

# COMPARACION DE UN EDIFICIO NEOCLASICO Y UN EDIFICIO MODERNO



*El Capitolio de los Estados Unidos*

## ¿Quién fue el arquitecto y en qué contexto histórico se construyó?

- Arquitecto: William Thornton (diseño original en 1793).
- Contexto histórico: Construido a finales del siglo XVIII, en un momento donde Estados Unidos buscaba establecer una identidad nacional.

## ¿Cuáles son los principales materiales utilizados?

- Piedra caliza, mármol y ladrillo.
- Revestimientos de mármol blanco que simbolizan pureza y poder.

## ¿Qué elementos arquitectónicos predominan en su diseño?

- Columnas corintias y dóricas.
- Frontón triangular decorado con esculturas alegóricas.
- Cúpula monumental inspirada en el Panteón de Roma.
- Simetría perfecta en la distribución de espacios y fachada.

## ¿Cómo se percibe el uso del espacio y la luz en cada edificio?

- Espacios interiores formales, con techos altos que transmiten majestuosidad.
- Iluminación natural controlada por ventanas estratégicamente ubicadas.



*Casa de la Cascada (Fallingwater)*

## ¿Quién fue el arquitecto y en qué contexto histórico se construyó?

- Arquitecto: Frank Lloyd Wright.
- Contexto histórico: Construida entre 1935 y 1937, durante el auge del Movimiento Moderno en arquitectura. Wright aplicó los principios de arquitectura orgánica, buscando integrar la casa con la naturaleza.

## ¿Cuáles son los principales materiales utilizados?

- Concreto armado, acero, piedra natural y vidrio.
- La piedra utilizada fue extraída del propio entorno.

## ¿Qué elementos arquitectónicos predominan en su diseño?

- Voladizos horizontales que parecen flotar sobre la cascada.
- Materiales naturales que mimetizan la construcción con el paisaje.
- Grandes ventanales que permiten la entrada masiva de luz natural.
- Conexión directa con la naturaleza

## ¿Cómo se percibe el uso del espacio y la luz en cada edificio?

- Espacios abiertos, fluidos y flexibles..
- Luz natural abundante gracias a ventanales de piso a techo.

# DIFERENCIAS CLAVE ENTRE AMBOS ESTILOS

uso de materiales tradicionales como mármol y piedra caliza para denotar grandeza.

utiliza materiales naturales y modernos para integrarse con el entorno.

uso de espacios cerrados y formales.

busca fluidez y conexión con la naturaleza mediante espacios abiertos.

El Capitolio ignora su entorno natural, priorizando la monumentalidad.

aprovecha la naturaleza para integrarla como parte del diseño arquitectónico.



## ¿Cuál crees que ha tenido mayor influencia en la arquitectura contemporánea y por qué?

Personalmente considero que la casa de la cascada fue la que mayor impacto tuvo en la arquitectura contemporánea, pues esta impulsó conceptos como la integración con la naturaleza, espacios abiertos, el uso de materiales locales y el minimalismo, además del surgimiento de la arquitectura orgánica de Frank Lloyd Wright. El Capitolio, aunque representativo del poder y la democracia, no tuvo un impacto funcional directo en la arquitectura contemporánea, además de repetir elementos de periodos anteriores.

# BIBLIOGRAFIA

- **Architect of the Capitol. (s.f.). U.S. Capitol Building. Recuperado de <https://www.aoc.gov/explore-capitol-campus/buildings-grounds/capitol-building>**
- **Fallingwater. (s.f.). Fallingwater: House by Frank Lloyd Wright. Recuperado de <https://fallingwater.org>**
- **National Park Service. (s.f.). United States Capitol. Recuperado de <https://www.nps.gov/subjects/us-capitol/index.htm>**

