

Materia:
Teorías y sistemas en psicología

Docente:
Guadalupe De Lourdes Abarcar Figueroa

Alumno/a:
Andrea Carolina Velasco Moreno

Fecha:
01/12/2024

UNIDAD LV

HUMANISMO

CONCEPTOS DEL HUMANISMO



ES EL PRINCIPAL VESTIGIO DEL RENACIMIENTO, QUE MARCÓ SU IMPACTO EN LA FILOSOFÍA Y LA LITERATURA. AUN ASÍ, ESTE TÉRMINO POSEE UNA MULTITUD DE INTERPRETACIONES. DURANTE EL SIGLO XIV Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XV ESTE MOVIMIENTO SIRVIÓ PARA REFORMAR LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA ESCOLÁSTICA, CUYOS PRINCIPALES PRECEPTOS ERAN ARISTOTÉLICOS.

ANTECEDENTES DEL HUMANISMO

EL HUMANISMO BASADO SOBRE TODO EN EL PENSAMIENTO, LA FILOSOFÍA Y LA ENSEÑANZA, TOMÓ COMO MODELO Y FUENTE DE INSPIRACIÓN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA GRECO-LATINA. ES DIFÍCIL DEFINIR LA PALABRA HUMANISMO, PUES ABARCA MÚLTIPLES CORRIENTES; FILOSÓFICAS, ARTÍSTICAS, CIENTÍFICAS, ETC. UNA DE LAS POSIBLES DEFINICIONES QUE SE ME OCURREN PODRÍA SER ESTA "UN MOVIMIENTO FILOSÓFICO-CULTURAL



Indicadores del humanismo

CARL ROGERS Y ABRAHAM MASLOW LA PSICOLOGÍA HUMANISTA ES, ADEMÁS DE UNA CORRIENTE DE LA PSICOLOGÍA, UNA FILOSOFÍA DE LA VIDA QUE SITUÁ AL HOMBRE, LA HUMANIDAD, LA NATURALEZA Y EL UNIVERSO COMO UN "TODO" ARMÓNICO, COHERENTE Y PERFECTO.

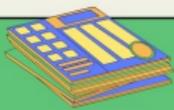
CONTEXTO MUNDIAL DEL HUMANISMO

EL MUNDO QUEDÓ SORPRENDIDO CON EL FINAL IDEOLÓGICO DEL MACRO CONFLICTO BÉLICO DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL EN 1919 CUANDO EL TÉRMINO DE LA MISMA QUEDÓ ZANJADO POR UN GOLPE DE ESTADO EN ALEMANIA DE INMINENTE INSPIRACIÓN IDEOLÓGICA.

LA HUMANIDAD SE VIO ENFRENTADA ENTONCES A UNA ERA DE REVOLUCIÓN CULTURAL A NIVEL DE UN CAMBIO Y CUESTIONAMIENTO DE TODO LO EXISTENTE. EL SIGLO VEINTE VIVE EN UNA GUERRA ALTAMENTE TECNIFICADA E IDEOLÓGICA DESDE 1919 HASTA LA CAÍDA DEL MURO DE BERLÍN EN 1989.

REPRESENTANTES DEL HUMANISMO

ABRAHAM HAROLD MASLOW (BROOKLYN, NUEVA YORK, 1 DE ABRIL DE 1908 - 8 DE JUNIO DE 1970 PALO ALTO, CALIFORNIA) FUE UN PSICÓLOGO ESTADOUNIDENSE CONOCIDO COMO UNO DE LOS FUNDADORES Y PRINCIPALES EXPONENTES DE LA PSICOLOGÍA HUMANISTA. CARL RANSOM ROGERS NACIÓ EN ILLINOIS, EN OAK PARK -BARRIO DE CHICAGO- EN UNA FAMILIA MUY UNIDA. EN 1914 MARCHÓ CON TODA ELLA AL CAMPO PARA DEDICARSE A LA AGRICULTURA Y A LA CRIANZA DE ANIMALES.



