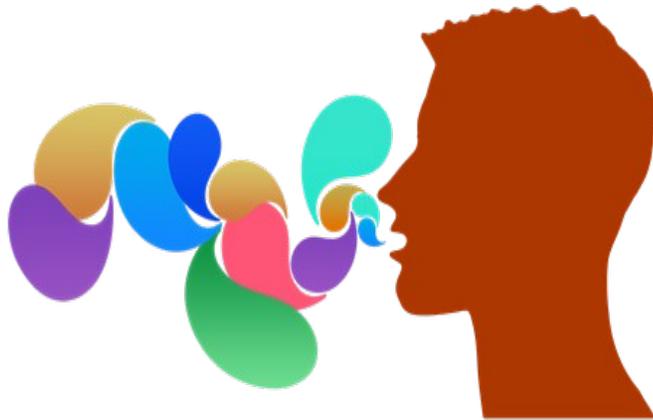


El cultivo de la voz y la dicción.



ALUMNA...MARIA ADRIANA PÉREZ ESPINOSA
LIC. ADMINISTRACIÓN Y ESTRATEGIA DE NEGOCIOS

**El cultivo de la voz
y la dicción.**

DICCIÓN

-Forma de expresarse que tiene una persona.
-Emplear las palabras para formar oraciones.
-Se vincula a la manera en que se pronuncian las palabras.

VICIOS

El Ceceo, el Seseo, Siseo, lambdacismo, lalación o lalaísmo, tautología, yeísmo, vocalización, leísmo, las muletillas o estribillos, mascullar, los gazapos, vulgarismo, barbarismo, cacofonía, pleonasmos, dequeísmo, metaplamos, monotonía.

BARBARISMO

Incorrección que consiste en pronunciar o escribir mal las palabras, o en emplear vocablos impropios,

CACOFONÍA

Efecto sonoro producido por la repetición cercana de sonidos o sílabas que poseen igual pronunciación dentro de una palabra

PLEONASMOS

Uso innecesario de palabras en la expresión. Provoca redundancia al hablar, es la afirmación de algo que es obvio.

MONOTONÍA

Al hablar se repiten constantemente una o más palabras.

IMPORTANCIA

Una buena dicción se considera un elemento importante en la comunicación interpersonal, dado que minimiza la posibilidad de malentendidos y confusiones.

La voz a la hora de hablar en público es una habilidad invaluable para cualquier persona que desee tener un impacto significativo en su público y sus conversaciones con otras personas.