



Nombre del Alumno: Jesús Manuel Gómez /

Jesús Manuel Gómez Jiménez

Nombre del tema: funciones del lenguaje

Parcial: I

Nombre de la Materia Redacción en español

Nombre del profesor: José Luis López Santis

Nombre de la Licenciatura: Derecho

Cuatrimestre: Primero

Fecha: 3 de diciembre 2024

FUNCIONES DEL LENGUAJE

APELATIVA O CONATIVA

AQUELLA QUE INSPIRA A INFLUIR EN EL RECEPTOR SE CENTRA EN EL RECEPTOR POR QUE DESEA TRASMITIRLE UNA ORDEN, SUGERENCIA O ALERTA Y REQUERIMIENTO DE ALGUN TIPO.

JUAN, POR FAVOR, VE A TRAER UN KILO DE FRIJOLE A LA TIENDA, PERO TAPATE POR QUE ESTA LLOVIENDO.

METALINGUISTICA

SE PRESENTA CUANDO LA LENGUA SE UTILIZA PARA HABLAR DE SI MISMA PUEDE DECIRSE QUE CUANDO NO SE PUEDE DECODIFICAR LA INFORMACION, UTILIZAS LA MISMA LENGUA PARA HABLAR DE ELLA.

¿QUE ES LA BIPOLARIDAD?
¿POR QUE EL DOCTOR NO SE PUEDE DECODIFICAR LA INFORMACION, UTILIZAS LA MISMA LENGUA PARA HABLAR DE ELLA.

FATICA

SE USA PARA QUE TANTO EL EMISOR COMO EL RECEPTOR COMPRUEBEN DE VEZ EN CUANDO, QUE EL CANAL DE TRASMISION DE LA INFORMACION, FUNCIONA BIEN. SIRVE PARA INICIAR, FINALIZAR, DETENER O COMPRENDER SI EL RECEPTOR HA COMPRENDIDO EL MENSAJE

FRANCISCO, ¿SI ME ESTAS ESCUCHANDO? PERDON, ¿QUE ME DIJISTE HACE UN MOMENTO?

FUNCION REFERENCIAL

ENCONTRAMOS ESTA FUNCION EN TEXTOS INFORMATIVOS Y NARRATIVOS

HOY EN LAS NOTICIAS COMENTARON QUE EL SISMO DE AYER HABIA TENIDO REPERCUSSIONES EN ALGUNOS EDIFICOS DE LA CIUDAD

EXPRESIVA O EMOTIVA

SE CENTRA EN EL EMISOR, YA QUE EL MENSAJE QUE PRODUCE HACE REFERENCIA A LOS QUE SIENTE, A SU YO MAS INTIMO

¡AY! ¡QUE TRISTE ME SIENTO DESPUES DE LO QUE PASO AYER!

POETICA

EN ESTA FUNCION, EL ACTO DE COMUNICARNOS SE CENTRA EN LA ESTRUCTURA LINGÜÍSTICA DEL MENSAJE, ES DECIR, EN LA FORMA EN COMO DECIMOS LAS COSAS

SIN EMBARGO, TODAVIA DUDO DE ESTA BUENA SUERTE, POR QUE EL CIELO DE TENERTE ME PARECE FANTASIA.

ETAPAS DEL PROCESO DE LECTURA

PRELECTURA

ESTA ACTIVIDAD ES PREVIA A LA LECTURA Y CONSISTE EN IDENTIFICAR LA INFORMACION GENERAL QUE SE LOCALIZA EN EL TEXTO A TRAVES DE LA ORGANIZACION DEL CONTENIDO, DE LAS GRAFICAS PRESENTADAS, TITULOS O SUBTITULOS QUE COMPONEN EL TEXTO EL TIPO DE LETRA ENTRE OTROS.

CARACTERISTICAS

- SUELE HACERSE CON TEXTOS CORTOS Y COMPLEJOS
- COMPRENDER LA IDEA PRINCIPAL DEL TEXTO
- INVESTIGACION

FUNCIONES

- AUMENTAR LA COMPRESION LECTORA.
- MEJORAR LA MOTIVACION.
- AYUDA A ASENTAR LA INFORMACION

LECTURA

ES LA TECNICA O EL PROCESO A TRAVES DE LOS CUALES SE COMRENDE UN MENSAJE POR ESCRITO. PARA ESO SE DEBE CONOCER Y DECODIFICAR UNA SERIE DE SIGNOS LINGUISTICOS, GENERALMENTE LETRAS Y PALABRAS INSCRITOS EN ALGUN TIPO DE SOPORTE FISICO O DIGITAL.

CARACTERISTICAS

- INTERACCION O INTERACTIVA
- ESTRATEGICA

OBJETIVOS

- LEER Y ESCRIBIR
- COMUNICARSE
- PENSAR DE FORMA CRITICA
- ARGUMENTAR Y CONCLUIR

POSLECTURA

SE TRATA DE UN CONJUNTO DE PROCESOS Y HERRAMIENTAS QUE SE UTILIZAN PARA COMPROBAR SI LA PERSONA A COMPRENDIDO CORRECTAMENTE EL TEXTO AL QUE HA TENIDO QUE ENFRENTARSE.

CARACTERISTICAS

- ORGANIZADORES GRAFICOS
- MAPA MENTAL
- MAPA COCEPTUAL
- CUADRO SINOPTICO
- CUADRO COMPARATIVO

OBJETIVOS

- BUSCA QUE EL ESTUDIANTE ORGANICE LA INFORMACION QUE LEYO Y LA COMPARE PARA INTEGRAR NUEVOS CONOCIMIENTOS

ETAPAS DEL PROCESO DE ESCRITURA

ESCRITURA PREVIA

SON AQUELLOS PROCESOS LINGUISTICOS Y MENTALES PREVIOS A LA ESCRITURA DE LA PRIMERA PALABRA TALES COMO LA LECTURA LA REFLECCION Y EL ORDENAMIENTO MENTAL DE LO QUE LUIEGO SE ESCRIBE.

LA REDACCION

ES LA ETAPA QUE DA INICIO A LA ESCRITURA EN SI MISMA OSEA A LA ELECCION DE PALABRAS. ESTA PRIMERA ESCRITURA, SIN EMBARGO ES UNA ESCRITURA TENTATIVA, MENOS CONTROLADA, LIBRE DE CORRECCIONES, ES DECIR, PRODUCE UN BORRADOR.

REVISION Y CORRECCION

CONSISTE EN LA LECTURA Y RELECTURA DE LOS YA ESCRITO, PARA SOMETERLO AL CUESTIONAMIENTO PERSONAL Y LA DUDA. EVALUA ALTERNATIVAS, ADEMAS DE IDENTIFICAR Y CORREGIR LOS ERRORES QUE SALTEN A LA VISTA.

EDICION

SE DESPRENDE DIRECTAMENTE DE LA ETAPA PREVIA DE REVISION, PUES CONSISTE EN LA REESCRITURA DEL TEXTO. EN ESTA REESTRUCTURA SE SOLUCIONAN LOS PROBLEMAS HALLADOS SE FORTALECEN LAS BUENAS DECISIONES Y SE OBTIENE UNA VERSION DEFINITIVA

PUBLICACION

CONSISTE EN LA PRESENTACION O DIFUSION DEL TEXTO UNA VEZ QUE SE HAN AGOTADO LAS INSTANCIAS DE REVISION Y CORRECCION.

Fuente: <https://concepto.de/proceso-de-escritura/#ixzz8tOBIEK00>