



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE
CAMPUS SAN CRISTOBAL**



**CATEDRATICO
LIC. JOSE GUADALUPE GOMEZ MOLINA**

**TEMA
ENSAYO DE TEORIAS DE LA PERSONALIDAD, CONDUCTISMO Y CONDUCTISMO
CLASICO**

**PRESENTA
ROBERTO CARLOS LOEPZ CRUZ**

SAN CRISOTBAL DE LAS CASAS, CHIS.

INTRODUCCION

La personalidad, entendida como el conjunto relativamente estable de tendencias y patrones de pensamiento, procesamiento de la información y comportamiento que cada uno de nosotros manifiesta a lo largo de la vida y a través del tiempo y de las diferentes situaciones, es uno de los principales aspectos que se han estudiado y analizado por parte de la Psicología. Diferentes corrientes y autores han establecido diferentes teorías y modelos de personalidad.

La personalidad es uno de las nociones más importantes abordados desde la Psicología, y concretamente desde una de sus ramas: la Psicología de las Diferencias Individuales. Sin embargo, no hay una sola manera de entender qué es la personalidad, sino una pluralidad de enfoques y categorías a utilizar.

Por ello, a continuación, haremos un repaso las aportaciones al estudio de la personalidad que tradicionalmente han tenido más peso a lo largo de la historia de la Psicología.

DENTRO DE LAS PERSPECTIVAS PSICOLÓGICAS DE LA PERSONALIDAD

Se expone que se ha venido definiendo el concepto de personalidad; Leal, Vidales y Vidales (1997) plantean la personalidad desde tres miradas diferentes, las cuales son:

1. Organización total de las tendencias reactivas, patrones de hábitos y cualidades físicas que determinan la efectividad social del individuo;
2. Como un modo habitual de ajustes que el organismo efectúa entre sus impulsos internos y las demandas del ambiente; y
3. Como un sistema integrado de actitudes y tendencias de conductas habituales en el individuo que se ajustan a las características del ambiente.

Adicional a lo anterior, los planteamientos psicológicos hacen referencia a un conjunto de cualidades propias de cada persona en particular, clasificadas en tres grupos:

1. Clasificación de los atributos personales, que hacen referencia a la organización del ser humano en las diferentes etapas del desarrollo;
2. Los biólogos y los conductistas la definen en términos de ajuste, debido a que es un fenómeno de la evolución que se refiere a un modo de supervivencia o de adaptación al medio a partir de las características del individuo; y
3. La personalidad definida a partir de las diferencias del individuo.

De igual manera Allport (1975, citado por Cerdá, 1985) asume que la personalidad se refiere a “la integración de todos los rasgos y características del individuo que determinan una forma de comportarse” (p. 438), es decir, que la personalidad se forma en función del desarrollo del individuo, a partir de las características ambientales, biológicas y sociales que explican, modulan y mantienen su comportamiento.

A partir de las características definidas anteriormente, éstas se relacionan con algunos términos que son primordiales en lo que al estudio de la personalidad se refiere, por lo cual se describirán dos términos que darán sustento al concepto de personalidad: el temperamento y el carácter. Según Allport (1975, citado por Cerdá, 1985) el temperamento es un fenómeno naturalmente emocional, es decir, que se puede presentar a causa de factores genéticos o hereditarios.

De acuerdo con estos tres instintos se constituyen los tres tipos de temperamento, y que hoy es posible representar a través de tres dimensiones ansiedad, hostilidad y extraversión.

TEORÍA PSICODINÁMICA DE LA PERSONALIDAD

De acuerdo con el teórico más importante de este paradigma de la psicología (Sigmund Freud, 1856-1939), la conducta de una persona es el resultado de fuerzas psicológicas que operan dentro del individuo y que por lo general se dan fuera de la conciencia (Morris y Maisto, 2005). El concepto de conducta desde esta orientación es de vital importancia porque permite entender la personalidad.

Según la idea antes expuesta, la persona posee tres estructuras que aparecen durante el desarrollo de la vida; la primera de ellas corresponde a lo que se ha denominado ello, la única

estructura que se encuentra presente en el nacimiento y es totalmente inconsciente, se interesa en satisfacer los deseos del niño con el fin de evitar el dolor. En esta parte del desarrollo el niño solo tiene dos maneras de obtener placer, las acciones reflejas y la fantasía (Bransky, 1998).

