



Nombre de alumno: Aline de la Luz Oseguera Pérez

Nombre del profesor: Violeta Madribis Mérida Velázquez

Nombre del trabajo: Supernota

Materia: Psicología Evolutiva

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: Séptimo Cuatrimestre

Grupo: LPS19SSC1022-A

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de noviembre de 2024

1.8. Desarrollo neurofisiológico



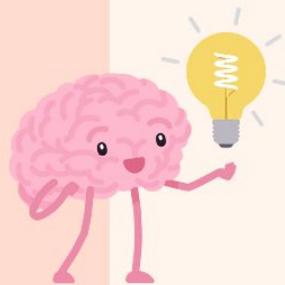
Un adecuado desarrollo biológico del organismo humano requiere, desde los albores de su conformación inicial, un cuidado, un esmero y una atención muy especiales, tanto mayores cuanto más nos acercamos al origen.

El organismo humano, y sobre todo el cerebro humano, para su correcta formación y estructuración, requiere proteínas, carbohidratos, grasas, minerales y vitaminas en un equilibrio ordenado. No puede, por consiguiente, esperarse una población sana y vigorosa allí donde reina una pobreza alimentaria extrema



Son muchos los autores e investigadores que han demostrado que la falta de desarrollo estructural lleva luego a una incapacidad funcional. Sperry lo especifica en los siguientes términos: muchos elementos internos de nuestro cerebro se activan solamente con operaciones muy específicas y, si estas actividades no se realizan las neuronas involucradas pueden sufrir un proceso regresivo, dejando profundas deficiencias funcionales en su maquinaria integradora

Esto explicaría tantos hechos y constataciones de desventajas culturales, es decir, de personas cuyas potencialidades han quedado sin desarrollar por falta de una escolaridad apropiada. Aunque desconocemos cuál es lo máximo que puede lograrla mente humana, por lo que calculan las investigaciones más recientes, es de tal magnitud que el hombre normal y corriente sólo desarrolla entre el 5% y el 7% de sus posibilidades.

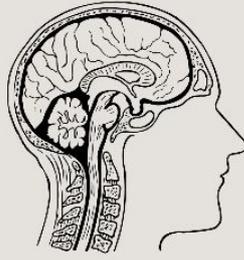


Sin embargo, este porcentaje se puede hasta quintuplicar en condiciones óptimas de orquestación didáctica, es decir, tratando de optimizar la intervención de los tres cerebros (hemisferio izquierdo, derecho y sistema límbico) en un equilibrio armónico y de acuerdo con la materia, disciplina, asignatura o programa a enseñar.

1.9. Desarrollo cognitivo

Inteligencia y creatividad

Los procesos cognitivos, en general, como el pensamiento original creativo y productivo, no son acciones aisladas en las personas, sino que impregnan toda la personalidad; es decir, no son algo que se toma o se deja, que se entrena o se adquiere en un momento



El verdadero proceso cognitivo, la verdadera creatividad, son procesos favorecidos y propiciados por un clima permanente de libertad mental, una atmósfera general, integral y global que estimula, promueve y valora el pensamiento original, divergente y autónomo, la discrepancia razonada, la oposición lógica, la crítica fundada.

Frecuentemente se ha definido al hombre como un animal racional; esta definición nos ha sido transmitida por la cultura helénica y tiene como fuente la filosofía de Aristóteles. Se considera su inteligencia, su razón y su lógica como la nota distintiva. Si el hombre tiene un comportamiento diferente, es decir, no guiado por esa parte lógica y racional, se dice que el hombre procede en forma irracional, e, incluso, en forma antirracional.



Pero el ser humano puede también seguir un tercer procedimiento que no es racional ni irracional, sino simplemente racional, es decir, prescinde o no sigue la razón, la cual bien analizada puede ser un simple hábito mental, una costumbre o una mera rutina mental. Ya Pascal había afirmado que la pasión obnubila la razón

La actividad creadora no es algo reservado a personas ricamente dotadas o excepcionales: todo ser humano normal puede desempeñarse creativamente en mayor o menor grado. El Premio Nobel de medicina Szent-Györgyi dice que "el pensamiento creador consiste en ver lo que todo el mundo ve y pensar lo que nadie piensa"



Quizá, la falla mayor de nuestra educación, en la cultura occidental, haya consistido en cultivar, básicamente, un solo hemisferio, el izquierdo, y sus funciones racionales conscientes, descuidando la intuición y las funciones holistas y gestálticas del derecho, e, igualmente, marginando la componente emotiva y afectiva y su importancia en el contexto general. Así, mientras en un nivel llevamos una existencia que parece racional y cuerda, en otro nivel estamos viviendo una existencia rabiosa, competitiva, miedosa y destructiva.

La inteligencia y la sabiduría



La sabiduría se distingue de la inteligencia. La inteligencia se centra mucho en el uso del conocimiento; la sabiduría, en cambio, es muy consciente de los supuestos que acepta y de sus propios límites. La persona inteligente cae fácilmente en la automatización y la valora; la persona sabia se resiste a la automatización del pensamiento y trata, más bien, de contrarrestarla.

