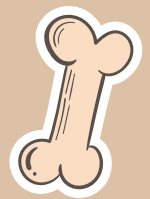




ETIOLOGIA, FUNDAMENTOS DE ZOOCTENIA Y SUJECION

PINEDA ESCOBAR JOSSELYN
MAYTE



HOJA DE PRESENTACION

NOMBRE: Josselyn mayte pineda escobar

CARRERA: Lic.Medicina Veterinaria zoocenia

CUATRIMESTRE: 2do "A"

MATERIA: Etiología, fundamentos de Zootecnia y Sujeción

MAESTRO: MVZ. Barreda Roberto Garcia Sedano

ACTIVIDAD: Super Nota de Zoosemiotica

FECHA DE ENTREGA: Sabado, 25 de enero del
2025

Zoosemiótica

ACUSTICAS

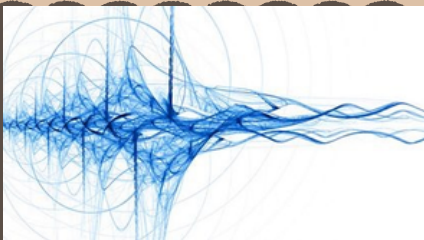


Pueden variar de altura e intensidad con rapidez. Sirven para transmitir una amplia gama de información. Estas señales viajan en todas direcciones y el receptor las localiza con facilidad. Por ejemplo, los monos aulladores y algunas aves, ranas y sapos poseen grandes sacos vocales que aumentan considerablemente los sonidos que emiten. En el caso de los sapos, emiten un sonido para atraer a la hembra y otro para "avisar" a otros que él también es macho.



VIBRACIONES

Actúan sólo en distancias muy cortas. Para indicar su presencia a las hembras, los machos de las arañas de estuche hacen vibrar sus membranas de un modo característico. Los machos de los heterópteros producen ondas en la superficie del agua para que sean detectadas por los machos rivales y las hembras potenciales. Los ratones topo golpean su cabeza contra el techo de sus túneles subterráneos para comunicarse con sus rivales o con sus parejas. Durante la época de reproducción, las hembras de los mosquitos mueven sus alas emitiendo una vibración.os.



QUIMICA

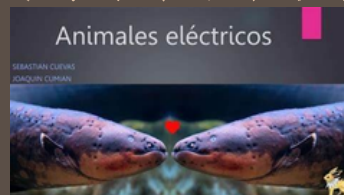
Dependen del sentido del olfato y en algunas ocasiones del gusto. Estas señales pueden recorrer grandes distancias cuando son transportadas por las corrientes del aire, aunque sólo son percibidas a favor del viento. Las sustancias químicas específicas que producen efectos concretos se llaman feromonas. En las colonias de abejas, por ejemplo, la reina produce una feromona "real" que impide el desarrollo de los ovarios de las obreras. Las feromonas tienen una gran importancia en lo relativo a la atracción sexual. También se da esto en los perros ya que la hembra, en época de celo, suelta un olor que atrae al macho.

VISUALES

Muchos animales diferentes usan estas señales, que se pueden encender y apagar en un instante, aunque por lo general son útiles en determinadas horas del día. Suelen ser llamativas o consistir en movimientos bruscos. Una de las garras del cangrejo violinista macho es mayor que la otra, tiene colores fuertes y la sacude para atraer a las hembras. Los colores y diseños de las alas de las mariposas y de los machos de muchas aves atraen a sus compañeras en distancias cortas.

ELECTRICAS

Algunos peces que viven en los ríos lodosos de América del Sur y África usan señales eléctricas capaces de atravesar cuerpos sólidos. Son utilizadas para la agresión, para el cortejo y para orientarse.



Los mensajes visuales se pueden comunicar por una gran variedad de medios, como el color, la postura o forma, o movimientos y su secuencia.



DANZA DE LAS ABEJAS

La danza de la abeja se produce cuando una obrera recolectora o picoteadora encuentra una buena fuente de alimento cerca de la colmena, regresa y ejecuta encima del panal, una danza en forma de ocho aplastado.



BIBLIOGRAFIA

https://es.wikipedia.org/wiki/Zoosemi%C3%B3tica#Se%C3%B1ales_de_comunicaci%C3%B3n

CANVA

https://www.canva.com/design/DAGX0dYtmns/kY3pLwYQJ_5-1vwW9bgQQ/edit