



Nombre: Paulina Ofelia López Velasco.

Nombre del Profesor(a): María Eugenia Pedrueza Cano

Materia: Sistemas de Impresión

Trabajo: Libro.

Grado: Séptimo Cuatrimestre.

Grupo: Diseño Gráfico.

07 de Diciembre de 2023

Para este proyecto se creará la portada de un libro de nuestra elección, teniendo en cuenta así mismo como producto terminado, un libro de doble cubierta con pasta dura.

Por mi parte decidí hacer una portada para un libro de terror juvenil, la historia se trata de un monstruo que solo existen en los libros e historias, con las cuáles los adolescentes se encargan de molestar a los más pequeños, hasta que el monstruo realmente existe y se trata de un ser que come niños, este ente vive en un bosque y atrae a los niños para que no haya rastro de su desaparición.

Algunos de los elementos que quise usar fueron árboles y el monstruo para la portada, con el objetivo de llamar la atención del espectador.

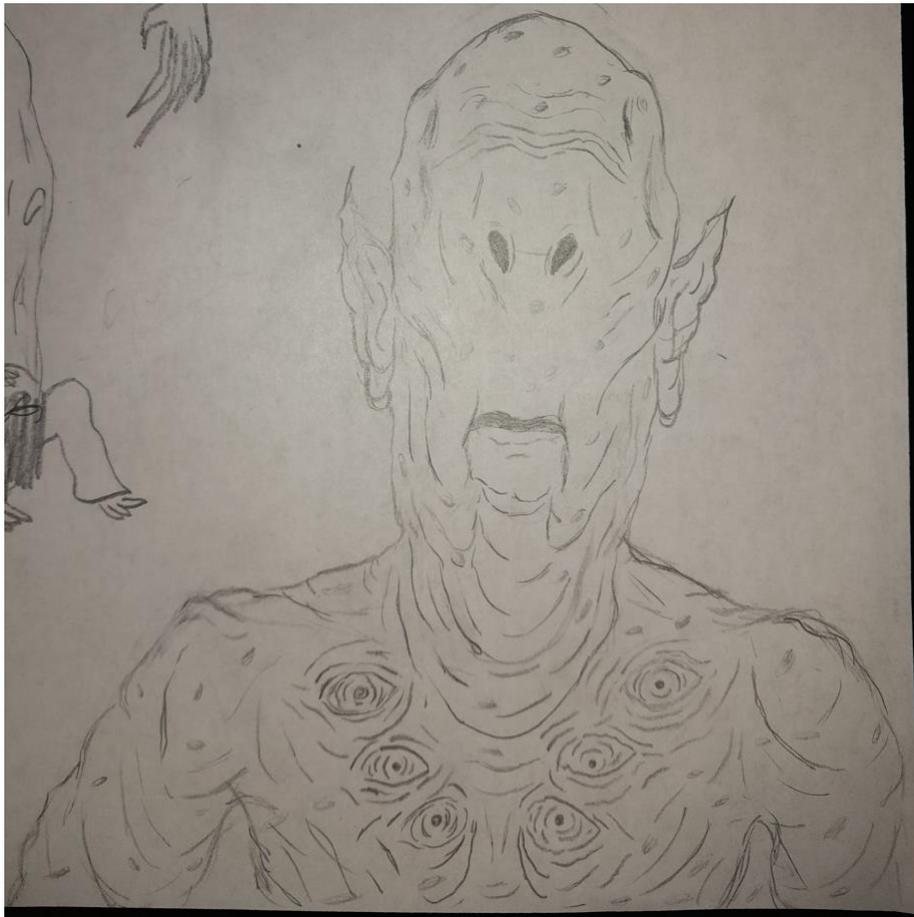
Por consiguiente aquí muestro algunas de las referencias en las que me inspiré.



El monstruo de la portada además de estar inspirado en la imagen anterior, su principal enfoque e inspiración fue el “Hombre Pálido” creado por

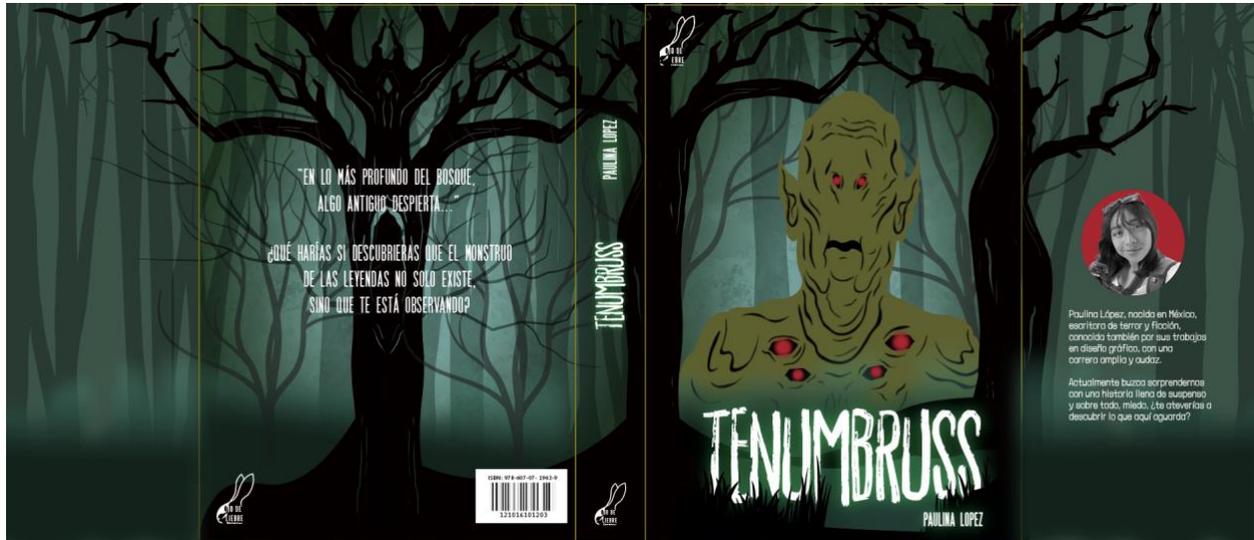


Guillermo del Toro de la película El Laberinto del Fauno.



Después de la etapa de bocetaje se comenzó a realizar el trazado del libro y del escenario, se usaron

colores verdes en distintos tonos para así crear una ambiente frío y brumoso



Se utilizaron 3 tipografías distintas para el libro:

Titulo: Luxurious DEMO Regular

Contraportada: SF Movie Poster Bold

Solapa: Londrina Solid Thin