



WENDY GONZALEZ LOPEZ

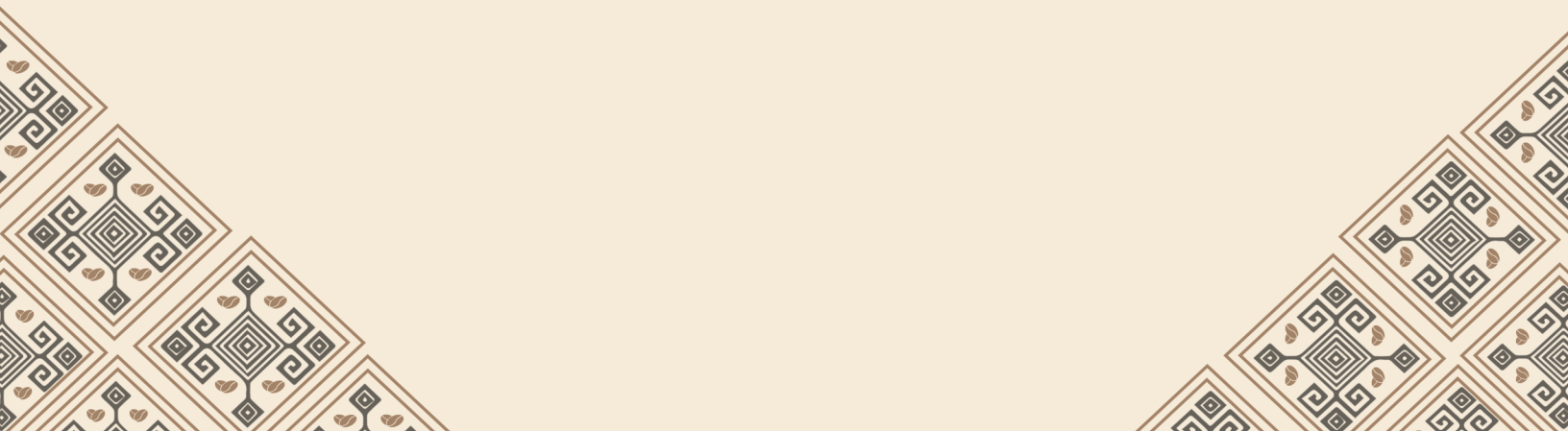
SEBASTIAN NIETO VALADEZ

COMERCIAL

PRODUCCION Y EDICION DE VIDEO

7 MO CUATRIMESTRE

LICENCIATURA DISEÑO GRÁFICO



- PROCESO

La 1ra transición (Pasar a blanco)

Me gusto por que quise que se desvaneciera y se pueda ver el video cuando cortan el café

La 2da transición (Pasar a blanco)

Se desvanezca y aparezca el café recién cortado

La 3ra transición (Disolver aditivo)

Se entrelazara el humo de los videos para que simule el aroma del café

La 4ta transición (Disolución de Pelicula)

La forma de un molino cuando trituran el café y parezca que ya lo están preparando

La 5ta transición (Rueda de espigas)

y salga que la sirven y que la taza de café esta lista para consumirla

La 6ta transición (Disolución de pelicula)

Se desvanezca y aparezca el cliente cuando toma la taza de café

La 7ma transición (Barrido de degradación de VR)

La forma cuando sirven el café y aparezca la taza de café y semilla del cafe a la orilla

La 7ma transición (Disolver aditivo)

Al finalizar el video me gustaría que se desvaneciera en negro

- Guion del Cafè

“PARA INICIAR TU DÌA UNA TAZA LLENA DE ALEGRÌA”

Desde los altos de Chiapas cultivamos
tu pasiòn en cada momento del dìa
con nuestro cafè tradicional “NARAW”
sin azùcar a~adida y con antioxidantes
Dejate cautivar con su aroma y esencia

Ideas para hacer el guion

- 100% tradicional
- Antioxidantes
- Sin azùcar a~adida
- Cultiva tu pasiòn cada dìa
- Chiapas
- Aroma
- Esencia

Ideas del nombre del Cafè

- Nancy
- Abraham
- Roberto
- Alicia
- Wendy
- “NARAW”

Hicimos un pequeño estudio de audio para
poder hacer las tomas del guion y tener el
audio para el comercial del Cafè

- Conocí el programa
- Explore el programa
- Aprendí a ponerle color a los videos
- Aprendí a recortar y añadir efectos
- Jugué con las transiciones
- Saber sobre los diferentes audios que puedes agregar a un video