

UDS

Beberly Nohemi Gómez Méndez

profesor; Alejandro de Jesús Méndez López

primer cuatrimestre

materia; redacción en español

12 de noviembre del 2024

Propiedades generales de los textos

El texto puede ser una palabra, una frase, un capítulo o un libro, pero, cualquiera que sea su extensión, debe transmitir un mensaje completo y cerrado en el que los párrafos estén articulados y den sentido entre sí, y en el que las oraciones que la constituyen estén relacionadas y ordenadas.

un texto es aceptable cuando, además de estar correctamente, está bien cohesionado, es propiedades de un buen texto: corrección, cohesión, coherencia, y adecuación.

corrección

es un texto bien escrito tiene que atender las exigencias de la corrección; es decir, debe respetar las reglas ortográficas, reproducir fielmente las palabras y atender las reglas de la construcción sintáctica.

cohesión

propiedad que tiene los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos (palabras, oraciones, párrafos) y los mecanismos formales (nexos, conectores, signos de puntuación) que aran producir un texto lingüísticamente atractivo, basándose en una idea.

adecuación

requiere una forma de comunicación adaptada al tema que trata (general o particular, de divulgación o especializado); determina que lenguaje será el más adecuado para establecer la comunicación con el receptor (culto, vulgar o coloquial); precisa la intención comunicativa (informar, instruir, entretener, etc.); define el grado de formalidad que el autor quiere dar al texto (serio, jocoso, informal, etc.).

prototipos textuales

sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje.

narración

es la manera de contar una secuencia o una serie de acciones o hechos, reales o imaginarios, que le suceden a unos personajes.

descripción

es la acción y efecto de escribir, esto es, de explicar o representar detalladamente por medio del lenguaje los rasgos característicos de un objeto, persona, lugar, situación o acontecimiento.

exposición

son aquellos que expresan conceptos o hechos de manera objetiva, sin reflejar opiniones ni sentimientos del autor.

se utilizan principalmente en ámbitos académicos y científicos.

exposición

se define como una serie de razonamiento que parten de una idea central en la que exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido.

dialogo

es la conversación que se da entre dos o mas personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas argumentos y puntos de vista de forma alterna