La segunda estructura planteada por Freud (1967) es el yo, el que se encuentra entre lo consciente y lo preconsciente que busca satisfacer los deseos del ello en el mundo externo; se diferencia de éste en que, en lugar de actuar de acuerdo con el principio del placer (satisfacción inmediata), actúa bajo el principio de realidad. Por medio del razonamiento inteligente el yo busca demorar la satisfacción de los deseos del ello hasta que se pueda garantizar la gratificación de la manera más segura posible. Cuando la persona llega a la edad adulta no solo busca la satisfacción de deseos, sino que empieza a entrar en juego el componente moral, lo cual se ha denominado súper yo, este cumple las veces de guardián moral, entonces tiene la función de vigilar al yo para conducirlo hacia las acciones morales socialmente aceptadas (Pervin & John, 1998).

LAS 5 TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD DE SIGMUND FREUD

Sigmund describe 5 teorías con los modelos de personalidad creados por Freud, en general pueden concebirse como teorías complementarias, por ejemplo, las pulsiones o los mecanismos de defensa. En las cuales son:

1. **Modelo topográfico:** Freud desarrolló el modelo topográfico durante la primera etapa de su carrera. Esta teoría sobre la personalidad también es conocida como “Primera Tópica”.

El modelo topográfico divide la mente en tres “regiones”: la inconsciente, la preconsciente y la consciente. El inconsciente es el nivel más profundo de la mente. En él se ocultan pensamientos, impulsos, recuerdos y fantasías a las que resulta muy difícil acceder desde la consciencia. Por último, la consciencia es entendida como un sistema con un rol intermediario entre las regiones más profundas de la psique y el mundo exterior. La cognición, la motricidad y la interacción con el entorno dependen de la mente consciente, que está regida por el principio de realidad.

2. **Modelo dinámico:** El concepto “dinámico” hace referencia a un conflicto entre dos fuerzas que se produce en la mente: los impulsos (fuerzas "instintivas"), que buscan la gratificación, y las defensas, que procuran inhibir a los anteriores. Del resultado de esta interacción surgen los procesos psicológicos, que suponen una resolución más o menos satisfactoria o adaptativa de los conflictos.

En este modelo Freud concibe los síntomas psicopatológicos como formaciones de compromiso que permiten una gratificación parcial de los impulsos a la vez que causan malestar, actuando como un castigo contra la conducta de la persona. De este modo la salud mental dependería en gran medida de la calidad de las defensas y de las autosanciones.

3. **Modelo económico:** El concepto fundamental es el de “pulsión”, que se puede definir como un impulso que favorece que la persona busque un fin determinado. Estas pulsiones tienen un origen biológico (en concreto se relacionan con la tensión corporal) y su objetivo es la supresión de estados fisiológicos desagradables.

Posteriormente Freud añadió a esta teoría la distinción entre las pulsiones objetales, dirigidas a objetos externos, y las de tipo narcisista, que se centran en uno mismo. Finalmente propuso la dicotomía entre la pulsión de vida, que incluiría las dos anteriores, y la pulsión de muerte, criticada con dureza por muchos de los seguidores de este autor.

- 4. Modelo genético:** Sobre la personalidad más conocida es el modelo genético, en el cual se describen las cinco fases del desarrollo psicosexual. Según esta teoría el comportamiento humano está regido en gran medida por la **búsqueda de la gratificación (o descarga de la tensión)** en relación a las zonas erógenas del cuerpo, cuya importancia depende de la edad.

Durante el primer año de vida tiene lugar la fase oral, en la cual la conducta se centra en la boca; así, los bebés tienden a morder y a succionar los objetos para investigarlos y obtener placer. En el segundo año la zona erógena principal es el ano, por lo que los pequeños de esta edad están muy centrados en la excreción; por esto Freud habla de “fase anal”.

