

# Técnicas de representación



Por: Carlos Andrés Ruiz Morales

---

# Perspectiva a un punto de fuga

- En la tecnica de un punto represente un atardecer de una ciudad, usando diferentes colores en cada casa para que sea mas llamativo a la vista.



# Perspectiva a 2 puntos de fuga

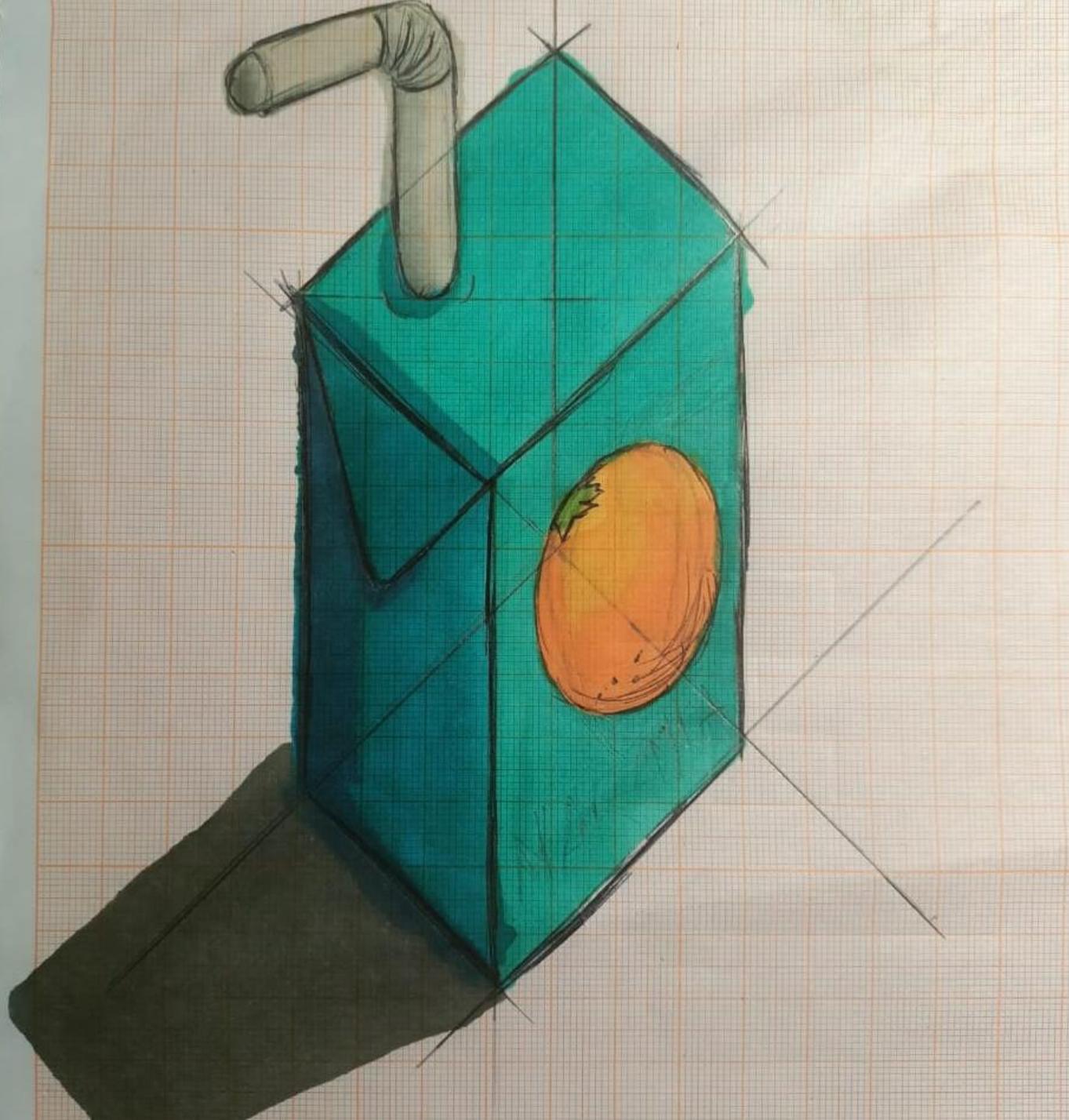


- En esta representación usando dos puntos se puede crear un objeto con más volumen.
  - El uso de los colores amarillo para el cuadrado junto al verde que es su color secundario a partir del amarillo convina y contrasta bien.
-

# Perspectiva a 3 puntos de fuga

- Usando 3 puntos se puede dar mas profundidad con la altura que se crea por la perspectiva.
- Los colores usados fueron en su mayoria variaciones de verdes para poder dar mas profundidad con las sombras



