

Diseñadores del siglo XIX



JULES CHERET

Nacimiento: 1 de junio de 1836, París, Francia
Fallecimiento: 23 de septiembre de 1932, Niza, Francia
Periodo: Modernismo
Educación: National School of Decorative Arts
Premio: Legión de Honor
Nombre de nacimiento: Jean Jules Chéret

RAYMOND DE TOULOUSE

Nacimiento: 24 de noviembre de 1864, Albi, Francia
Periodos: Modernismo, Posimpresionismo
Padres: Alphonse Charles de Toulouse-Lautrec-Monfa, Adèle Zoë Tapié de Célefran
Educación: Liceo Condorcet
Alumno de: Léon Bonnat, Fernand Cormon

ALFONS MARIA MUCHA

Nacimiento: 24 de julio de 1860, Ivančice, Chequia
Fallecimiento: 14 de julio de 1939, Praga, Chequia
Periodos: Modernismo, Arte moderno
Hijos: Jaroslava Muchová, Jiří Mucha
Padres: Amalie Malá, Andreas Mucha
Nietos: John Mucha, Jarmila Mucha Plocková

ESTILO

QUE APORTO

Chéret fue un innovador litográfico, así como artista y genio de la publicidad, que formuló los medios técnicos de producir los carteles sombreados con cada color del arco iris con apenas tres o cuatro piedras y así elaboró los primeros carteles ilustrados y económicos.

QUE APORTO

Conocido simplemente como Toulouse Lautrec, fue un pintor y cartelista francés que se destacó por su representación de la vida nocturna parisense de finales del siglo XIX.

ESTILO

QUE APORTO

Máximo exponente del Art Nouveau, Alfons Mucha fue uno de esos pintores y artistas decorativos que convirtió las Arts & Crafts en una de las Bellas Artes. Muy ligado a la publicidad y al diseño, sus figuras decorativas son el paradigma de lo que se conoció como Modernismo.

ESTILO