El siguiente estadio es la fase fálica, que se da entre los 3 y los 5 años; durante este periodo se producen los célebres complejos de Edipo y de castración. Entre los 6 años y la pubertad la libido se reprime y se priorizan el aprendizaje y el desarrollo cognitivo (fase de latencia); finalmente, **con la adolescencia llega la fase genital, que señala la madurez sexual.**

- 5. Modelo estructural:** La teoría de personalidad de Freud fue propuesta en 1923 en el libro *El Yo y el Ello*. Como el modelo genético, el estructural es particularmente conocido; en este caso se destaca la separación de la mente en **tres instancias que se desarrollan a lo largo de la infancia: el Ello, el Yo y el Superyó**. Los conflictos entre estas darían lugar a los síntomas psicopatológicos.

El Yo se concibe como un desarrollo del Ello. Esta estructura tiene un papel regulador en la vida psicológica: evalúa los modos de satisfacer los impulsos teniendo en cuenta las demandas del entorno, trabaja tanto con contenidos inconscientes como conscientes, y es en esta parte de la mente donde ejercen los mecanismos de defensa.

Por último, el Superyó actúa como conciencia moral, censurando determinados contenidos mentales, como supervisor del resto de instancias y como modelo de conducta (es decir, supone una especie de “Yo ideal”). Esta estructura **se forma a través de la interiorización de las normas sociales**, en la cual cumple un papel esencial el complejo de Edipo.

CONDUCTISMO: ABRAHAM PAVLOV Y LA TEORIA DE LOS REFLEJOS

Pavlov y sus experimentos de reflejo condicionado: En este experimento de reflejo condicionado menciona que el ruso Ivan Pávlov realizó con perros, pero lo cierto es que los hallazgos conseguidos le valieron a este científico un premio Nobel.

Ivan Pavlov, nacido en 1849, consiguió grandes aportes a la hora de entender cómo funcionan nuestros comportamientos no conscientes antes los estímulos y, su gran logro, fue la demostración de la existencia y funcionamiento de los reflejos condicionados.

¿Qué es el reflejo condicionado?

Se le llama reflejo condicionado, a aquellos reflejos relacionados a actividades normales, pero que se activan mediante estímulos.

Su accionar, se relaciona con la modificación de las reacciones del sistema nervioso, creando nuevas conexiones entre causa y efecto.

El experimento del perro de Pavlov es uno de los experimentos más en la ciencia del comportamiento. Pavlov, quería demostrar que puede condicionar respuestas entrenando a un ser vivo para que reaccione de forma automática ante un estímulo repetitivo.



Pavlov, experimentó con perros. En un principio, hacía sonar una campana antes de alimentarlos, así, los condicionó a relacionar dicho sonido con la acción de comer. Al hacer sonar la campana, detectó la secreción de saliva y jugos gástricos y, aquí vino la crueldad de su experimento, ya que abrió dos pequeños orificios en la zona abdominal de los canes, para hacer una observación y recolección inmediata de la muestra.

Los resultados de los experimentos de Pavlov, la ciencia del comportamiento adquirió un nuevo conocimiento, determinando que los seres vivos, e incluso los seres humanos podían ser entrenados para cambiar su accionar mediante la relación estímulo-comportamiento.

Hoy, la modificación del comportamiento se usa en medicina, especialmente en el tratamiento de enfermedades del sistema nervioso como fobias, depresiones graves, sicosis y desordenes de estrés post traumático.

CONDUCTISMO CLÁSICO: JOHN B. WATSON Y EL PEQUEÑO ALBERT, EDWART THORNDIKE Y LA LEY DE EFECTO.



- John B. Watson: Se le considera el fundador de la psicología conductista. Watson sugirió que las personas son como pizarras en blanco y pueden ser condicionadas para comportarse de cualquier manera. Uno de sus experimentos más conocidos fue el del "pequeño Albert", en el que demostró que las emociones humanas, como el miedo, pueden ser condicionadas.



Edward Thorndike: Es considerado un antecesor de la psicología conductista estadounidense. Sus principales aportaciones fueron la ley del efecto y el aprendizaje por ensayo/error. La ley del efecto establece que las respuestas que producen satisfacción se aprenden, mientras que las que producen insatisfacción no se aprenden.

El condicionamiento clásico es un proceso de aprendizaje que consiste en asociar un estímulo inicial con un evento neutro, que provoque la misma respuesta que el estímulo inicial. Por ejemplo, un ruido podría terminar evocando la salivación.