1.10 DESARROLLO PSICOLÓGICO, AFECTIVO Y SOCIAL



Se necesita, paralelamente, un apropiado desarrollo psicológico, afectivo, social y cultural.

Precisamente, este desarrollo es el que se va a instalar en las áreas no comprometidas del cerebro humano.

Podemos señalar dos núcleos centrales de proposiciones: el primero ilustra que la dotación genética heredada por el ser humano va a tener un mayor número de interacciones con el medio de acuerdo a la variedad y riqueza de éste y, consecuentemente, el nivel de logros alcanzados en estos sectores (desarrollo lingüístico, intelectual, emocional, estético, ético, etc.) dependerá de la magnitud de ese factor.



El otro núcleo central de proposiciones está ligado con la atmosfera o clima afectivo que se cree en ese medio ambiente y que se le ofrezca al ser humano en desarrollo.

Pareciera que la riqueza del medio se acentúa, aumenta su efecto, funciona mejor o interactúa más intensamente con la dotación genética, cuando hay un clima afectivo cálido, lleno de cariño, de afecto y de ternura, acogedor y que inspira confianza. Este clima cálido, esta atmósfera acogedora crean una armonía y equilibrio hormonal y Endócrino que dan como resultado un desarrollo óptimo y sano.



Hoy día, podemos añadir, con fuertes argumentos de respaldo, que ese amor no sólo es la clave de un desarrollo humano armónico para el niño, sino que también es la base de una vida feliz en los adultos

La serenidad y paz emocional, crea las condiciones para una tranquila actividad mental, intelectual, monemónica y creativa, libre de la tensión que agota y consume un alto nivel de energía



1.11. IMPORTANCIA DEL DESARROLLO

Evolutivo humano



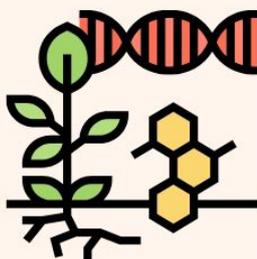
La evolución humana es el proceso evolutivo dentro de la historia de los primates que condujo a la aparición del Homo sapiens como especie distinta de la familia de los homínidos, que incluye a los grandes simios.

Este proceso implicó el desarrollo gradual de rasgos como el bipedismo humano y el lenguaje, así como el mestizaje con otros homínidos, lo que indica que la evolución humana no fue lineal sino un entramado



La vida comenzó en la Tierra hace al menos 3.500 o 4.000 millones de años, y desde entonces ha ido evolucionando. Al principio, todos los seres vivos de la Tierra eran organismos simples y unicelulares. Mucho más tarde, los primeros organismos multicelulares evolucionaron y, a partir de entonces, la biodiversidad de la Tierra aumentó considerablemente.

El estudio de la Evolución es, probablemente, lo que más nos aproxima al conocimiento que necesitamos para resolver, a grandes rasgos, nuestros problemas biológicos y para hacernos una idea sobre las expectativas de futuro, en un intento por mejorar la calidad de vida.



En este sentido, la biología evolutiva ya ha realizado algunas aportaciones prácticas importantes como la mejora de especies domésticas, el origen de la resistencia a los antibióticos, el diseño de enzimas para la obtención de organismos transgénicos, o la estrategia para combatir plagas y enfermedades

1.12. Evolución y cultura



La lógica de la evolución cultural es que la cultura dirige la evolución humana (algo impensado para la teoría evolucionista estándar). Dicha lógica rescata un concepto eje.

Nicho se refiere a cómo los organismos modifican su entorno, alterando las presiones selectivas e influenciando su propia evolución. Para Kevin Laland y Michael O'Brien (2011), tal concepto enfatiza en los cambios de los entornos y difiere de la visión convencional al reconocer que los organismos codirigen su propia evolución



Para Laland y O'Brien (2011), en seres humanos la construcción de nichos es la mayor fuente de funcionalidad en el mundo, así como el mayor conductor de dinámicas ecológicas y evolutivas (p. 199). Aquí la cultura nuevamente cobra importancia

La alteración del ambiente mediante prácticas culturales establece cómo la cultura modifica la selección natural vía interacciones individuo entorno causalmente recíprocas. Como tales, los procesos culturales proveen un motor particularmente poderoso para la construcción de nichos humanos (Ibíd., p. 195)



Para Dobzhansky y Montagu (1962), los cambios evolutivos previos al ser humano son procesos familiares a lo largo del mundo viviente. Como tal, el ser humano es un producto único de la evolución porque ha escapado de la esclavitud de lo físico y lo biológico hacia un entorno social multiforme(Ibíd.).

Dice Henrich "la cultura y la evolución cultural serían fenómenos relativamente reciente que apenas rascan la superficie del gran núcleo de la naturaleza humana surgida mediante procesos evolutivos puramente genéticos



Bibliografía

Antología UDS de la materia PSICOLOGÍA EVOLUTIVA