



Universidad Del Sureste

Carrera:

Licenciatura en psicología

Materia:

Sistemas y teorías en psicología

Docente:

Guadalupe de Lourdes Abarca Figueroa

Trabajo:

Cuadro sinóptico Unidad I

Alumno:

Cristian Zhaid Trujillo Abarca

Fecha:

A 12 de noviembre de 2024

# UNIDAD I

## 1.1 IDEALISMO POR PLATÓN Y DESCARTES.

Platón habla sobre un idealismo en el que las ideas forman un nuevo mundo que está más allá de los seres humanos; un mundo suprasensible al que debemos aspirar. Él propone una explicación de los fenómenos que no se basa en causas físicas o mecánicas como lo hacían los filósofos naturalistas.

Para Descartes, el método para evitar el error será su punto de partida y comenzará su filosofía con una teoría del conocimiento. El problema cambia y se centra en cómo descubrir la verdad de manera que no pueda ponerse en duda. La duda será el método para llegar a la certeza de lo verdadero. A Descartes le interesaba el pensamiento en sí mismo, no el contenido, que podría ser falso. Solo se puede estar seguro de que se está pensando, ya que del pensamiento nadie puede dudar.

## 1.2 IDEALISMO POR EMMANUEL KANT Y DENISSE DIDEROT.

Kant dice que nuestra mente influye en el objeto conocido, pero más allá de la realidad conocida hay otra realidad plena, independiente de nuestro pensamiento, incognoscible pero cierta: la cosa en sí; para el idealismo hegeliano, todo es producto del pensamiento, no existe esa supuesta realidad en sí que esté más allá de lo conocido

Desde la perspectiva de Diderot, toda materia tiene sensibilidad. Él diferencia entre la sensibilidad inherente a la naturaleza inorgánica y la sensibilidad propia de la naturaleza orgánica. Según Diderot, el razonamiento es una forma avanzada de la sensibilidad de la materia. Las sensaciones son la base del conocimiento humano, surgiendo de la interacción de los objetos y fenómenos naturales con los órganos sensoriales. Diderot considera que la verdad se basa en la experiencia, creyendo que las representaciones que reflejan fielmente la realidad material son verdaderas.

## 1.3 REALISMO POR ARISTÓTELES Y SANTO TOMÁS DE AQUINO.

Aristóteles creía que las ideas eran entidades reales en un mundo inteligible separado del mundo sensible. Incorporó ideas de Parménides y Sócrates en su doctrina, que influyó en la cultura occidental pero aún confundía existencia con esencia.

1. Aristóteles no veía necesario tener un mundo separado de ideas como Platón.
2. Creía que debía haber un número infinito de ideas para explicar las semejanzas entre cosas.
3. Si existían ideas de cosas, debía haber ideas de las relaciones entre ellas.
4. Consideraba que también debía haber ideas de lo negativo de las cosas que no existen.
5. Criticó a Platón por no explicar cómo las cosas comienzan a existir.
6. Para Aristóteles, la trascendencia de las ideas de Platón era insostenible y se enfocaba en integrarlas al mundo sensible.

## 1.4 ESCEPTICISMO MODERNO DAVID HUME.

El escepticismo es, para Hume, una manera de entender la actividad filosófica, que encuentra sus límites en la experiencia y que tiene una utilidad crítica en contra del dogmatismo.

Hume analiza las percepciones mentales para determinar el alcance y límites del conocimiento humano. Divide las percepciones en impresiones y ideas, siendo las impresiones más intensas y vivas. Las ideas derivan de las impresiones, funcionando como copias menos intensas de las experiencias originales.

Las impresiones son suministradas por los sentidos y las ideas son copias de estas impresiones. Las impresiones pueden ser de sensación o de reflexión, simples o complejas. Hume afirma que todas las ideas se originan en la experiencia y que no podemos conocer nada más allá de nuestras impresiones. También menciona que todo en el espíritu son percepciones, ya sea impresiones o ideas, que son copias de datos empíricos. El conocimiento puede surgir de relaciones de ideas o cuestiones de hecho basadas en el principio de causalidad, que se obtiene a través de la experiencia.

