Lázaro Guillén Jesús Eduardo
Materia: Teoría de la arquitectura
Grado: 2 cuatrimestre
Grupo: LAR04EMCOL24-A
Carrera: Licenciatura en Arquitectura
Lugar: Comitancha.
Fecha: 24/02/25





MAESTRO: Juan Antonio Álvarez

LICENCIATURA: Arquitectura

ALUMNO: Jesús Eduardo Lázaro Guillén CUATRIMESTRE: 2

MATERIA: Teoría de la arquitectura. LUGAR: Comitán de Domínguez Chiapas



