



Universidad del Sureste

Medicina Veterinaria y Zootecnia

Materia: Ética Y Bioetica

Maestro: Ety Arreola Rodriguez

Trabajo: lenguaje corporal

Alumna: Alondra Cabrera Cruz



LENGUAJE CORPORAL DEL CABALLO

le

ESTRES

- Agita la cola enérgicamente.
- Hace ruidos fuertes y repetitivos, como relinchos o chillidos.
- Dilata los ollares y su frecuencia respiratoria está elevada.
- Se mueve constantemente dentro del box, camina en círculos o de lado a lado, da manotazos en puertas y paredes



ENFADADO

- Sacude la cola de forma intensa, mostrando irritación.
- Patea el suelo con sus manos.
- Estira el cuello hacia adelante y sus ojos se agrandan.
- También puede echar las orejas hacia atrás, aplastándolas sobre su nuca



FELIZ

- Sus ollares, labios y orejas están relajados.
- Cuando lo cepillas ladea ligeramente la cabeza y estira el cuello.
- Tiene los ojos vivos y las orejas relajadas, pero permanecen atentas a todos los sonidos que le rodean.



CON DOLOR

- Una de las principales alertas que nos indican que el caballo tiene dolor son sus ojos. Cuando el caballo sufre alguna dolencia, los músculos de la parte superior de sus ojos se contraen haciendo que su ojo parezca más pequeño de lo normal y su mirada permanece fija.



REFERENCIAS

- <https://www.federacionmvz.org/codigo-de-etica-mvz>
- <https://bmeditores.mx/entorno-pecuario/medico-veterinario-zootecnista-950/>