# UNIDAD I

## 1.9 OTROS FILÓSOFOS.

Wilhelm Wundt fue un fisiólogo, psicólogo y filósofo estructuralista alemán. Se le conoce por establecer el primer laboratorio de psicología en Leipzig, lo que permitió que la psicología se convirtiera en una ciencia. Su teoría incluyó el paralelismo psicofísico, que permitió llevar la conciencia al laboratorio experimental. Es considerado el fundador de la psicología experimental.

Ivan Petrovich Pavlov (1849-1936) fue un fisiólogo ruso discípulo de Ivan Sechenov y ganador del Premio Nobel en 1904 por sus investigaciones sobre el funcionamiento de las glándulas digestivas. Pavlov centró sus primeros trabajos en la fisiología de los órganos circulatorios. Introdujo técnicas innovadoras como la fístula pancreática permanente y la técnica del divertículo gástrico.

Ch. Bell (1774- 1842), un fisiólogo escocés, publicó en 1811 un ensayo titulado "Una Idea de una Nueva Anatomía del Cerebro; sometida a la observación de sus amigos". En este ensayo, describió la función motriz del cerebro y del cerebelo, así como las raíces anteriores de la médula espinal (teoría de la diferenciación de nervios sensoriales). Reconoció que las raíces ventrales conectaban los nervios periféricos con el cerebro, centro de la sensibilidad y la motricidad, mientras que las raíces dorsales conectaban los nervios periféricos con el cerebelo, centro de las funciones vegetativas del cuerpo.

## 1.10 EMPIRISMO Y ASOCIACIONISMO.

Es el paradigma que respalda las técnicas asociativas, las cuales se basan en la idea de que la asociación explica todas las actividades humanas y promueven la creatividad a través de procedimientos asociativos.

Ley de recencia: las asociaciones recientes son las que más duran.  
Ley de frecuencia: las asociaciones más frecuentes son las que más duran.  
Ley de contigüidad: si dos cosas se experimentan juntas en el tiempo, se asocian.  
Ley de semejanza: contenidos similares tienden a aparecer juntos.  
Ley de contraste: ideas opuestas tienden a aparecer juntas.  
El empirismo inglés usa la experiencia como método de conocimiento.  
La experiencia incluye percepciones directas o indirectas del mundo exterior.

## 1.11 REPRESENTANTES Y SUS PRINCIPALES CONTRIBUCIONES.

Tomás Hobbes, nacido en 1588 en Inglaterra, estudió en Oxford pero no se interesó en la filosofía escolástica. Su estancia en París y su contacto con personalidades filosóficas y científicas influyeron en sus ideas. Fue secretario de Bacon y vivió la revolución y la restauración de Inglaterra.

John Locke, un filósofo inglés nacido en 1632 y fallecido en 1704, estudió filosofía, medicina y ciencias naturales en Oxford, donde se familiarizó con las ideas de Descartes. Participó en la política de su país y no mostró interés en la escolástica al igual que Hobbes. Su contribución al empirismo lo convirtió en un influyente exponente del pensamiento del siglo XVIII.

George Berkeley nació en 1685 cerca de Kilkenny, Irlanda. Estudió en Irlanda y luego vino a América para fundar un colegio misionero en las Islas Bermudas. Regresó a Irlanda, donde se convirtió en obispo anglicano en 1734. Renunció en 1752 y se retiró a Oxford, donde murió en 1753. Fue enterrado en la Catedral de Christ Church en Oxford. Sus obras principales son: "Nuevos ensayos de una teoría de la visión", "Tres diálogos entre Hylas y Philonous", "Principios del conocimiento humano" y "Siris".

## 1.12 LA RELACIÓN ENTRE LA PSICOLOGÍA Y LA FILOSOFÍA.

La Filosofía aporta a la Psicología una visión general del hombre que le sirve como fondo de su investigación, teoría y práctica terapéutica.

En la medida en que la Filosofía se ocupa del conocimiento general y de la metodología científica en particular, tiene como una de sus preocupaciones el objeto y el método de la psicología como ciencia.

El psicólogo en su práctica diaria utiliza continuamente unas normas morales que en último término vienen dadas por la Filosofía.