



Materiales y técnicas de presentación

Creación de una muestra de materiales y sus aplicaciones graficas

Dafne Isabel Sosa Jiménez

Mtra.: María Fernanda Montserrat campos Román

Diseño grafico

Comitán de Domínguez Chiapas

INTRODUCCIÓN

"La expresión gráfica es un lenguaje universal que nos permite comunicar ideas y emociones a través de la creación visual. En este proyecto, exploraremos la diversidad de materiales y técnicas que nos permiten dar vida a nuestras ideas. Desde el papel y el lápiz hasta la pintura y el collage, descubriremos las posibilidades creativas que se abren cuando combinamos materiales y técnicas.

Este proyecto tiene como objetivo demostrar la versatilidad de los materiales y técnicas gráficas, así como la creatividad y originalidad que pueden lograrse mediante su combinación. A través de una serie de muestras y ejemplos, mostraremos cómo los materiales y técnicas pueden ser utilizados para crear obras únicas y significativas."

Investigación de materiales

Tres tipos de materiales

Lápices se diferencia por su dureza y grosor de la mina. Los lápices blandos tienen un trazo más negro y son más suaves.

Lápices duros (H): estos lápices contienen más arcilla, lo que produce trazos finos y claros. Son ideales para dibujos detallados y técnicos, ya que no manchan con facilidad y permiten un mayor control.

Lápices blandos (B): contienen más grafito, lo que resulta en trazos oscuros y suaves. Son perfectos para sombreado y hacer bocetos expresivos.

- 1. Trazado: El trazado es la base de cualquier dibujo a lápiz. ...
- 2. Sombreado: El sombreado es una técnica fundamental en el dibujo a lápiz.
- 3. Gradación: La gradación es el proceso de suavizar las transiciones entre tonos claros y oscuros en un dibujo.
- 4. Texturas: Con el lápiz, también podemos crear diferentes texturas en nuestros dibujos.

Papel se puede utilizar papel semitransparente, también llamado papel croquis, que es útil en la fase inicial del dibujo. También se puede usar papel pautado, que es útil para trazar gráficos, diagramas, perspectiva y croquis a mano alzada.

El papel destinado al diseño gráfico desempeña un papel fundamental en el ámbito creativo, siendo diseñado específicamente para proyectos visuales. Este tipo de papel se caracteriza por su diversidad en texturas, gramajes y acabados, brindando a los diseñadores la oportunidad de elegir el sustrato más apropiado para sus creaciones.

Desde tarjetas de presentación hasta material publicitario, el papel para diseño gráfico actúa como el soporte físico donde las ideas toman vida. La elección del papel influye en la percepción visual, la calidad del diseño y la efectiva transmisión de mensajes, convirtiéndolo en un componente esencial en la ejecución de proyectos creativos.

Difuminos son rollos de papel de estopa que terminan en punta y se utilizan para esfumar los dibujos.

El difuminado es una técnica de diseño web que suaviza transiciones entre colores, elementos o imágenes para lograr un efecto visual elegante y profesional.

Los difuminos son herramientas muy útiles en el diseño gráfico, especialmente cuando se busca crear efectos de suavizado y transiciones graduales. Aquí te dejo algunos de los usos más comunes:

Suavizar transiciones: Los difuminos permiten suavizar las transiciones entre colores o sombras, eliminando bordes duros y creando una apariencia más armoniosa

Agregar profundidad: Al difuminar, se puede añadir profundidad y realismo a las composiciones, haciendo que los elementos parezcan más tridimensionales

Destacar elementos clave: Se pueden usar para resaltar ciertos elementos sin que estos distraigan demasiado la atención del espectador

Mejorar la legibilidad: En textos o gráficos, el difuminado puede mejorar la legibilidad al suavizar los bordes y hacer que los elementos se integren mejor con el fondo.

Crear efectos de iluminación y sombreado: Es ideal para crear efectos de luz y sombra, dando una sensación de volumen y textura a los objetos

Herramientas de expresión grafica

Herramientas de trazo

Lápiz

Definición: Utensilio que sirve para marcar, dibujar, trazar. Su estructura es de madera y posee una punta de grafito o de otro material, en la parte superior tiene un borrador de goma para eliminar trazos incorrectos. Utilizado por profesionales, estudiantes, o cualquier persona que desea marcar o escribir algo. Para los carpinteros los lápices suelen ser de colores fosforescentes y el color de la punta suele ser roja o azul.

Rotulador

Definición: Un rotulador o también conocido como marcador es una herramienta útil para escritura, este instrumento tiene su propia tinta, esta puede ser negra, roja, azul o verde.

Su uso es para escribir o trazar en una determinada superficie, esta puede ser cartulina, cartón, o cualquier material en el cual la tinta no lo sobrepase.

Herramientas de corte

Tijeras

Las tijeras son herramientas de corte que constan de dos hojas afiladas que se cruzan. Se utilizan principalmente para: Cortar papel y cartón: Permiten realizar cortes precisos y limpios en materiales delgados.

Recortar detalles: Ideales para trabajos que requieren precisión, como recortar figuras o detalles pequeños en papel.

Cortar tela: En algunos proyectos gráficos, se puede necesitar cortar tela para crear texturas o elementos decorativos¹.

Cutters

Los cutters, también conocidos como cuchillas o bisturís, son herramientas con una hoja afilada que se puede retraer. Se utilizan para: Cortar materiales gruesos: Son perfectos para cortar cartón grueso, foamboard y otros materiales que las tijeras no pueden manejar fácilmente.

Realizar cortes rectos y precisos: Con la ayuda de una regla, los cutters permiten hacer cortes rectos y limpios, esenciales en la creación de maquetas y otros proyectos gráficos.



CONCLUSIÓN

Este proyecto ha sido un viaje de descubrimiento y aprendizaje, que nos ha permitido:

- * Ampliar nuestra comprensión de los materiales y técnicas gráficas.
- * Desarrollar nuestra creatividad y originalidad.
- * Fortalecer nuestras habilidades técnicas y artísticas.

En conclusión, la creación de muestras de materiales y sus aplicaciones gráficas es una herramienta fundamental para cualquier artista, diseñador o educador que busque inspirar la creatividad y la innovación en la expresión gráfica."