



Nombre del Alumno

Nombre del tema

Parcial

Nombre de la Materia

Nombre del profesor

Nombre de la Maestría

Cuatrimestre

DULCE MARÍA MORENO SOLÍS
FUNDAMENTOS PSICOPEDAGOS
1
FUNDAMENTOS PSICOPEDAGOGICOS
ALEJANDRO MENDEZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN
COMPETENCIAS
1

UNIDAD 2

2.1 LA INTERACCIÓN EDUCATIVA EN EL AULA.

UNA

a escuela que favorece el aprendizaje y el pensamiento, es una organización que vive su interacción, la entiende, se ajusta y se renueva, se adapta, crea y crece.

EL

profesor no solo entrega conocimiento, sino que tiene un rol transformador de la personalidad de sus alumnos". Es a partir de ello, que si el profesor busca un impacto positivo deberá adaptarse a las dinámicas cambiantes

ASI

El aprendizaje se sitúa, además de como una actividad individual, como una actividad social de construcción de nuevos conocimientos.

LA

palabra estudiante es un adjetivo que califica a alguien actuante, que ejerce una acción para lograr algo, evoca la figura del que busca, se esfuerza, trabaja, cultiva, dilucida

y

La interacción como influencia mutua o reciproca debe ser atendida por el contexto de aprendizaje.

2.1 LA INTERACCIÓN EDUCATIVA EN EL AULA.

ASI

La teoría genética elaborada por Piaget que aporta tres principios fundamentales del funcionamiento psicológico:

LA

relación que existe entre la capacidad de aprender que manifiesta un alumno en un momento determinado de su desarrollo y el nivel de competencia cognitiva en este mismo momento.

y

La importancia de la actividad mental constructiva del alumno, que aparece como elemento mediador entre la enseñanza y la influencia educativa del profesor y el aprendizaje que finalmente lleva a cabo la escuela.

ASI

La explicación del progreso cognitivo en términos de un proceso de equilibramiento de los esquemas y las estructuras a partir de las cuales, y gracias a las cuales, los alumnos interpretan y asimilan las experiencias educativas.

2.2 LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS.

y

(Ausubel, Novak; 1976) Postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz

ASI

AUSUBEL (1976) PROPONE DOS DIMENSIONES PARA CLASIFICAR LOS TIPOS DE APRENDIZAJE:

Aprendizaje por descubrimiento / aprendizaje por recepción; según la manera como el alumno recibe los contenidos

CARACTERÍSTICAS

Aprendizaje significativo / aprendizaje repetitivo; según si se establecen o no relaciones entre los conceptos que son presentes en la estructura cognitiva del alumno y los nuevos contenidos a aprender.

y

Ausubel (1976) señala tres ventajas fundamentales del aprendizaje significativo respecto del repetitivo

LA

interacción como influencia mutua o reciproca debe ser atendida por el contexto de aprendizaje.

UNIDAD 2

2.3 CAMBIO CONCEPTUAL GUIADO POR EL MODELAJE EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

HAN

han sido numerosas las clasificaciones sobre los modelos pedagógicos y didácticos practicados en las últimas décadas; las más conocidas, que coinciden con las que se han dado en el campo de las ciencias

EL

tradicional por transmisión recepción, el tecnológico propio de la enseñanza por descubrimiento autónomo y el de corte constructivista por descubrimiento dirigido; o casos

COMO

de Fernández (1996) que los organiza en cinco: el transmisor, tecnológico, artesanal, descubridor y constructor; adicionalmente autores como (Porlán, 1996), con el cual compartimos y seguiremos esta clasificación, propone cuatro modelos los cuales son a su vez etapas de desarrollo profesional

ESTE

este modelo se originó con anterioridad a los años sesenta y es el modelo predominante y hegemónico en la actualidad. Sus antecedentes están atados a la pedagogía que se gesta en el siglo XVIII en las escuelas de América Latina,

SE

puede enfatizar que en él predominan las características propias de la ideología dominante en nuestro sistema social como son la dependencia, conformismo, rechazo a ser uso de la autonomía

2.4 MODELOS CURRICULARES

LA

práctica docente que comparte este modelo tiene la tendencia a rutinizar la práctica profesional, imponiendo el poder con la autoridad que representa el maestro como adulto y como poseedor

SIN

embargo, algunos maestros que reconocen muchas de las limitantes de este modelo argumentan que como aspectos positivos se rescatan la preparación académica

ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS:

Centro de la Educación: El Profesor: en él está centrado el conocimiento, la toma de decisiones y el poder en general.

LOS

contenidos de enseñanza consisten en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acumuladas.

2.5. EL PROYECTO CURRICULAR.

EL

Modelo Tecnológico Surge en la década de los años sesenta como el paradigma de la llamada tecnología educativa. Este paradigma ha tratado de luchar contra el carácter receptivo y pasivo de los alumnos, para convertirlo en agente de conocimiento activo desde la perspectiva de la psicología cognitiva..

SIN

embargo, el problema es que ha entendido estos planteamientos desde una perspectiva reduccionista, es decir que no tiene en cuenta la actividad mental de los alumnos sino sólo los aspectos manipulativos de la metodología científica

ESTE

este paradigma giró en torno al binomio adquisición significativa de conocimientos/familiarización con la metodología científica, desde un enfoque rígido del método inductivo, teniendo implícita una epistemología ingenua al aspirar que los estudiantes accedan al conocimiento científico a través de una replicación fría de dicho método.

DESDE

el punto de vista ideológico, los profesores que desarrollan sus prácticas desde este modelo, suelen caracterizarse por presentar actitudes inconformistas, mayor autonomía y tolerancia

EL

Profesor Eficaz: Técnico. La actividad del profesor se reduce a presentar materiales y orientar el descubrimiento del alumno contestando preguntas puntuales, pero no dando explicaciones de hechos problemáticos