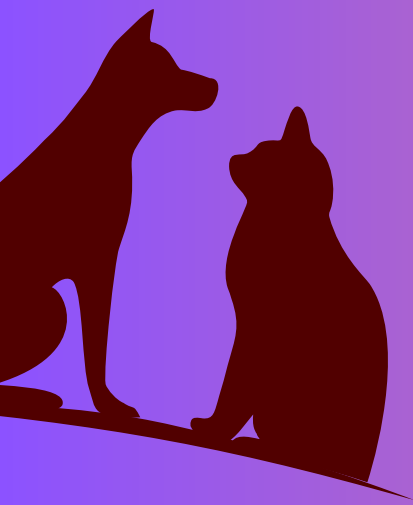




**SUPER NOTA UNIDAD I, ETIOLOGIA Y FUNDAMENTOS
DE LA ZOOTECNIA Y SUJECION**

**Carlos Rodriguez Dania
Sofia**



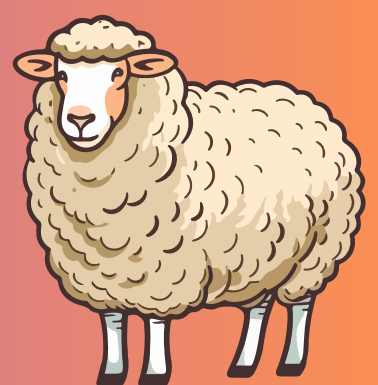
**Universidad del
Sureste**

**Lic. Medicina Veterinaria y
Zootecnia**



M.V.Z. Garcia Sedano Barrera Roberto

Tapachula, Chiapas a 25 de Enero de 2025



“ZOOSEMIOTICA”

Comunicación química:

Dependen del sentido del olfato y en algunas ocasiones del gusto.

Estas señales pueden recorrer grandes distancias cuando son transportadas por las corrientes del aire, aunque solo son percibidas a favor del viento. Las sustancias químicas específicas que producen efectos concretos se llaman feromonas.



Comunicación Acústica:

se usa ampliamente en el reino animal. La comunicación auditiva es particularmente importante en las aves, que utilizan sonidos para transmitir advertencias, atraer parejas, defender territorios y coordinar comportamientos grupales.



Comunicación Visual:

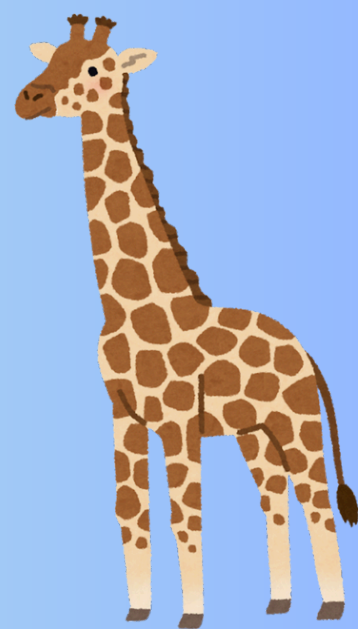
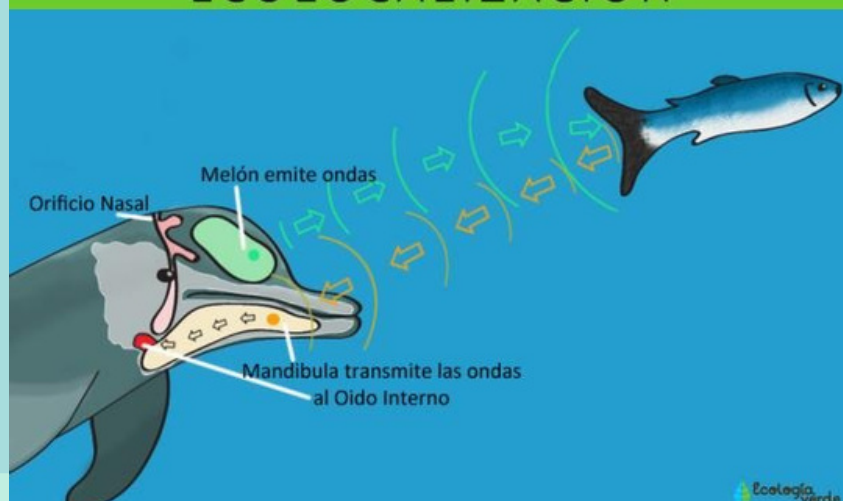
Muchos animales diferentes usan estas señales, que se pueden encender y apagar en un instante, aunque por lo general son útiles en determinadas horas del día. Suelen ser llamativas o consistir en movimientos bruscos



Comunicación por vibraciones:

Actúan sólo en distancias muy cortas. Para indicar su presencia a las hembras, los machos de las arañas de estuche hacen vibrar sus membranas de un modo característico.

ECOLOCALIZACIÓN



Linkografia:

<https://www.woah.org>

<https://www.worldvet.org>

<https://www.avma.org>

<https://www.fao.org/animal-production>

<https://www.sebbaba.org>

<https://wildlifeveterinary.org>