



Nombre del Alumno

Nombre del tema

Parcial

Nombre de la Materia

Nombre del profesor

Nombre de la Maestría

Cuatrimestre

DULCE MARÍA MORENO SOLÍS

DIDACTICA

1

DIDÁCTICA

NAYELI MORALES GOMEZ

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN
COMPETENCIAS

1

Didáctica

Concepto de Didáctica

Origen etimológico y breve recorrido histórico
Etimológicamente, el término Didáctica procede del griego: didaktiké

(*didaktike, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko*)

Todos estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad.

En latín ha dado lugar a los verbos docere y discere, enseñar y aprender respectivamente, al campo semántico de los cuales pertenecen palabras como docencia, doctor, doctrina, discente, disciplina, discípulo.

Significa apto para la docencia.

Definición

Ciencia del aprendizaje y de la enseñanza en general.

Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando.

Ejemplo:
Didáctica tiene por objeto las decisiones normativas que llevan al aprendizaje gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza

Ejemplo:
Carácter disciplina subordinada a la Pedagogía teoría, práctica ciencia, arte, tecnología

Conceptos que sobre Didáctica General

La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio

La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarle a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable.

Le corresponde el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y de orientar eficazmente

Didáctica

Objetivos de la didáctica

De acuerdo con el planteamiento de Imideo G Nérici, los principales objetivos de la didáctica son:

- *Llevar a cabo los propósitos de la educación.
- *Hacer el proceso de enseñanza-aprendizaje más eficaz.
- *Aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, la sociología y la filosofía que puedan hacer la enseñanza más consecuente y coherente.

- *Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.
- *Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado.
- *Inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje

- *Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles.
- *Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad.
- *Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje.

Nociones básicas de la didáctica

Principios, métodos, técnicas, motivación, aprendizaje, actividades

- Principio de individualización lo que nos hace únicos frente a nosotros mismos y frente a las demás personas.
- Principio de Socialización. los seres humanos se relacionan entre sí, esto es, viven en comunidad y desarrollan un comportamiento humano gracias a las demás personas.
- Principio de Autonomía La autonomía en el ser humano significa capacidad para tomar sus propias decisiones.

- Principio de actividad indispensable para la eficacia del proceso-enseñanza aprendizaje refiere a la actividad manual y, en general, corporal. Sin embargo, hay que aclarar que este tipo de actividad humana tendrá categoría educativa, sólo cuando esté o pueda estar regida por la inteligencia.

- Principio de Creatividad impulsar esta capacidad y prepararlo para vivir en un mundo cambiante creación artística,
 - descubrimiento científico,
 - invención tecnológica,
 - innovación respecto a todos los ámbitos.

Aprender es un proceso

Todas las personas aprendemos en cada etapa de la vida.

El aprendizaje se da de muchas maneras y en diversas situaciones, sin nadie que enseñe, rebasando con ello la situación formal de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje se realiza a través de la interacción con el ambiente. Como resultado de nuestra relación con el medio, obtenemos los aprendizajes necesarios para modificarlo y satisfacer nuestras necesidades

Se puede clasificar en cuatro grandes áreas:

- Los conocimientos
- Las habilidades
- Las actitudes
- Las conductas.

Didáctica

Los elementos didácticos

El alumno, el profesor, los objetivos y los contenidos, métodos y técnicas de enseñanza, medio geográfico, económico, cultural y social

- El alumno: Es la persona clave de nuestro quehacer pedagógico
- El profesor: Es un orientador y acompañante de los y las estudiantes en el proceso de enseñanza.
- Los objetivos: los propuestos para lograrse en una hora de clase

Métodos y Técnicas de enseñanza
Cada asignatura, requiere métodos y técnicas específicos que promuevan en los y las estudiantes la participación activa, cooperativa y autónoma, en los trabajos propuestos para la clase.

Medio geográfico, económico, cultural y social:
El centro educativo cumplirá cabalmente su función social, solamente si considera, como corresponde el medio al cual tiene que servir, de manera que habilite al alumno o alumna para tomar conciencia de la realidad ambiental que le rodea y en la que debe participar.

Los métodos

Importantes en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos ordenados y coherentes

La palabra método viene del Latín *methodus*, que a su vez, tiene su origen en el griego, en las palabras *meta* = meta y *hodós* = camino. Por consiguiente, método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado, camino que se recorre.
"camino para llegar a un fin"

- Método didáctico
- El método inductivo
- Método Deductivo
- método lógico
- Métodos psicológicos
- Métodos Activos/participativos

La puesta en práctica de métodos y técnicas activas y participativas en los procesos de formación, permite ejercitar capacidades para poder participar activamente en otros campos de la vida social

Recursos didácticos.