La ley del efecto de Edward Thorndike

La idea fundamental que expresa la Ley del Efecto es que, si una consecuencia percibida como positiva (y, por tanto, satisfactoria) ocurre justo después de una acción, es más posible que esa misma acción vuelva a producirse. En cambio, si después de una acción llega un estímulo desagradable o doloroso, las posibilidades de repetir esa acción disminuirían.

CONDICIONAMIENTO OPERANTE: BURRUS F. SKINNER Y LA LEY DE REFUERZO, CAJA DE SKINNER y PROGRAMAS DE REFORZAMIENTO

El condicionamiento operante es una teoría del aprendizaje propuesta por el psicólogo Burrhus Frederic Skinner, que ha tenido un impacto en muchas áreas de la vida cotidiana. Skinner es conocido por su enfoque en la formación de comportamientos, y su trabajo ha cambiado nuestra comprensión de cómo los individuos aprenden y se comportan en su entorno.

El condicionamiento operante se basa en la idea de que el comportamiento de una persona es moldeado por las consecuencias que le siguen. Skinner sostiene que las consecuencias del comportamiento, ya sean positivas o negativas, influyen en la probabilidad de que ese comportamiento se repita o se extinga en el futuro.

Para entender mejor el condicionamiento operante, es importante comprender los conceptos involucrados: **Comportamiento, Consecuencia, Reforzamiento y Castigo.**

CRÍTICAS AL CONDUCTISMO

El conductismo es una escuela de *pensamiento psicológico* que se centra en el comportamiento observable y medible, en lugar de en *los procesos mentales* internos. Sin embargo, a pesar de su popularidad, el conductismo ha suscitado críticas desde *diversas perspectivas*, en ellos son:

1. **Descuido de los procesos mentales internos:** Una de las principales críticas al conductismo es su descuido de *los procesos mentales* internos. Este enfoque ha sido criticado por simplificar demasiado *el comportamiento humano* y no considerar la

complejidad de la mente humana.

2. **Falta de diferencias individuales:** Este enfoque ha sido criticado por ignorar las cualidades únicas que hacen diferente a cada persona
3. **Preocupaciones éticas:** Muchos experimentos conductistas implican el uso de animales y algunos implican el uso de castigos o técnicas aversivas. Los críticos argumentan que estos experimentos no son éticos e inhumanos y que no tienen en cuenta el bienestar de los animales involucrados.
4. **Alcance limitado:** El conductismo ha recibido críticas desde diversas perspectivas por su descuido de los procesos mentales internos, la falta de consideración por las diferencias individuales, las preocupaciones éticas y su alcance limitado.

Críticas al conductismo



Críticas al conductismo



CONCLUSIONES

Se concluye que la gran variedad de planteamientos sobre la personalidad hace que este constructo posea gran relevancia para las diversas corrientes psicológicas, debido a que en cada periodo histórico el concepto es más estudiado y por ende mejor descrito. La relevancia teórica que en investigación se le ha dado al concepto de personalidad a lo largo de la historia y de acuerdo con las manifestaciones que se hacen evidentes en los seres humanos, llevan a que sea un constructo bastante controvertido debido a que no se han establecido criterios universales para identificar perfiles de personalidad. Si bien se sabe a lo largo de la historia ha sido difícil unificar el constructo de personalidad debido a que desde las diferentes posturas teóricas se han planteado diversos criterios, categorías y definiciones que no se enmarcan dentro de una perspectiva que incluya todos los factores que la componen; esto por la congruencia que deben tener las teorías de la personalidad con el enfoque dentro del cual surgen. A medida que ha surgido la necesidad de abordar el concepto de personalidad como una manera de entender el porqué del comportamiento del ser humano, ha surgido también la necesidad de construir instrumentos de medición, que evalúen las características individuales para determinar un perfil de personalidad; esta evaluación se hace desde los diferentes componentes de la personalidad.

REFERENCIAS

1. Aiken, L. (2003). Tests psicológicos y evaluación. México: Pearson Educación. Allport, G. (1940). Motivation in personality: reply to Mr.
2. Bertocci. Psychological Review. 47; 533-554. Allport, G. (1961).
3. Pattern and Grown in personality. New York: Holl, Rinehart & Winston.