



universidad del sureste



flores cruz cristobal

lic. medicina veterinaria y zootecnia

M.v.z Domínguez Figueroa Mari de Lourdes

cuadro sinóptico

tapachula ,Chiapas a 15 de febrero del 2025

LA ENTONACIÓN

DEFINICION

enunciado. El tono, en términos acústicos, la frecuencia fundamental, Es la variación de la altura tonal de la voz con que se pronuncia un se corresponde articulatoriamente con la frecuencia de vibración de |los pliegues vocales.

Tono: El tono se refiere al nivel de altura o profundidad de la voz. Puede ser alto, bajo, ascendente o descendente.

2. Ritmo: El ritmo se refiere al patrón de duración y pausas entre las palabras y las frases.

3. Acento: El acento se refiere a la forma en que se enfatizan las sílabas o las palabras en una frase.

4.

inflección: La inflección se refiere a la forma en que se cambia el tono o la entonación a final de una frase o una oración.

ELEMENTOS

5. Pausas: Las pausas se refieren a los momentos de silencio entre las palabras y las frases

Volumen: El volumen refiere a la intensidad o la fuerza con que se habla.

1

Timbre: El timbre se refiere a la calidad o la textura de la voz, que puede ser grave, aguda, suave, etc.

Entonación declarativa:

Este tipo de entonación se utiliza para referirse a algo que ha ocurrido, algo que está sucediendo o algo que ocurrirá, la entonación declarativa sirve para expresiones de cierre o conclusión.

Entonación interrogativa:

Se utiliza para marcar el rasgo interrogativo.

Además, la entonación interrogativa puede variar este tipo de entonación se utiliza en el acto de preguntar o cuando se pretende obtener información de otro interlocutor

Entonación exclamativa:

En la entonación exclamativa se pretende mostrar el estado anímico del hablante y se caracteriza por los ascensos y descensos tonales rápidos. El ascenso del tono se suele utilizar para despertar el interés del interlocutor

Entonación imperativa:

En este tipo de entonaciones, las palabras suelen destacar por el tono firme y decidido,

TIPOS

generalmente con un descenso marcado al final de la frase

En el mundo de la locución, la entonación imperativa es crucial en anuncios de servicio público o incluso en instrucc

ELEMENTOS

TIPOS DE ENTONACIONES

Bibliografía

<https://www.rae.es/diccionario-lengua-espanola-rae-buscadore/google>