UNIDAD LV

HUMANISMO

PRINCIPIOS BÁSICOS DEL HUMANISMO



RENACIMIENTO (S. XV-XVI), NOS SITUAMOS ANTE PICO DELLA MIRANDOLA DONDE CONFLUYEN LAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE ESTA ÉPOCA, COMO PRINCIPAL DE ELLAS HAY QUE COMENTAR LA RUPTURA QUE EXISTE FRENTE AL MEDIEVO EN CUANTO A LA SITUACIÓN DEL HOMBRE DEL MUNDO LLEGAMOS AL HUMANISMO DONDE SE LIMITARON A DEFENDER LOS FUEROS DE LA RAZÓN, ESPACIOS DONDE LA RAZÓN PUEDERA DESARROLLARSE CON AUTONOMÍA PROPIA PERO NO EN CONTRA DEL CRISTIANISMO, AUNQUE COMO ÚLTIMO PASO DEL HUMANISMO SE SITUÁ A LA FE COMO UN PRODUCTO RACIONAL.

PRINCIPALES APORTACIONES DEL HUMANISMO A LA PSICOLOGÍA

1. SE CAMBIA LA FORMA DE HACER PSICOTERAPIA PERLS CAMBIA ESTA ESTRATEGIA TRABAJANDO CON EL PRESENTE Y LA PERCATACIÓN DE UNO MISMO EN ESE PRESENTE, ES LA FUENTE DE DONDE EMERGE LA SOLUCIÓN TERAPÉUTICA.
2. SE CAMBIA EL CONCEPTO DEL HOMBRE
3. LA VALORACIÓN ORGÁSMICA
4. INTRODUCE EL CONCEPTO DE RESPONSABILIDAD



Autenticidad

UNO DE LOS GRANDES SUEÑOS DEL HUMANISMO EN PSICOLOGÍA ERA EL ESTUDIO Y DESARROLLO DE LA AUTENTICIDAD, CON LA PREGUNTA CENTRAL DE QUÉ ES SER UNO MISMO. EL CAMINO HACIA LA AUTENTICIDAD CONSISTE EN IR DESCUBRIENDO LA PROPIA INTERPRETACIÓN DEL MUNDO, INDIVIDUALMENTE.

LAS ASPIRACIONES DE LA PSICOLOGÍA HUMANISTA

UNA PSICOLOGÍA QUE ASPIRABA A TRASCENDER LAS CLÍNICAS PSIQUIÁTRICAS Y LLEGAR AL HOGAR DE LAS PERSONAS.

DICHO EN BREVES PALABRAS, ERA CONCEBIR AL SER HUMANO COMO UNA SOLA UNIDAD CON SU

AMBIENTE, TENER PRESENTE QUE EL SER HUMANO ES TAMBIÉN UNA UNIDAD EN SÍ MISMA, ES DECIR, SOMOS BIOLÓGICOS Y ESPIRITUALES A LA VEZ, SOMOS ESTÉTICOS Y PRIMITIVOS A LA VEZ, SOMOS PRODUCTIVOS Y REACTIVOS A LA VEZ.

FILOSOFÍA DEL HUMANISMO

EN EL HUMANISMO, SEGÚN CASSIRER, LA FILOSOFÍA DESARROLLA ÚNICAMENTE "UNA EFICACIA SECUNDARIA Y LIMITADA". REPRESENTA, SEGÚN J. BURCKHRODT, MÁSBEN UNA AFIRMACIÓN ANTROPOLÓGICA DEL HOMBRE.

PERO SEGÚN GRASSI, LOS HUMANISTAS -DESDE DANTE HASTA MUSSATO, BRUNI, SALUTATI, PONTANO, GUARINO Y VALLA- SE DIERON PERFECTA CUENTA QUE ESTA CONDICIÓN MUTILABA LA REALIDAD, PUES LC AGRE-) GABA (Y OPIÓNIA) UN MUNDO ABSTRACTO, ATEMPORAL Y AHISTÓRICO QUE NO PUEDE DAR CUENTA CABAL DEL VERDADERO SIGNIFICADO DE LOS ENTES HISTÓRICOS

