

Método de exposición
Supernota

Actividad de plataforma

Profesor: Fernando López
Alumna: Katherine Perez Parra

Método de exposición

Tres clases de oradores



Los que improvisan sin saber lo que van a decir

Es alguien que habla de manera espontánea y sin preparación previa, confiando en su capacidad para pensar y expresarse de manera clara y coherente en el momento. El improvisador está siempre listo a hablar sobre el tema que aparezca sobre el tapete.

Los que memorizan lo que van a decir, y lo recitan

El orador que aprende de memoria lo que va a exponer, se introvierte en su cerebro y se concentra plenamente en recuperar lo que ha almacenado.



Los que escriben lo que van a decir

Los oradores que leen deben tener condiciones especiales; la de saber leer, en primer término. Son muy pocas las personas que cultivan el arte de leer para los demás. La entonación, las pausas, las cadencias, los cambios armónicos de la voz y la acentuación de ciertos vocablos son factores determinantes a todo lo largo de la lectura.