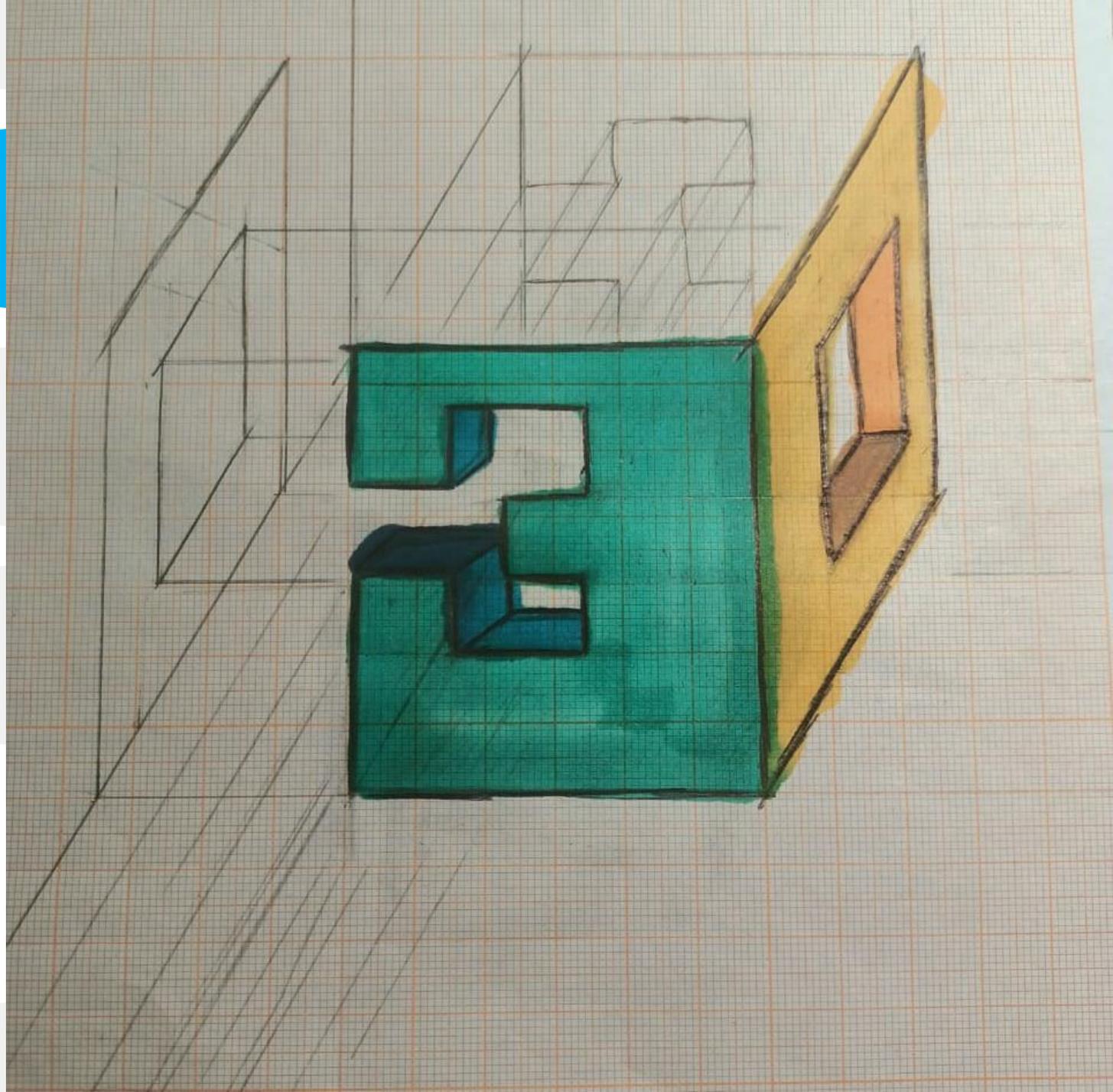


# Perspectiva isométrica

- La perspectiva isométrica nos permite representar objetos con mayor precisión en las proporciones.
- Los colores que se usaron fueron vaciones de azul junto con un poco de naranja que es su complementario.

# Perspectiva oblicua

- Esta perspectiva es muy buena para la creación de objetos principal mente cuadrados.
- En esta representación de uso 2 variantes de colores, el amarillo y el azul, así creado las sombras de los objetos de manera más coherentes.



# referencias

- <https://www.domestika.org/es/blog/11499-que-es-la-perspectiva-isometrica>
  - <https://plasticavite.com/2019/02/19/perspectiva-caballera/>
  - <https://www.clipstudio.net/aprende-a-dibujar/archives/160886>
- 

