



MAPA CONCEPTUAL, LA ORATORIA

ORTEGA HERNANDEZ PAUL HUMBERTO

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

M.V.Z. Dominguez Figueroa Maria de Lourdes

LIC. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

TAPACHULA, CHIAPAS A 29 DE MARZO DEL 2025

ORATORIA

DEFINICION

La oratoria es el arte de hablar de manera efectiva y persuasiva en publico, utilizando tecnicas y habilidades para cautivar, informar, influir o convencer a una audiencia. Implica el uso adecuado de la expresion verbal y no verbal, como el tono de voz, postura, lenguaje corporal y la claridad en el mensaje.

CONFIANZA: El orador debe de mostrar seguridad en si mismo y en su mensaje para generar credibilidad y empatia con la audiencia

EXPRESIVIDAD: Uso adecuado del tono de voz, la entonacion y el ritmo para mantener el interes y enfatizar los puntos claves

CARACTERISTICAS

CLARIDAD: El orador debe ser claro y preciso en su mensaje para que la audiencia lo entienda sin dificultad

ORATORIA EPIDECTICA: Conocida como oratoria ceremonial o de la alabanza, se utiliza en ocasiones especiales como funerales, bodas, homenajes, y celebridades. El objetivo es elogiar, honrar o rendir tributo a alguien o algo.

TIPOS DE ORATORIAS

ORATORIA JUDICIAL: Tambien conocida como oratoria forense, se utiliza en tribunales y otros contextos legales para defenderse o acusar a alguien. Esta busca convencer al jurado o al juez de la culpabilidad o inocencia de una persona

CONMOVER: El fin de esto es provocar una reaccion emocional en la audiencia, ya sea en contextos de discursos de alabanza, funerales o eventos ceremoniales, apelando a los sentimientos y empatia del publico

FINES Y OBJETIVOS

INFORMAR: Atravez de la oratoria informativa, el objetivo es proporcionar informacion clara y precisa sobre un tema, sin intentar modificar la actitud de la audiencia, sino simplemente educar o ilustrar.

PERSUARIR: El objetivo principalmente es influir en la audiencia para que adopte una determinada opinion, cambie una actitud o tome una accion especifica. Este fin es comun en la oratoria deliberativa y politica