Más de alguna vez hemos escuchado los siguientes comentarios:
"La maestra o maestro, habla, habla y habla..."

Material impreso
Se utilizan para que las alumnas o alumnos: mediten, verifiquen, amplíen y adquieran una visión más completa de la materia objeto de estudio; investiguen y se provean de fundamentos de discusión.
Aprecien los diferentes puntos de vista o enfoques sobre un mismo tema, concepto, hecho, para que aprendan a captar, enjuiciar, seleccionar y formarse criterios propios

- Pizarrón.
- Rotafolio
- Carteles
- Material de experimentación
- Radio, disco, grabaciones, casetes y otros.

Los recursos y medios didácticos facilitan el proceso enseñanza- aprendizaje, siempre y cuando:
Se hayan preparado y seleccionado con anterioridad.
Permitan que el alumno o alumna se aproxime a la realidad.
No obstaculicen el proceso de razonamiento, por parte del alumno o alumna.

Didáctica

Técnica didáctica

Las técnicas, propician la cooperación, la creatividad, el respeto, la responsabilidad de los participantes durante el proceso de formación y aprendizaje; asimismo, son el enlace entre los y las estudiantes, el contenido y el profesor o profesora.

Para seleccionar adecuadamente la técnica que facilita mejor el interaprendizaje o autoaprendizaje de un tema en especial, es necesario revisar éste, para que la técnica sea acorde con su estructura, densidad, versatilidad, y se presente individualmente o al equipo de la manera más interesante y atractiva.

- Investigación en equipo utilizan aspectos como la investigación cooperativa, discusiones en equipo, planificación de proyecto
- Los círculos de estudio o en microcentros intercambiar experiencias, pues constituye una oportunidad ideal para el interaprendizaje y la formación permanente en los que participan estudiantes.
- La exposición conferencia o exposición del o de la docente o del alumnado y tiene las siguientes fases: la preparación, el desarrollo de la exposición y las conclusiones.

Es una propuesta didáctica en la cual un grupo de personas, que generalmente ejerce una misma actividad o actividades similares, se reúne uno o varios días, se enriquece y trasmite en conferencias, discusiones, plenarias, conocimientos, experiencias, aportes generalmente de un tema o problemática de actualidad

Las implicaciones didácticas y sus relaciones con el ejercicio docente.

En este sentido, debe estar consciente de que "enseñar no es transmitir conocimiento, sino crear las posibilidades de su producción o de su construcción". Ello implica: Contribuir a una formación básica e integral, sustentada en las "dimensiones instructiva, educativa y desarrolladora.

Para el logro de este propósito puede tener presente las siguientes exigencias:

Dominio profundo del área del saber que imparte y del perfil profesional de la carrera en la cual contribuye al proceso de formación de los estudiantes, desde el punto de vista académico, científico, profesional y pedagógico)

Demostración de pleno dominio de la lengua materna.

Ser consecuente con la cultura del vestir y con el lenguaje gestual.

Ser exigente, persuasivo, dialógico, educado, honesto, responsable, solidario, puntual...

Mostrar y exigir normas de conducta y de educación formal.

Constituir una expresión constante de ética profesional.

Desterrar con su acción profesional durante la clase, la pedantería, la vanidad, la autosuficiencia y la petulancia.

El docente necesita reconocer y estar preparado para insertar a los estudiantes en altos niveles de información y conocimientos,

Es importante que el profesor sea consecuente con la demanda social y sepa determinar la razón de ser del currículo para la formación del estudiante. Ello implica el reconocimiento del nivel de comportamiento o nivel de desarrollo del contenido en el territorio como proceso de asimilación local. Resulta importante la prédica martiana de que es necesario que en la escuela se aprenda el manejo de las fuerzas con que en la vida se ha de luchar.

La labor educativa constituye prioridades de la Educación Superior y debe considerarse con un enfoque de sistema que garantice la transformación integral del estudiante en el proceso de formación, como parte de la cultura profesional docente. La clase es un espacio trascendental para el éxito de la labor educativa y el trabajo político ideológico, pero el profesor universitario debe conocer las diversas maneras de lograrlo para que nunca llegue a ser el resultado de la improvisación, ni del azar, y mucho menos el apéndice a lo instructivo.