



Mi Universidad

Ensayo

Sophia Litamaru González Nañez

México antiguo

Parcial I

Ciencia, tecnología, sociedad y valores

María Antonieta López León

Administración recursos humanos

5to cuatrimestre

Mexico antiguo

Se refiere en lo que hoy es México antes de la llegada de los españoles hace unos 500 años. Durante miles de años los pueblos mesoamericanos crearon grandes culturas y dejaron un legado impresionante las principales culturas de México fueron:

- 1.- Los olmecas quiénes fueron los primeros en influir en otras culturas y se les conoce por sus enormes cabezas de piedra.
- 2.- Los teotihuacanos vivían en la famosa ciudad de Teotihuacán donde construyeron enormes pirámides como la del sol y la de la Luna.
- 3.- Los mayas quienes son conocidos por su gran conocimiento en astronomía y matemáticas construyeron impresionantes ciudades como Chichén Itzá.
- 4.- Los zapotecas vivían en Oaxaca y fueron muy avanzados en arquitectura y escritura.
- 5.- Los mexicas (aztecas) fueron los más conocidos pues fundaron tenochtitlán actual Ciudad de México y tenían una sociedad muy organizada con dioses y sacrificios.

¿Cómo era la vida?

En la organización social había diferentes clases sociales; los nobles, sacerdotes y guerreros que eran muy importantes; Siendo la mayoría campesinos o artesanos. La religión era que creían en muchos dioses y realizaban ceremonias, incluso sacrificios humanos, para mantener el orden del universo. En su economía vivían principalmente de la agricultura, cultivando maíz, frijoles, Chile y calabaza, usaban técnicas como las chinampas para cultivar en los lagos.

Algunos de sus logros era que tenían calendarios precisos que les ayudaban a predecir eventos importantes; sabían mucho de astronomía y matemáticas, incluso tenían un sistema numérico basado en 20. Sus pirámides, templos y arte son un reflejo de lo avanzados que eran.

El fin de estas civilizaciones comenzó cuando los españoles llegaron en 1519 y conquistaron los territorios. Pero lo que dejaron sigue siendo una parte muy importante de la cultura mexicana actual.