



NOMBRE DE EL ALUMNO: Ingrid Sherlyn García Gómez

NOMBRE DE EL PROFESOR:

ALEJANDRO DE JESUS MENDEZ LOPEZ

MATERIA: Redacción en español

CUATRIMESTRE. 1er Cuatrimestre

NOMBRE DEL TRABAJO: cuadro sinóptico

FECHA: 8 de octubre del 2024

Unidad III

Carta

Es un medio de comunicación escrito por un emisor y enviado a un receptor. Sus estilos son: Coloquial, Formal o informal, Familiar o muy formal

Tipos de carta:

Cartas informales, son las que están dirigidas a personas cercanas. Elementos: lugar y fecha, saludo, cuerpo y despedida
Las formales, están dirigidas a personas que tratamos con más respeto. Elementos: lugar y fecha, destinatario, asunto, salud, introducción, mensaje, despedida y firma.

Características

Hay un receptor y un emisor
Se organiza con claridad
Posee una actitud cortés y amable
Busca impresionar positivamente al destinatario
Busca una reacción favorable a los intereses del remitente
Busca dar información completa

Mensaje eléctrico

Es un servicio de red que permite a los usuarios enviar y recibir mensajes y archivos rápidamente

Elementos :

Remitente: dirección de quien lo envía.
Destinatario: dirección de la persona a la que está dirigido tu mensaje
Tema del correo electrónico: tema general del mensaje que envías
mensaje: explicación del contenido de tu correo (todo lo que quieres decir al respecto)

Textos escolares

Durante la estancia en el aula, hay momentos en los que debes realizar textos propios de la asignatura que permiten aprender más.
Es uno de los materiales educativos más usados en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Características

La organización lógica, coherente, progresiva, calidad de los resúmenes, la pertinencia, de documentación e información, lo estético de su diseño, la riqueza de sus ilustraciones, la abundancia de los ejercicios

Los textos funcionales

Son documentos que registran o exponen información útil y fundamental para adquirir nuevos saberes

Estructuras didácticas

Capítulos, unidades, proyectos

Unidad III

Agenda

Es un documento donde se anotan las actividades relevantes durante el día

Registra

Actividades diarias, para organizar el tiempo

Bitacora

Es un texto personal

En la vida escolar

Se anotan actividades realizadas en clase, las dudas y los problemas surgidos durante la clase

Sirve para hacer un registro de las actividades realizadas de manera específica incluyendo los aprendizajes

Podras llevar un registro diario de lo aprendido

Cuaderno de trabajo y apuntes de clases

Ayuda a manejar resúmenes, mapas cuadros ejemplos, entre otros

Se escribe

En ellos lo más sobresaliente de la exposición realizada por el maestro o algún conferencista

Debe mantener un orden

Fecha

Tema

Apuntes sobre el tema tratado

Esquema (cuadros, mapas, dibujos)

Tus propias marcas y signos

Unidad III

Cuaderno de viaje

Es un documento que registra todas las experiencias de un viajero.
los grandes viajeros lo hacían como: Marco Polo o Cristóbal Colón

Se registra

Los lugares que ha visitado
Las personas que ha conocido
Los alimentos que ha probado
El clima de los lugares

Está pensando

Para viajes largos a destinos de sueños o que estaban deseados conocer desde hace años

Textos familiares

Narran o describen situaciones diarias de la vida de una persona

Son textos familiares

De uso propio o dirigido a las personas de la familia, amigos y conocidos

Como anécdota, carta, mensajes electrónicos

Expresa inquietudes, dudas, sentimientos y sueños contados de modo familiar

Anécdota o anecdotario

Son el relato de situaciones que salen de lo cotidiano, se fijan en nuestra memoria y contamos a los demás diferentes momentos de nuestras vidas.
Siempre está escrita como si se tratara de hechos reales.

Es la breve:

Exposición de incidentes curiosos, interesantes o entretenidos. No es una metáfora, ni tiene moraleja

Se puede hacer en forma:

De libro
En un blog
Cómo un diario

Sus elementos son

Lugar y fecha
Hora
Anécdota
Implicaciones para tu vida

Unidad III

Autobiografía

Cuenta la vida de la persona que lo escribe.
Este tipo de autor relata sucesos de su propia vida.

Datos que contiene:

Nombre de quien lo escribe
Origen o antecedentes
Ciudad y fecha de nacimiento
Nombre de sus padres o familiares
Aspectos que desee contar

Tipos

Biografía
Monografía

Diario

Es un registro de las cosas que se ha hecho y contar la mayor cantidad de detalles posibles sobre su día

Se escriben:

Las vivencias más importantes, los sueños, los sentimientos, las ilusiones y los miedos

El receptor es el mismo autor por lo que se utiliza un lenguaje coloquial

Esta escrito en primera persona y se ordena por días

Memoria

Son textos normalmente extensos, en los que el tipo de lenguaje puede coincidir en parte con el informe

Aporta

La riqueza de lo que percibes sobre la realidad

Memoria - proyecto

Debe recoger todos los aspectos relevantes en cuanto a un proyecto a futuro

Memoria - informe

Debe recoger toda la información sobre lo que un determinado organismo a elaborado

Unidad III

Redacción en español

Textos personales

Narran y describen lo cotidiano y lo trascendente de cada quien. Habla de los sucesos del aquí y ahora.

Los textos personales son:

Autobiografías, diarios, memorias, cuaderno de viaje, carta, mensajes electrónicos, agenda, bitácora y apuntes de clases.

pueden clasificarse en :

Textos familiares; están dirigidos a amigos o conocidos
textos históricos: narran experiencias de la propia vida
textos escolares; es una agenda, bitácora, cuaderno de trabajo y apuntes de clase

Funciones apelativas y emotivas

Función apelativas busca obtener una respuesta de parte del receptor.
Función emotivas habla de tus emociones o tu yo más íntimo

Diferentes funciones

Expresiva o emotiva: expresa sentimientos o sensaciones del emisor.
Informativa o referencial: informar algo a alguien
Persuasiva o apelativas: convencer a otro de creer o hacer algo diferente

Tipos de textos que cumplen con la función

Diccionario personal
Teatro/ diálogo
Poesía/ cuento/ novela
Ensayo
Carta
Publicidad
Textos periodísticos
Discurso

Textos históricos

Es un documento escrito que puede proporcionarnos conocimientos sobre el pasado humano.
Son todos aquellos que se narran en hechos pasados .

Es necesario

Saber interpretar el texto, es decir, fijarse en la intención o en el espíritu del mismo.
Comprender el cómo, y el porqué del texto

El orden de este tipo de textos es realmente importante, es decir:

Lo que sucedió en 1800, luego en 1950 y finalmente 205

Referencia

727821e2ef7bef6e01353cb90a914608-LC-LPS104 REDACCIÓN EN ESPAÑOL