

ALUMNO

**PEDRO ALEXANDER MORALES
HERNANDEZ**

DOCENTE

EDITH ESTHEFANIA ROMAN DOMINGUEZ

MATERIA

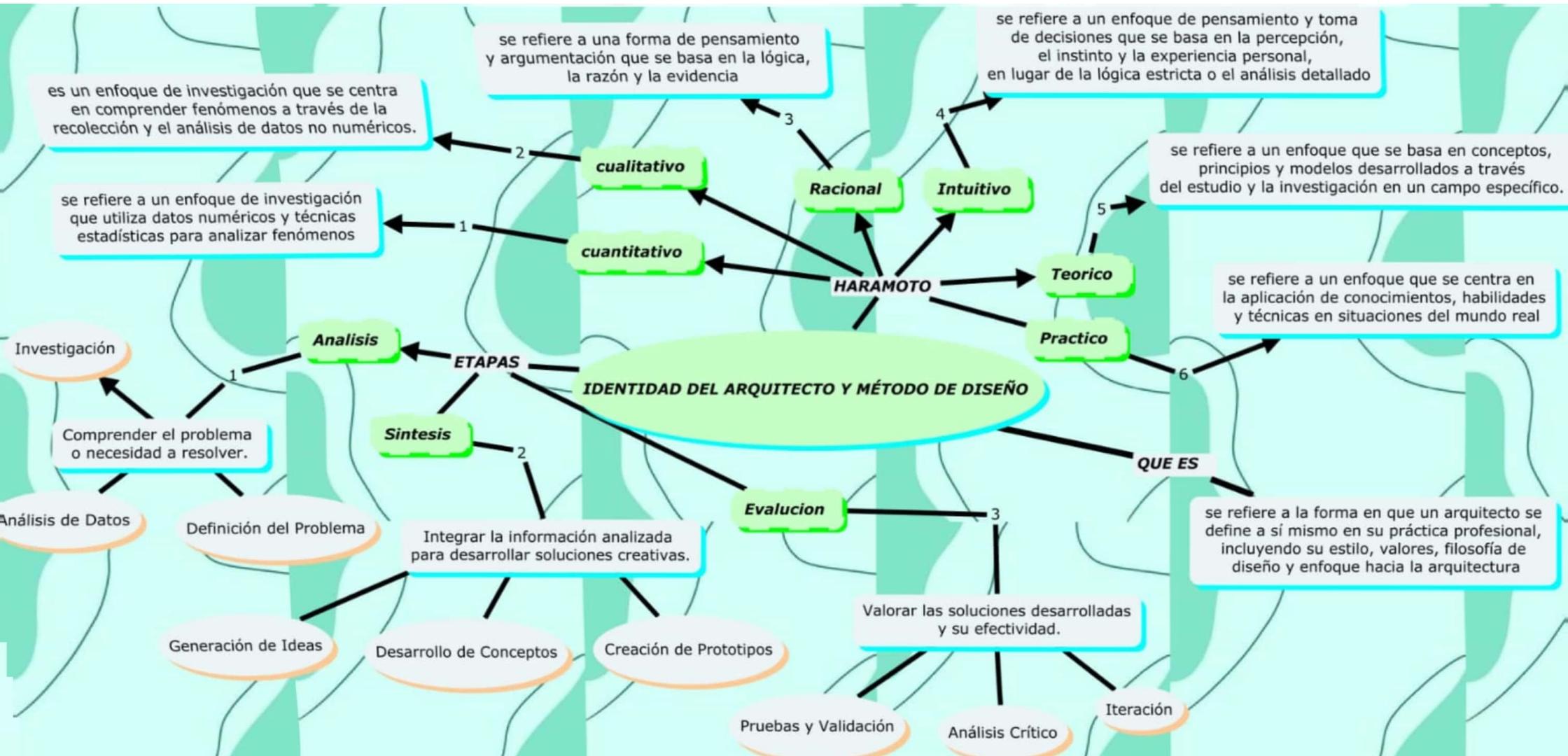
METODOS DE DISEÑO

TRABAJO

MAPAS CONCEPTUALES

12/10/2024





Que significa usar el razonamiento y el análisis de la información existente con el objetivo de obtener una serie de datos que no s serán útiles para el proyecto

Aquí se plantea lo intuitivo- sensitivo como un< conocimiento complejo e integrado de la mente que ante problemáticas complejas plantea soluciones simples incorporando muchas variables simultáneamente

Este conocimiento se refiere a interactuar con los habitantes de los espacios y la cultura en la cual están insertos. Esto se obtiene mediante una relación física con ellos

se refiere a los diversos desafíos, restricciones y consideraciones que los arquitectos enfrentan al conceptualizar y desarrollar un proyecto arquitectónico.

Se refiere al conocimiento que se obtiene de un lugar específico. Cuando interactúas con un lugar obtienes información espacial que no es posible obtener de otra manera.

